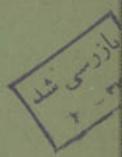
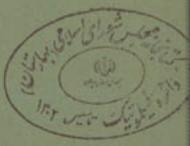
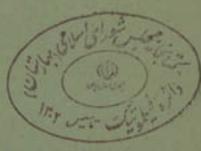
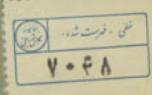
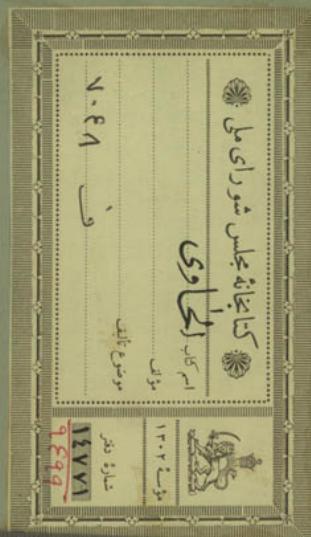


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25



بازدید شد
۱۳۸۲



(۶۰)

بازدید شد

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

الحدائق

في الطب

للحکیم محدث زنگنه ریزالانی

الشهر

نسخه مصححة مفروہة کتبت قدماً فی عایه الاتقان

الله فهو له لكن يدخل الفروع المسمى **حَدَّل** لها من بين الفروع الاربع اذا
سر على برا و خاصة النوع الاخير منه اذا كان حافلا **جَنَادِر** له نوع ثالث
الفروع **ذُرُّوا حَادِشِر** صالح للفرع المسمى و سلم حسنا العاري حاكا
جيَنْ احدث و دروض على حرج و عنوانه نورف لخاض ببردا و قد يجعل حاس
لخاض و رق الساق و ورق الاصنام و رق الدرب **جيَرْ كَازُورْ** الذي
يعد عبوز المهب اذا سحق مع حرج **خَلْ** فهو جود ما يكون للمرحة التي يشكل
اليم و يحرى في الجسد طرائق الحجر **المصْرِي** د هو الذي سعمله المصادر
اذ اغاظت قبر و طي الدليل الفروع الخفية و **كَجْرِ الْجَرِي** اذا اخاط ضلالي
خفية و معها مرا استاد صاد او **جيَرْ السَّنَابِح** اذا احرق و سحق الماء على
الفرع والبر و المعر الذي ينطأ بذلك اراها **جَضْر** اذا الطبع و افق الفروع
المغضنة والفرع الخفية د **حَصْ** المكسن لمدون حماوا الفروع الخفية اذا
استعمل في المكان **جيَرْ المَوْسِبَة** قوله اذا العرق اوله حرق محله للفرع و د
سلسل للحر الزائد في الفروع مع شى سجين و فرض **حَاصِن** د كل الشفاعة اذا
ضرر به و طلبها دعن و دع و عفران حمل الارواح و المتشبهة به **حَلْ**
دفع من الفروع الخفية الى ستر في المدن اذا اخاط بعض ادوته المعاقة
لذلك و اذ احصل به الفرع الخفية و اهلها حصل داما لهم ابر المسنان
و اذ ابريه الصوف الغير مصقول او الاسفنجية دفع من الفروع الخفية صاد او
حرق الاسود عامل في مرافق الذهن للمغمون عقلها د جوف **الْمَلَزِنَاتِ**
اللهم عسى رؤوا ما ورسوا اذا اخاطت مغبها بحر و سرق كاشن امامه لغيرها

المعرفة **ج** اذا امررت وخفت نعماً واسْتَعْلَمْتْ وسِنْدَهَا كاتبٌ ماعنة
للراحت الحسينية لا يهاب بخفت من عنبران بل نوع وان عجنت محل الوراث وعمل
كتات نافعة للراحت المعرفة **خفتها** من هرداد السرفاذا اصحت
وذلك بها المانوكو حافظت منها تعايناينده **هـ** باب **البغض** سُقْلَنْتْ حِجْنَجْ
الاوجاع الذي يجاج الى الاودي الى الالمع اضلا في جميع الفروع الحسينية **الدـ**
وخلط في الاودي التي تزش بها ان عجفنا الراحت من عنبران بل نوع **دـ** دمن **الرسنه**
اذ احاطت بحسن بن الفروج الذي سال لها الشهيد **هـ** **رض** **الور** سُكْلَرَدَه
الفروج الدي **دار** **مسعوان** توافق للفروح الموجهة والفرجو الحسينية
الى مشعرة بالدين **هـ** **عن** **الغفران** سُقْلَنْتْ الفروع خاداً **دـ** **دق** اذا اخلط **هـ**
بالنوز او بحاجة الدن فالله عاصط اوس بحاجة الدن عال له اسيوس **هـ**
وطبع معها ووضع على الاودي زمام الحسينية جلتها **هـ** **المسكان** بني الفروج
الوحمة **هـ** **عن** **الجرز** العسع لم قوع ما صدر من الاكلة والحر طوطخان در ماد
العقل البر والجهري بني المهر الارادي وستعلق فدا او الراحت الوسمحة
واخر راحات التي بنتها بحاجة زادي **هـ** **رصاص** حرق المصلون ملا الافروج
الافران خار ودر هب المهر الارادي في الفروع وهو صالح للفروج الذي تصر ايدى ما لها
والفرجو الحسينية **رعى** **الحمام** اذا اضندت وورقة من العسل ديل الفروع العجمته
ركانينج اذا ادخل واحداً دهان سست الاسم على الفروع الوسمحة المزهلة جفتها
واذ ادر الماء من على الفروع الوسمحة المزهلة جفتها وحسن مرحاماً **عن**
در على الفروع العجمة للراحته مصنوعها **پرسون** **الشع** الاسود اذا اتمد **هـ**

الغروح ونفيها وبيني في الْجَمِيع طبع مختوم له قوله سفي الغروح ونعتها
ومن فيها الجنم ونفي الغروح المعنفة بها كاتسات المحاجات هنئته متراهمه
ووجه على علبه مدح اعماله بعنف مثل الطين الملوث **لَا ذُر** بعد الغروح الحق
رسيل منها النصري العesse الْبُرُّ (طوهاد) مستخرجه الصنوبر الصغير **وَلَا رُذْ**
اذا حجاوا **لَا** علام صبيعه ابا هرث الا من الغروح المعاشر **لَا** ادبار
الداعي **لَا** هناء اذا اسخنا وحلطا ملئت من الغروح الى سمي القبله **لَا**
مسن ونفعي في الدبن **لَا** لوز **لَا** اذا احاط مع العمال **لَا** كان صالح للغروح
الجنيه خلا **لَا** دوار **لَا** سان **لَا** بخل **لَا** اضيره وافق القرق الحنيه كلها في الغروح
الى رسيل الله المولاد والغروح الوحجه ومنع الغروح الحنيه من ان ينسى في
الدين وبرى من الغروح التي سمي حروبا وبدمل الغروح المونه ومرحاب
الحسين اذا وضع مدحومها **لَا** هناء على **لَا** زمام الملحقة الوحجه المعنفة **لَا** هناء
وتحت ان يوضع مدحومها **لَا** هناء على **لَا** زمام الملحقة **لَا** دار الوحجه اوصيشه اوكتي العجم **لَا**
اصبح الاجلا **لَا** سست اوينات حكم ولصلها في العرجه من طوبه ملله وضع **لَا** هناء
اور اما دوى ريقه **لَا** حلبت **لَا** ستعلى **لَا** دار ولذاع او وحده ساله **لَا**
هناء اوطوبه للذاء مدحه **لَا** قصر اصل المحبش من **عَنِ الْعَلَى** له قسيع
الغروح الدنه اذا اضيره **لَا** هناء **لَا** نفع **لَا** سب شلة اسخنه ادتهم مقام
التي سفي الغروح الماسكه والغروح الحمره **لَا** الغروح المعنفة **لَا** استعمل **لَا**
الوقت والمقدار **لَا** دوى شفعي به قهقهه **لَا** الحلازن **لَا** الغروح خادا **لَا** حابون
من مراده **لَا** المزيف اذا احاطت به الغروح السهله **لَا** دوى سمعها **لَا** يحصل

لما ساد ودك سلقيه باقى الاحدان محظى عمره الدام العاشر لاجنائز
من امرأة **الصان** زعوانها شفاعة من اجله طرحا حرف ينبع من الفرج العفيفه
اما مكالمة دروران فما هم اسلوبين وهو **الزوفرا** زهره ومن اذ
يحيى واظطا بعسل وصبر على الكلمة واقفها **سشن** اذرت الاخر لاما كسر
وسوى وحني كل وطروت منع اجله طرحا **عسل** من مذرات الشرف
ذا احاط بهن و رد طرح منه على الفرج المهدى به ولاريد وساب الفرج العفيفه
اراهاب حبسه صخ **البطر** سببا للحرق الفرج اذ احاط في المهم و منع من
الحرمات لخدمته ادار علىها و حيثت به او وقع في اهتماه **ضف** محرق
لقد قويت بها و سلط اللحم ازيد في الفرج و دبردها صخ **احاص** اجري بزاف
الفرج و قدر ثقته **سلك** من مغداش المعاذ اذ انقضوا و قدم سلا الادوار امد
والاراحات في اسهامها و تكتي احاط بدمها و دبردها و دبره اورام الحرج و فنفا و مر جسيح
الاخوات العذرية والخدوش عده كانت اوتوكلايم واذ افصحت الاحلة بالمار ٥
و احصلت بمحى النخلة و وضع عليها و تووا لحالها بما ابراماها و اذ خلط مع مساله
عذراء انسان و طلب ياعلى اجله لا ولا نهارا و ارسل لها الطلاق ابراماها و حفظ
عن الشعورها و حاصمه الملح اذا احاط منها عصف و زنة و دواسخ و قفل **هزير**
و زر و قمع و طلي على الاحداد سمعها و سمع ان قدمني **لهم** بما اسان خلخا **حب**
عن العسع السنان في الفرج الحكمة والمرى اقوى من السستان و سمع الفرج
فتح **العلوق** اذا وضع على الفرج الى الاعن لها صمعها الوروده فشاره
الابناء اذا سمعت صدرا و مرت على الفرج الحكمة حعمها و اذ اتمها **عكر** **الربت**

اذ احاط بالصلب على الفروع الممتدة **كفن** من مقدار اثنتين اصل
هذا الباب سفع **الصلب** و المختلة ضماداً **الكلات** النطلي اذا اضدته
قطع الملح حيث الفروع اخيته **الصلب** اضدته مسمى السوق السعير **جهاز عليل**
سعف الام الله **خواه** **الخوب** اذا احرق في قدر درجة مراده على الاكلة
سعفها هرمان **الثور** مدعي في احاط الراهم المعنفة احمر من الفروع **٥**
هرمان و اصله اذ احاط بصل للفرع الخيشة هرمان **الكري** سفع الفروع
العظمية **مرك** له حوم بلدية مسكنه ببرقة معزنة غالبا الفروع البعيد و مرك
باب الحسين داسجح و طور زرت بالطبع او يدخل في المحسن باب حمد
جليس الراهم سبور ايج لها و عصبة و اذ احاط بالفرعه المتولدة من لاصبح
العدين من فله غسلها ومن اضمامها على الوجه المفتح فها اذ لها و بذلك
اذ انته على ما يغدو او اذا اصبر لدرست مع المراكب في قرم المذهب بالطبع او يدخل **٢**
الشمس سبب الظم في الفروع السادس المحادية الى اسنانه فهناك **ما يحب** يعيش
الفرع الذي فيه روح رديع سلور بها اذا اعانته **المرى** للم Howell السلس
الماخ والهلكوم الماكحة اذا صارت على الفروع اخيته من هرمان الالمع و هو جد
للفروع المعنفة **علق** من مقدار المدريف سفع تجيئ على داعضاً **٥**
الضيقه بالذى تدل ان تركب عوف امام وا لو جات و لاسافر وللاوضاع
الام الله لا يأتى قوم مقام احتماله لا يحيان الطفال وللسنان و اهل الروابط
و ذلك ان العقل دائم اعنى نفس الفضى الذى فيه الامهونا و الفروع اخيته
يصنف منها الدرم اقاسيد و كذا يجلبها في اتصارع فخدر مع صها الدرم **٥**

سقى الفرج الحادثة في الاعدانا النابسة وفتحت قرآن الاعدان الطه عذر
اذا اخطط بالعسل طبل المقرن وفق اوساخه واه وصومع قشر الارمان الحارض
وتحصلت ما الوجه دخلت الراكة سفينة عصابة العجب الذي يمر بركلادا
حاطنة بال وكل افت القواصه والقرن المرضنة والقرن الحائنة التي شمعت
الدرن عصابة الموت اذ اخطط لها شئ من عسل احست صلبة كجيم الموارد
من الجلب الى اعصاص القرن الحبيبه التي تحيى في المدى عصان ورق السين
البستي في اذ اخططت مع طبل وعسل وكانت لاعصان حسنة اصعاف كل ولادي هنا
كان دران فعا كجيم القرن العنيفة العصر الاعدان الدعاصان حسب
الرايان الحابفين اذ اخططت سلسلة عصانات ناعمة للقرن الحشنة التي في المدن
وقال لهم الاعدان عصان الحلومنة اذ اخططت في الماء يخسر عصان صاحبة ٥
للقرن الحشنة والبعض عذروت رفع كاسنه المرحد اذ احست به غلق
اذ ادق ورقه واطرافه المقصه وضهرها القرن الطبه نفها وخفف اطوابها
واذ اخذت على القواصه نعمتها واذ هب موتها واذ اخذت بورقة تم
عسل شع الماء فالغرسى من زعنفي في المدن عصان عن الخطب
البستي في اذ اخططت باستبداع وطله لالحربي المتفجر بلعده وتحفته ٥
واذ ادق ورقه ووضع على الارطال المتفجر سكه واذ المورى عليه اضرم فتشع
فرجه من زعنفي من المحنن ورق فانل ايه عنعن القرن الاطنة
دروزان ورق الموت دا استعمل مع المتفجر اذ ازف فرق الماء اذ احسته
العن الماء الذي يدخل الى الموارد ورق اخر اذ اضلهه مع الماء اراء

الخطه اذا عض بها ماعن المعنول والرست ابرات الالفال فارسته ٥ زل **الجام**
اد احاط معنول ونزر كان طبع حشكة منه الفروع الى سبي الالفال سبيه
سرج الدزاد الاخذت عروقه وخففت وخففت وذرت على الفروع الطيبة
الصها الير نفخها ومرى لعصر الجبر اذا نفخت سطاط طوب طوب وهر دف
الف روفه د روفه مانع من الفروع العينيه والاخدهه والغواصه صادا ان
سحد ينفع من الفروع الملاكله التي ورعتها ندما لها سبب طوبه لمع
اذ استعمل سسا ومحاجها **سويس** اذا الحق ورقة مع حصنها به
وتحجى ودر على بعلات الحشيشه من اشكاله او دبله او رسه او سعده ثم
بعضل سحره دعاصد الدزور عليه كان دوا اعمالا ملذا **كان سمن** من ادوته
المزيف اذا وضع به في قطفه على جلد الحج منعه ان يحيط بعلها هذا عصد الاختياز
ووضع منه في قطفه على جلد الحج منعه ان يحيط بعلها هذا عصد الاختياز
سفمه الفروع دوات العور ونذرها استعمله الابطال في توسيع افواه
الاخراجات **سعف** قونه ملبنة غلا الفروع ملا وسط السبس سبع ٥ ولبس
الاعصاب والقروح دوات الحشره **سليل** اللى بيتن من الكظمه له فى
تلع الفروع الحشره اد احاط بعلتها العقل والملحق واصطب به **تش** الحرف
سعف للفروع الملا كلها اليدره القدر اذا شاء على ما يواحد حاصمه ما دلت مهابي
اعصا والسائله وحيث اوعاه اذا احاطت درد لحن برج حرق متساويا لهز
العنص نفخه في الدهن ٥ واد احاط حزمه بعزم الملح نفخه في الارزوج
الحشيشه المنشع **شادع** بجراد الحشر المكعب المنسق من جميع الفروع الحشيشه

عشر زرعها الماء ذرهاه **نول معمق** مواد تحلل من الملوى الحارث للزب والغزير الذي يحيى بحر ماه والبابون يترك من الماء سمعي لحكه وذوها اذ اضلاع به ن والبابون سمعي للفتشة وذوهاه كاسيا بور حاضن لفترة ٥ **طربون** ند ندع في عضل الماء المخلل لحكه وذوهاه المفتوح **رسخار** اذ اخطاط صحن الطربون خاص معروق وذطرون على الماء المفتوح **شوبيز** اذ اعتمد به مع اخلي مبلغ اجراب المفتوح ٥ **سلمه** ماينت منه من الحفظة اذ اخطاط كرت لفقط وخل ارامن لزوب المفتوح **محجوبينا** سمعي لاحر اذا احشف وطلقها الحشم في كما وحال بعيته **مسس الرب** اذا احضر اذا هرزو وشوي طربون سمعي لزوب لطوبا **مطر لست العارجه** وذع **الشحراء** اذا احرق مع ورقها ويحيى بريادها على وذكبه في الحمام او رائحة منه وقطعه **ذعن البستنة** سمعي لحكة العنفة طلاء **حالة العصنه** جيد للكله للجيب طلاء **عرصه** درف اخطاط لفطربون لذاته من طبخه فصفه طبل **رسس** اذ اطلع مع اصل الدبات الذي يعال لدهن ما لا ون بالاس وفضلت الغنم ايجيه طبقة ابراهيم للبقره ورف **السنفتح** سمعي لبتر لطوبا واسمع من الحلة اذا احجار اذ دقيتها **فتر شر الدل** اذا احرقها دوا حنفاذ اذ افع اذ اتصوچ مع الماء الاعلى لفتشة معها الجلد **ودوح** بربك اذا استخرج طبخه سك الجلد عرب دوارف **الناس سنن** وفي الهمه السنود اذا انصدر به مع الماء وافق طلاق الحمر اذا اخرجه **طنن** حطان الابنون يومه سق وعلوا بغير المفتوح ورس سمعي لحكة لطوبا **غر السماك** فند صلبه مع فراهم او واديه لطوبا **غير العبس** له في اذ ادف ما كل ان قشطه لحس الماء المفتوح الدبر

للسنة ببره ونـتـالـمـوـنـ المـرـىـ سـعـنـ طـبـ الـفـرـجـ وـعـزـ الـفـرـجـ مـارـنـ الـقـوـرـ اـدـ الـلـحـلـتـ
كـيـلـطـرـوـنـ وـالـطـنـ الـمـسـمـيـ مـوـلـاـنـ اـلـلـجـرـبـ الـمـفـعـ اـبـرـادـ فـوـرـاـنـ وـمـارـنـ الـفـانـ
وـمـارـنـ الـدـبـ صـلـانـ مـاـصـلـعـ الـمـارـادـ الـقـوـرـ مـاـلـهـاـنـ دـاـعـصـهـمـ دـهـرـتـ
مـهـ نـصـفـنـ طـلـعـ غـرـنـ وـصـامـنـ سـكـنـ لـيـكـدـ وـأـبـجـ هـعـانـ إـلـاـخـ بـخـارـ
الـمـهـلـدـنـ مـفـرـادـ الـدـيـفـ اـدـ اـخـلـاتـ بـخـارـ وـحـضـبـ بـهـاـنـ الـصـافـرـ بـغـتـ
بـئـ لـيـكـدـ الـحـارـةـهـ لـاـمـارـ مـفـرـادـ الـخـافـجـ خـاصـهـ عـصـبـ هـنـدـشـوكـ الـفـعـ
مـنـ اـلـطـهـ وـلـيـبـ شـرـيـاسـكـ وـرـقـ الـكـفـ اـذـ اـدـ قـوـيـلـكـ بـهـ فـلـطـامـ سـعـنـ مـزـ
الـحـلـهـ سـعـنـ عـيـيـهـ هـيـعـيـهـ سـاـيـلـهـ طـلـاـعـبـ لـيـبـ الـلـطـ وـلـمـاـدـ اـلـطـلـيـ عـصـ
اـلـدـهـاـنـ الـلـوـاـعـهـلـدـلـكـ وـقـشـ الـكـهـ اـذـ طـلـخـ وـقـوـعـ بـرـاخـ وـمـوـرـ وـرـضـ عـلـ
الـجـرـبـ وـرـكـ مـلـهـ عـشـرـ تـوـمـاـنـ اـسـهـهـ حـوـزـ الـرـهـ هـرـهـ الـإـلـيـنـ سـعـنـ
وـسـقـ مـنـ مـهـنـلـاـنـ طـلـبـ سـعـنـهـ هـمـ الـمـطـلـانـخـ مـزـكـاـلـهـ كـلـلـهـ جـرـلـ
مـفـرـدـ اـلـطـاهـرـ الـلـلـدـهـ وـمـنـ اـلـدـلـكـ مـشـعـلـ جـلـةـ الـاـدـوـيـةـ الـلـاـعـهـ مـنـ
الـلـيـبـ سـلـعـ اـذـ اـلـطـهـ الـلـاـسـ وـلـفـلـ وـلـطـبـ يـهـ وـقـرـ الـلـاـلـاـلـ الـلـاـنـ عـرـقـ سـكـنـ الـلـوـكـهـ
مـاـلـحـ اـذـ اـصـبـتـ وـصـوـخـ عـلـيـكـهـ وـلـيـبـ سـعـنـهـ سـمـ سـعـنـ رـيـلـهـ طـلـخـ حـصـ
ابـسـنـعـ مـاـلـهـعـنـ وـالـدـنـ وـضـنـ مـنـ اـلـحـلـهـ وـلـكـرـ وـلـنـوـعـ عـلـمـعـوـرـ مـنـ الـكـسـنـ بـخـلـواـ
اـجـرـ دـلـوـاـنـ مـعـهـهـ قـدـمـاـنـ اـذـ اـخـلـطـ بـلـكـ وـلـطـبـ يـهـ الـلـيـبـ تـلـعـهـ قـاعـوـاـهـ
تعـسـ الـرـسـ اـذـ اـعـشـلـيـكـلـوـنـ وـجـاهـ الـلـيـبـ اـبـهـ مـرـسـاـنـ الـلـعـاـكـهـ مـيـعـشـلـهـ
وـارـسـهـ عـاـوـهـاـلـاـذـ اـخـاطـلـوـرـقـ الـلـيـشـقـ وـلـطـبـهـ فـلـلـامـ قـلـعـ طـلـبـهـ وـالـلـهـهـ
الـقـرـهـ وـالـرـسـهـ سـعـنـ طـلـبـ عـلـانـمـاـخـانـ لـاـشـاـمـاـجـاـسـهـدـ اـحـدـ خـلـواـ

الجُنُب المُفْحَق لطَوْخَاد حَارِيَةِ الْمُنْزَل وَرَقَدْ بَرْدَهُ بَيْتَنْصَرْ بِوَافَقِ الطَّلَقِ الطَّوْجَاهِ مَارَانِ
الْأَلْجَى سَعْيَ تَاجِبِ لطَوْخَادِ ماَ الْكَسِيفُ سَعْيَ مِنْ أَطْلَهِ الْمَاسِبَهِ مَسْوَهُهُ وَرَفِ
الْعَابِ مِنْ هَوَافِ الْمَرْيَا ذَارِسَهُ بَاطِنَهُ خَمْسَهُ إِمَامَشِكِيَهُ بَيْنَ نَصْفِ طَلَلِ
فَالِّيَهُ بَذَهَتِ الْحَكَمَهُ الْبَدَنِ بَحْبَهُ عَصَارَهُ الْمَاضِيَهُ إِذَا خَاطَهَا بَعْلَ طَعْتِ
الْجُنُبُ المُفْحَق لطَوْخَادِ رَوْقِ الْكَيْبِ الْمَسِنَاهُ إِذَا فَنَدَهُهُ وَجَدَهُ سَعْيَ الْمَغْرِبِ
الْمَدِرَاجِ وَدَخَلَطَهُ مَرَاسِتِهِ لَدَوَهُهُ الْمَاعَهُ لِلْجَرَبِ وَقَوَهُ اِفْحَاهَهُ حَلَدِ الْمَعَدِ
الْأَرْجَعِيَهُ كَسِحِ وَدَخَلَطَهُ مَلَادِهِ الْجَرَبِ مَسْعَيَهُ بَحْبَهُ بَيْنَ الْجَرَبِ
الْأَرْجَعِيَهُ كَسِحِ وَدَخَلَطَهُ مَلَادِهِ الْجَرَبِ مَسْعَيَهُ بَحْبَهُ بَيْنَ الْجَرَبِ
عَصَلَ لَفَاعِمِ الْجُنُبِ المُفْحَق لطَوْخَادِ الْمَسِيقِ جَلَوَ الْجَرَبِ بَطَخَاهُ صَفَهُ الْبَيْنِ الْمَرِيَ
دَسَفِيَهُ بَحْبَهُ بَلْمَفْحَق لطَوْخَادِ صَبِيرِ الْأَرْجَعِيَهُ بَدَهَهُ بَحَكَهُ وَلَطَبَهُ
لَطَوْخَادِ وَأَنْ خَاطَهَا لَرَاجِ وَأَخْلَلَهُ بَلْهَرَنِ سَعْيَهُهُ دَكَرَ الْمَيْتِ إِذَا طَبَعَ فِي
يَخَسِيَهُ كَسِحِ وَدَخَلَطَهُ مَلَادِهِ الْجَرَبِ إِذَا فَنَدَهُهُ الْمَاعَهُ لَدَوَهُهُ
الْأَرْجَعِيَهُ كَسِحِ وَدَخَلَطَهُ مَلَادِهِ الْجَرَبِ مَسْعَيَهُ بَحْبَهُ بَيْنَ الْجَرَبِ
الْأَطَانِ سَعْيَنِ الْجَرَبِ إِذَا صَدَهُهُ دَلَارَهُ مِثْنَ اِكْتَارَهُ اِذْ أَطْعَنَهُ بَلْهَرَنِ طَحَاجَهُ
حَجَعَهُ مَوْهَهُ فِي الْمَاءِ وَسَعْيَهُهُ فَعَنْ مِنْ كَبَبِهِ وَلَعَهُهُ دَرْطَوَهُ بَلْهَرَنِ
الْمَصْهُونَاهُ اِذَا طَحَاجَهُ عَلَى وَلَطَبَهُ بَلْهَرَنِ الْمَفْحَقِ مَرْشَهُهُ الْأَطَوَهُ الْمَسَلَهُهُ مِنْ
حَسْبِ الْبَيْوَنِ الْمَسِنَاهُ إِذَا مَهَتِهِ بَالَّا رَوْلَهَهُ بَالَّا مَارَسَهُ بَلْهَرَنِ
نَدَلَكَهُ فِي الْجَامِ سَعْيَهُهُ مِنْ بَلَكَهُ الْمَادِسَهُ وَلَذِ اِصْحَاسِهِ اِضْفَانِيَهُ لِلْحَالَهُ إِذَا
دَصَنَهُ بَلَورَدَهُ وَرَقَخَنَ الْمَقِيِهُ إِذَا صَدَهُهُ بَلَهَنِ حَوْرَهُ بَلَهَنِ حَلَّكَاهُ بَلَهَنِ الْمَفْرَجِ
فَرَشَحَ الْمَازَانِ إِذَا اِجْرَقَهُ بَلَعَهُ مَاعِيَهُ بَلَعَهُ مَاعِيَهُ دَوَقَ سَقَارَقَ الْمَعَانِ

قد يصدر بها الhardt الاصناف معها **الاسناف** في الماء اصل هذه
السولة اذا اصدريها في حرق الماء **اسفلح** الاصناف معه حرق الماء اذا
طلي عليه حضن الماء ولا يكاد موضع الحرق يسكن **البيض** الى الماء ساخن
اذا ادك ساطع بحرق الماء اول ما عرض له يدعنه ان غطته **الضان** اذا
سخن وحططت مينا به لوز خارج على ضفاف **النهر** اذا اخاطط سبع
السحوم الطين واطعنه على حرق الماء طبعه على سبع صداح شنكهه وان اخاطط لموم
واسفید ا يصل باعدهن الى الحشكه في التزوج العارض من حرف
الماء **اما** العازل لمشروبها اسحق بـ الفروط طلاق منه دوامبر الجميع
الآخرفات وسقى ان سقيه الفير طلاق لها **غمد** او اهراما ان شرمه
وتحريكه من حرق **الحسنی** اذا اعنجه اسفداح واطعنه من حرف
الماء في مكلا او فانه مسعة **الملعقة** وورق **الحازي** السناني ان طبعه ونخر
دقه وحطط معه زسون وصبهه ابر حرق الماء وارجعه بـ **البلوس** في الطول
طبع الماء السناني مع حرق الماء **السرج** اذا اخاططه طلاق اراده
حرق الماء **الرساوسان** من الماء يداه الماء **ناساو** سحقه وان بدليل
حرق الماء اذا طلبه **درس** ان سثاره الماء **النار** افضل حرق الماء من
الدور منهن رزق وخليل **برادسنج** متل حرق الماء ضفاد او من كعب الحمراء اذا
حوى الماء سنج وجلد **الرات** بالطبع طلاق ماد **الجليس** الماء يقوى اهل الماء

وَقَبْضَاهُ نَفْعُ الْجِرْبِ الْمَقْرُجِ صَنَادِّهُ لِبْنُ النَّسِيرِ الْمَسْنَانِيِّ اذْلَالُهُ سُونْطَارِ
لِحَرْبِ الْمَقْرُجِ وَعَزِيزِ الْمَقْرُجِ لَهُ طَوْخَادُ صَرْعُ الْحَرْبِ الْمَلَاحِ مِنْ مَفَرِّدَاتِ اَمْرِيَّةِ نَيَّارِ اَمْرِيَّةِ
هَدِ الْحَرْبِ الْمَلَاحِ مِنْ جَوْنَدِ وَهُوَ حَارِبُ اَمْرِيَّةِ اَجْهَمَ وَمَاعِشَلِ يَهُدِيَّهُ كَحِيرِ مَنْعِزِ زَلَّكِهِ وَاجْهَمَ
الْأَرْبَطُ قَطْفُ مِنْ مَفَرِّدَاتِ اَمْرِيَّةِ نَيَّارِ اَذْلَالُهُ اَبِيدِيَّهُ طَرِيقَهُ بِمَاطِيجِهِ وَهُوَ حَارِبُ
نَسْعِ نَيَّارِ صَافُونَ الْمَعْرُو وَعِنْ اَذْلَالِهِ مَلَاحَوْدَكَ بِهِ فِي خَيْامِ اَرْهَبِ اَجْهَمَ
وَذَلِيلِ الْمَقْرُجِ هَعْمَانُ الْعَرْجُ سَفْعُ الْجِرْبِ اَصْفَارُهُ سَرَّاً وَادَّعَتْ بَلَّا
وَدَلَّكَهُ فِي خَيْامِ نَسْعِ نَيَّارِ اَذْلَالُهُ اَجْهَمَ وَالْأَرْبَطُ اَصْدَادُهُ دَسَانُ حَنْبَتُ الْأَدَرُ اَذْلَالُهُ
بِلَّا وَدَلَّكَهُ نَسْعِ نَيَّارِ اَذْلَالُهُ اَجْهَمَ وَفَدَصَرُهُ فِي غَيْرِ الْمَلَاحِ ٥

صلدر اذ الماطع به فلما حرم او تناول حكمه في المدن هـ **عن زندل** ميلكه ولجه بـ
والد ما يشأ اذ ادرئ الله **خناه** ادبها اهلها يحرقون الدم وبورثوا حكمه واخر
رافع حدثنا صالحه خصوص بـ**ناظمه** هـ

فِي حَرَقِ النَّارِ

أصل لـالرسوس الإنسان لذا طريق يُنْهَى وَرِزْقُهُ لِدَارِ وَأَدَمَ
القرآن خَادِمًا وَبِصَلْ لِلْحُسْنِ لَا تَسْتَعْلِمُ بِالْمَسْلَ سَخْوَافَ وَلَوْرَقَ لِلَّا نَارِ
أَنْدَلْ لِلْحَسْنِ لَا حَارِفَ وَمَبْتَبَ لِلْجَوْعِيَّةِ رَسْتِ وَوَضْعَنِ لِلْوَهَادِهِ وَغَلِيلِيَّعَ
مَرْجَنِ لِلْمَارِدِهِ أَنْدَلْ لِلشَّخَارِ الْمُشَيْهِهِ وَرِدْ لِلْوَرِقِ لِلْجَسْنِ لِلْمَدْبُونِ لَا عِلْمَ لِلْإِرَسِ
وَلَوْرَمَكَانِ صَلَاحِلِقِ لِلْمَارِدِهِ أَعْلَامِ وَالْأَسْبَابِ ^٥
لِدَسْنِي الْمَعْرُوفِ مِنْهُمْ لِلْإِنْتِوُسِهِ الْمُوسَسِ لَا هِنِّ اَصْفَارِهِ ^٦ أَصْلَهُ وَوَرَمِهِ

رسنیه و سمع منحر قالدار و حرق المانسفة بالعنة والسامن حرق الباصل اذا
حاط بالحسن والمنفق والرث و سمع على حرق الماء بعد ان شفطه من التور
اذا اطلبت على حرق الماء لما اخاف قلبي من مفعفته ورق **الخليل** ان يلطى به
شیء من لاریت همان صلح اطرقا الماء ورق **الاس** ان احرقا الماء بحرقه واستعمل
بهم مبارزت عذر برای حرق الماء ورق **الجام** قد يطعن الماء ونصبه ذلك
الماء على وح حرق الماء فعنده ورق **فالن** ایه منفع حرق الماء دو راه ورق
السوسن الاستود اذا طبع سلیب وعلمه صادا حار واعفا المیم
الفروج الحیث العارضه من حرق الماء ورق **لسان** الجمل اذا افهذه مع
الماء من حرق الماء ورق **الخنا** اذا طبع ودق دعما على وح طلبته بت
وضع على ورق الماء رفع منه ورق **الخليل** المنصرع سمح له اذا
يدفع المسنا بر احرق الماء رماد **الطفاو** اذا ذر على المفروج الطبوه حاصه
قرح حرق الماء بعها وجففها ورق **الشاق** اذا احمده حرق الماء
وهفمو طبع نسنه ورق **الباصل** الاخضر ومن الاخضر نسعن دوفان
حرق الماء بحن وقوعه صادا ورق **حاما** افقي اذا كان طينا
وطبط به سوتلى المشعر وقديمه حرق الماء وافقه ورق **تحن** التور
اذا دق وخط به زرت ومض به احرق الماء رماد **السر** اذا دركل
حرق الماء للفروع الطبوه نفها ورماد **الکب** النسباني اذا انجو

و رقا لابت ناصحه محلط سا ض النصف و ملطخه على حرق الماء فرنبه و ورقه
المحلط ليجي كالجلد و دهن من شربه ينافر و دطلعه حرق الماء جيداً
الماء حرقه كان الصغير و تسلكه صنع اذا اعى بالما لحسنا و طلي به على حرق الماء و لم
نوج عنه لاصفيف الماء بروء و منع نفحة زهر **الرسين** الاستود اذ اردت
و حلطه فوم مبابزت رافق حرق الماء طين **جسر** ادا طل ما يسند بالماء و طلي به
حرق الماء نفعه و سكتة حكم **الاصدف** اطبوقس قال الماء في الاعظمه و وضع
على حرق الماء تغصه جذار **دهن** الورز اذا اضرت مع حل العصنه بعضها دهونه
حرق الماء اصل **الرسين** الا بضم الا و سوت في تجمين و سعفه سعفه مع سعفه
دهن و زد منع حرق الماء شربه او الادوي في الحاوي في احوال الماءخارفه اسحق
او نظر عليه فقل سقط ما الرسون او ما الارماد او موري **بطلا** عليه ده العاس
الحلنة اذا احاطت مع دهن الورز و كان معا جلوكس الماء طين حرقة الماء كثي
اضفت الا و تعلقها و حلق الماء عن حرق الماء طين **مولانا** اذا اطلعه على حرق
الماء قاول ما يوضع مع منه و منع الموضع اذ شتفت هو فوارقون **د اذ ا**
ضمه برقه و وزن فشار حرق الماء و دلك بتعيل بره و ورق ساربا نوعيه
رمل **الخام** هدا حرقه كان حبي صدر ماد او حلطه بربت و طلي به على
حرق الماء رذاذ و انا فعامة و زمل **النحاج** ستعل الماء اذ انه اضعف **هدر**
اذ احاطت سحيم اباط و سحيم اخيز رذاذ على الماء و لاحاصنة من حرق الماء ساههم
تصفيه الاحرار منع منه ضخ **عكربي** ادا حاط بعد تحفه سا ض النصف
و ملطخ به على حرق الماء لم يدعه سقط طمعي **ك** اذا احاطت اقرن دخاخز

فِي اسْفَاقٍ

(وَمِنْهُ نَدْرَهُ وَزَرْدَهُ)

عَصَلُ الْمُصْفَلُ إِذَا قَطَعَ مِنْهُ كَشْلَهُ وَغَرْبَهُ مَا لَيْتَ وَلَيْلَتَهُ حَصَّهُ وَزَهْرَهُ بَلْكَ
الْمَسْفَاقُ الْمَوْلَدُ عَنِ الْمَرْدَهِ وَعَنْ حَوْدِ الدَّمِ فِي الْأَطْرَافِ وَادْجَاهِ الْإِرْسَمِ
لَوْلَكَ أَمْرَى كَوَافَنَ طَلْعَهُ الْأَنْوَمَ كَانَ الْمَعْنَى طَبْخُ السُّلْقَ مَا صَلَهُ إِذَا صَلَهُ عَلَى
الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ الْمَرْدَهُ وَنَسْهُ دَهْنُ الْحَرْزِيِّ إِذَا قَطَعَ فِي الْأَطْرَافِ شَرْبَطِ الْمَرْدَهِ
مِنْ الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ إِذَا صَلَهُ الْمَرْفَنُ الْمَلَازِمُ إِذَا قَطَعَهُ عَلَى الْأَطْرَافِ مَدْرَهُ وَأَمْسَهُ
الْمُسْفَاقُ إِذَا عَصَانَ سَبَاتِ الْمُصْبَرِ إِذَا كَانَ بَطْلَهُ وَلَمْحَهُ عَلَى الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ مِنْ
مَنْهُ بَرْسَ الْمَارِضِ إِذَا حَرْقَهُ وَخَلَطَ سُورَهُ مَدَافِرَتَهُ عَذْبَهُ وَتَهْزَهُهُ اِبْرَاهِيمَ
الْمُسْفَاقُ الْمَارِضُ مِنْ الْمَرْدَهِ الْحَرْخُ الْمُجْعَمُ عَلَى الْمَدَارِنِ فِي الْجَهَانِ كَلَلُ وَبَرَاهِيمُ
الْمُسْفَاقُ دَهْنُ الْمَسْفَلِ إِذَا قَطَعَ مِنْ الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ تَلَهُ دَهْرَدُ لَطْحَهُ ۵

بَلَانَ وَقَلَّ وَوَحْدَ الْجَرْبَهُ سُجَمُ الْدَبِّ يَوْقِنُ الْمُسْفَاقُ الْمَارِضُ مِنْ الْمَرْدَهِ
كَمَادَهُ سَمَّ سَقْعُ الْمُسْفَاقِ وَلَحْشُونَهُ السُّوْدَهُ وَلَمَادَهُ مَادَهُ مَادَهُ ۵
عَصَنَ إِذَا سَجَمَ كَعَادَهُ مَعْنَى قَعْنَهُ الْبَطْرَهُ وَلَطْلَهُ عَلَى الْمُسْفَاقِ سَعَهُ دَهَالَهُ
أَنْ صَوَانَ وَصَدَادَهُ لَمَاعَ دَهَنَ شَفَاقَ جَرْبَهُ دَهْنُ الْحَرْلِ وَهُوَ الْمُسْبِحُ
سَقْعُ كَاهَهُ اِصْحَارُ لَيلَهُ السُّوْدَهُ وَالْمُسْفَاقُ فِي الْأَطْرَافِ لَاهَهُ شَبْطَ اِطْرَافِهِ
وَلَطْلَهُ الْمُسْفَاقُ الْمَارِضُ مِنْ نَسْسَ السُّوْدَهُ أَضَلَّ الْحُورُ هَرِئُهُ إِذَا طَحَنَهُ
طَحْنَهُ سَخَانُهُ عَلَى اِسْبَارِهِ وَأَعْوَى الْمُسْفَاقُ الْمَارِضُ مِنْ تَلَهُهُ وَإِذَا سَجَمَهُ زَهَرَهُ
عَيْقَهُ وَصَبَّهُ عَلَى الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ مِنْ الْمَرْدَهُ سَعَهُ وَاسْخَانَهُ كَوَافَنَ مِنْ مَدَهُهُ
بَقَورَ اِصْلَهُ وَعَلَمَ رَسَاهُ وَوَضَعَهُ عَلَى مَادَهُ رُورَهُ مَاصِرَعَهُ لَرِسَتَهُ مِنْ تَلَهُهُ
مِنَ الْمَلَادِ الْمَدِينَهُ لَهَادُهُ لَمَسوَهُ سَيَاجُهُ إِذَا صَلَهُ مَعْنَى الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ
يَمَاهِيَنَ اِصْمَاعَهُ اِصْبُولُ الْحَسَنِيِّ مَيَّنَهُ مَدَهُهُ وَلَهَادُهُ وَقَورَهُ وَاعْلَمَهُ زَهَرَهُ
الْمُسْفَاقُ الْمَارِضُ مِنْ الْمَرْدَهُ وَنَسْهُهُ دَهْنُ الْلَّوْرِ سَقْعُ مِنْ سَقْعَانِ الْأَطْرَافِ الْمَوْلَدِ
عَزَّ الْبَسَرُ إِذَا مَلْوَدَهُ عَلَى اِسْتَهِنَهُ لَهَادُهُ لَمَسوَهُ بَادَخَازُهُ إِذَا اَفْلَى بَارِبَهُ
وَادَسَهُ سَعَهُ كَاهَنَهُ مَوْرَطَهُ لَمَاعَ مِنْ سَقْعَانِ الْأَطْرَافِ مِنْ الْمَرْدَهِ الْوَطَبِيلَهُ
وَهُوَ لَعْدَانَهُ حَىَ الْعَالَمِ إِذَا اَخْدَهُ كَاهَنَهُ دَهَنَ تَلَهُهُ قَالَهُ رُورُهُ مِنْ تَلَهُهُ اِنْطَبَرَهُ
وَرَهَهُ وَاصْلَهُ اِذَا طَحَنَهُ مَالَسِلَبُ وَصَبَّهُ عَلَى الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ مِنْ تَلَهُهُ سَعَهُ
سَنَأَ اِفَارِسَتَهُ سَقْعُ مِنْ الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ مِنْ تَلَهُهُ دَهَنَرُهُ إِذَا اَخْلَطَهُ سُجَمُ الْبَطْرَهُ
وَسُجَمُ الْحَرْزِرُ وَلَطْلَهُ بَعْنَهُ سَقْعُ مِنْ الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ مِنْ تَلَهُهُ دَهَنَ دَهَنَهُ دَهَنَهُ
مِنَ الْمُسْفَاقِ الْمَارِضِ مِنْ تَلَهُهُ دَهَنَ طَوْحَهُ مَهَارَهُ اِرْاعَيَهُ سَعَهُ مِنَ الْمُسْفَاقِ نَهَادُهُ مَالُهُ
بَرَكَ

ادا صحت على الدرب وهو يحيى بن معن المسماق اهارض من البرد من قبل ان شقق مداج

ادا نجح في طلاقها اسالم رشاحي صدر وواهم الاتار طلب وقطعه هو حارق المسماق

الوائل في المجرى منه د رقاد **البطان** المزري اذا اخطط صلبه طبعه بنع من

المسماق اهارض الى المطين اذا صابع والمسماق اهارض من البرد فنه منه

سدروس اذا اخطط به لوزد حمي خطاط المسماق السفلى للمرء او لفه لا الده بطبع

السلبي يصعب على المسماق ان يارد مفع منه واذا اضطر لبسه مطبخه

عقل شذ ذلك واذا قرر منه واجله وادبب وتجهيزه مؤقت بدهن زعير ماء

حاركان **نافع** من المسماق المجرى المارض من البرد طبع **السب** اذا صحت

على المسماق اهارض من البرد فيه **لباب الحلة** سفع من المسماق طرحة

حوار **الحار** زغواها اذا ابرقت وضدر ما دعاها برات المسماق خارج

من البرد **اما** **اما** موافق المسماق اهارض من البرد طرحة **يد الحص** ياغور

كان **يدمود** وجلبه سماق البرد ضمادا **روض** **السمكات** الصغار

الملوحة لمحوه اذا اخرج بالمسماق ففع منه فزن **اكل** المحرق اذا سحب عصر

بس القرق طليه سماق الدرب ولا طبله وراءه طبع **الكرسته** اذا صحت على

المسماق اهارض من البرد كان افضل له **فضل** **الفضل** افاسى وطبع على

المسماق اهارض من البرد كان افضل له **فضل** اهارض بالملائكة وسريل

علس اذا اخطط ما دخل الملائكة وسريل

ودهن ورد وتنى من اليموان صالح المسماق اهارض من البرد **فضل** **فضل** اذا

اخذ لوسط منه وطلع قدرتها وادس معه راسينه ووضع على المسماق اهارض

اللطين نعنه دهن **النان** من المكابن مع المسماق احاديث من البرد والسب

في الشفاء **رابيته** وهو صنع الصبور من معدات المريض اذ ادت بالدار الى ان
من سبکه صب على جرحه من هن البذر كان دهن فتح من حفاف كعبه بطبعه
صرف المدوح اذا احتسيه من الاصابع المسقفة من الدرب او اجلس فتح من
شفافها وسبقها برثنيه والدهم والدهم والدهم والدهم والدهم والدهم وفتح
ووضع ثرى اذا ادخلت في ما طبعه الدران والجلان برس او لاما ولبيع من
شفافها يجهبه **وب** من معدات المريض اذا جعل سماق العين والسعاق
الذى يرى الاصابع سودة غصه على ما تجربه ازه فتح منه وفتح

2 اللاده

بصل حس اذا اضطره تفتح دفعه المسلم والصلصال اخرج الملاوة اسبه ذلك من
اللجم صبغ **بطره** حازن الشوكه والسلام ونماشه في البذر **اما** **اما** **اما**
اذا ادخلت ونصلبه حذب السوكه والسلام من الحنك الحنك **اما** **اما** **اما**
السوهه الحاده وسحروا الاندلس بغيره زعورا لا دمه وبالبرنهه
الهناهه **د** زعم قوم انه اذا اضطره اصله وهو سحق حذب الازجه العارف في
اللجم والسطام الى من لخشب والفصوص وناسبه ذلك **اصل دوس** وهو
نوع من المسومن البري **د** اذا اخطط به من زهر الخامس بغيره ومن ضل المطويه
اكبر حصره ونصلبه الجميع اخرج من اللجم او يجمع ما كان من السلام او من الوجه
ومما شهد ذلك **اصل الفص** العارسي اذا اضطره ونصلبه وفتح المعنور وفتح
بصل البر قد من شعر الدبر الشفاف وشطاف الفصوص والسلام وناسبه ذلك
راس صور اذا ادقه داعيا ووضع على المعنور اخارج السلام وغيره ما يخصه

وَرَدَ ان سُنَّا فِرْزَعْ قَوْمٌ اِنْفَهُ مِنْ حَذَّسِ الْمَلَأِ وَالشَّوْكِ خَمَادٌ اِسْطَانٌ نَّهَرٌ
انْفَدِلَهُ زَعْدَرْ طَرِيْ حَدِيرَ الشَّوْكِ وَالْاَوْرَجَهُ صَفْعَ مِنْ الْكَابَا لَخَاوِيْهُ مِنْ اَعْصَفِ
سَعْتَ دَلَّا اَصَابَهُ شَمَمَ فَقَسْتَ فِي عَنْظَمَ وَجْهِهِ وَقَنَ مَدَنْ طَوْلَهُ اِلَّا اللَّهُ عَابِرُهُ عَلَاجَا
كَرَّ اَلْمَنْسُونَهُ حَلَّهُ وَضَعَ عَلَيْهِ صَفَدَ عَادِلَهُ سَلْحُ جَلَدَهُ وَرَسِيْ رَاسَهُ وَاطْرَافِهِ
وَانَّهُ لَمَّا وَضَعَ عَلَيْهِ صَدَارَحَ الْجَنْجُ في بَوْدَ وَلَلَّهُ وَفَرِزَنْ زَانَهُ حَسَنَ الْمَلَأِ اَرْجُو
الَّذِي كَانَ فِي قَرْبَ اَخْرَاجِهِ وَالْمَطْلُوْلِ اَنْهَادَهُ فِي اَخْبَرِهِ لِمَعَاوِدَهُ لَهُ بَلْعَلُ اَسْنَاءِ
بَصَلِ الْبَمُوسُ لَذَانِهِ مَنْهَدَهُ مَعَ الْعَسْلِ اوْ وَخَنْ كَانَ صَلَّى الْحَرَاجِ اِلَّا اَسْلَادَوْمَا
اَسْبَهَ دَلَّكَ نَبَاطِلِهِ اَسْلَادَهُ دَرَوْنَ دَمَحَ اَدَخَلَ اَصْنَعَهُ مِنْ الْمَسَوْسِ
الَّذِي يَهُ لَهُ اَمْرَسَا اَعْسَلَ وَضَدَهُ اَخْرَجَ اِلَّا اَلْحَمْ وَلَوْرَاجَهُ اَخْتَالِهِ
اَذَاطَنَهُ مَارِتَ اوْ وَضَعَهُ وَضَوْحَاهُ عَلَى الدَّيْرَنْ وَنَرَكَ حَيَّهُ بَهْرَعَهُ دَلَّكَهُ وَضَعَهُ
وَضَلَّلَهُ لَهُ اَذَاءِ اَخْرَجَ الْحَصَلَهُ وَالْنَّصَبَهُ **هَدَى** اَعْقَفَهُ مِنْ خَوَاصِهِ لَرَنْ هَرَدَهُ اَذَا
عَمَسَتْهُهُ قَطْنَهُ وَالْمَرَهَا مَوْنَعَهُ اَعْصَلَهُ وَالشَّوْكَ اَهَادَهُ فِي الدَّيْرَنْ اَخْرَجَهُ بَسَرَهُ لَهُ
مِنْ سَاعَهُهُ **سَرَعَ** مِنْ كِتَابِ طَهِيْهِ نَاهِيْسَهُ دَاشَوْقَهُ بَطَنَهُ وَضَعَهُ عَلَى السَّوْكِ
وَالْاَنْصَلِهِ الَّذِي لَهُ لَيْلَمِ اَنْهَ اَعْصَلَهُ خَرْجَهُ مِنْ وَقِيَهُ دَاهِيْهُ **اَرْبَتَهُ** اَذَ اَخْطَلَهُمَا
دَوقَ الْحَنْطَيْهِ وَرَبَتَهُ وَضَعَتْهُ عَلَى وَضَعَهُهُ اَعْصَلَهُ بَهْرَلَهُ **حَرَجَهُ**
الْسَّاَلُورِ الْمَهَاجُ اَذَانِهِهِ اَخْرَجَ اِسْلَامِنْ عَقَ الدَّيْرَنْ فَارَ اَذَاسَوْيَهُ بَرَ وَضَعَ
عَلَى وَضَعَهُهُ اَرْجَاجَهُ اِلَّا اَسْلَامِنْ عَقَهُ **اَمَا عَالِمَسِ** وَرَقَ كَلَاهَنْسَهُهُ خَدَانِ
الْسَّلَادُ وَمَا اَسَهَهُ مِنْ بَلَسِ الْحَمْ **سَوَاوِسَانِ** اَذَادَقَهُ مَهُو اَخْرَجَهُ حَلَلَ عَلَى
الْحَسَنَهُ الْحَالَهُهُجَيْهُ بَرَعَ مِنْ هَرَدَاتِ اَلْهَارَوِيِّهُ **حَمَ الْوَرَلِ** فَيَهُ قَوْنَجَنِهِ **الْسَّوْكِ**

وَصَدَّهَا السُّلْطَانُ وَالْمُرْقُوبُ أَوْ دَرْمَنَا عَلَى الْجَلْعَدِ نَعْمَلُ مَعَاهُ وَمَنْ الْمَارِيَاتِ
ضِدِّ الْمُلْكِ الَّذِي زَحَفَ سَافِرْ حَمْرَ حَوْفَ لِدَعْيَهِ ازْعَوْزَهَا وَرَمْجَارَ حَصْر
جَنْدِ الْمَسْكَاحِ دُرْوَاهَ

فتشريح الموت وفتشيبح الارد وكلاماً عن افضل المصحح اذا استخدمنا ذراً عملها
ما يصل اذ اخاطط المسمى الارد ارجع من المصحح المعارض في الجلمن الى الحفظ جلمن
اذا طرب منه سأ على وضيع فلا مصحح او على وضع فيه وفه من المصحح المحرر وحده
مد لها سرعاً ورق اس يفضل المصحح المروق حذاء او زوراً راه راه الجل سفي
المصحح المعارض من الحفظ اذا احتلت عليه حازه ورقه الحفظ
وربه الدرب اذا وضعت على المصحح المعارض من الحفظ بعضه ومضى عنه الورم
مرداً ساخن دواماً فعن المصحح المعارض في المخصوص من المصحح الى الورب له حفظ
خفيفاً فوراً ما هي طلاقاً حفظ ساق الديباغة اذا انتبه مع المماشي عن بعض
المصحح والملبس من ورق عصارة جنب الياب اذا اجلب في ما عني بالعمل او مالبس
الجل سمع من سرح الحفظ صوف وتحج اذ اجلب على ورق اورب وفضله ورق
الملبس ورق اذ اجلب على سرح الحفظ سمه وهذا ينبع على اسنداح واحفظ
والنظم الهرة المعروفة لا كلاماً اذا كان المصحح ومواضع مابنهه ومن
حواض طلاقه سفن من على عظام المصحح على سره يدع عدان نوري عن المحرر اذ اذ
علق من ميزات الشيف اذا دنق ورق مع طلاقه الحصه وضفتها بمحفظ
في طلاقه سفن من ذلك وحال نقال الحفاف في اذ احقرت سفن من المصحح
الحادي في اذ احقرت الحفاف وكان طلاقه في ذلك حزبة تل لضفاده لهذا المصحح باطبعه
ولكم اذ احقرت المصحح ورم لم يستفع فيه اذا استثنى لوزم سفع وفهذا المدارد اذ احضا
سففي اذ احشار اذ احادي هه عرق اذ ادار المصحح المعارض للجهن عطا من ميزات
السيف اذ احصار اذ احادي المصحح المودود في اذ اطلاق وسحف ودعيت بذلك الورم

البع في ذلك **النحو** عنقه اذا وضفت على البهيج وثورم الاطراف بقللها او قواها فـ
ذلك بالغه الارب واخوه الحسنه ثم **القلب** اذا دعست به الاطراف لم يصبه
الحصار في الاخفانه طفح بين **الخطه** من مفراد المريعا اذا اطلبه على المدرس
معن متى في البهيج والستي معه ولا يدع الا اذا دعست فيه الاطراف **وارلويانز**
ورمه وترجع اليه بالدائن من طرح سع ارتاحه **مارون** ملائمه للاجرز
D دشمنه هرثه وورقه في السوچات البحجه **برن** **الروف** المشرقي اذا
شرت او بطلعها احسن لم يرودن **وأليمن** الحلى ع راصله غد عمان في تسلطه
الادوية للسمحة **كادريوس** هذه الحسنه اذا سمح بها احسن الدبن **كروان**
هذه الحسنه سخن المدى اسخانا شديد المدبه جب **الحار قد**
معن في خلط مسوحات سخنه نحيله **الباب السادس عشر**

في الادوة المفردة الماء فيه من الاوزارم والمنور وفي الاوزارم البوته عوما
امدران ان سنتا معن الاوزارم الظاهر في الدبن وهو اوى في خليل **ه**
الاو زارم المائية من عنب العنب والكافيج واذا سقى من عصارها المورم اينه
او علیها نار وخللها على او زارم الظاهر غير ضلي ويفدار ما يشقى من ما ياه او صاب
وصوعن للورم براخاره **رافي ج** في اغذته بزن اذ اطعن وخلط ظر ما
مز وضئ وترجع والتمسيت ساعاته ثم اعدت له سير بارج وعمر حبرجا
وضدرت به الاوزارم الحاره المصبه الاسدبه الصلاه لمها وازال جسما وربها
اسطر الطيور رضوا الحال ورقه معن من الاوزارم الحاره شباذاه أضل

النفس البري اذا طبع وضفت به الاوزارم الحاره والاعضا التي يخت في الكيس
تكر الاوزارم وحلل المعنفاته امثل **هارل** عدلها الاوزارم الحاره جداً
اضطرس **D** مدبه الاوزارم الحاره وحللها اما او مطرافي وضففه من رعن الحاره
دا اذا دعست بورقه شكر الاوزارم الحاره امثل **سوسون** وقصي المرض المدى
عمل المتفيد به الاوزارم الحاره امثل **سوسون** وهرسوسن برى سفع
من الاوزارم الحاره اذا دعست به مع اخليه **اخا الفرق** الامات التي في الرعن اذا وضع
على الاوزارم الحاره جرس ونه سلها وهو علاله الاوزارم الحاره في سلامه اصل **اخلا خاده** ابان
ملفو ورق وضخ على يادها برق طبع الورق ووضع الماخ على الاوزارم امثل **الحنبي**
اذ احطط الشون مع من الاوزارم الحاره في سلامه صاد **امريان** س معن من
الاو زارم الحاره اذا وضفت لها **الذكر** **D** سردا الاوزارم الحاره واصحهات
ضاي او طعنها امثل **سارفاس** وهو اذانت المسمى بخبي الحطب اذا دعست
به طرها شكر الاوزارم الحاره **فيسكم** اذا **هارل** استناف المذكور
هـ **الاسنه** وطلع على الاوزارم الحاره فليسكم اذا **هارل** استناف المذكور
الاباغه **D** سفع من الاوزارم الحاره حبه او **برن** **كان** اذا احطط الماسك **لار** وتلا
حلل الاوزارم الحاره طاهر **مساسا** او **ماطيه** **D** **عقله** حقا اذا تضدرتها معن
وافنت الاوزارم الحاره واخراجها الى بعض لها العارض المسمى سفالس **ادروج**
اذا دعست به من الشون وذهب الورود واكله معن الاوزارم الحاره **بر** **قطون** سفع
الاو زارم الحاره معنها وضخ ما من شابه ان سفع منها **جوز او ماسون**
من مفراد المريعا هذا الدفاصه ابن رشوان بالكتون وما هو حاره دا اضل

اجان سکه) و از هر کو رف خالقی اذ امان طریقاً و حلط سبیون التجید
و صدره الا و ارام اخوان سکه) و رف الماتخی اذ اطعنه و عک سمن ادفعه
اذا و ارام اخوان و رف الدلک اذ امان طریقاً و صدیقه هن لای او رام اخوان ۵۰ و
الکربلا) اذ این طریقاً و قابله الا و ارام اخوان ۵ زند مرکب الحسن
یعنی الصدایات و سفع الاوزان الدمونه و اذ حاطط او وته الا و ارام الماعنه
و اصلیه من و حله و هو نافع من المعتقد کاده على سطح المدن عند محل غصب
الماعنة المحنۃ للدم المصیله للمرن و القسک و هو عقد دسنه الجھض الا
انه احسن منه والارتو الا انه لا فرق الحکم و محسن الشیح ای انه بفرغه منه
وسوچم انه ایند العلام الگرجی و دفع الحجت کلمه و قدر لدن و فض الاخترا
و وجہ استھانه الماعنه هدا المرض ان غسله عاد باری و قبطی بهذلک
المعتقد عسر درست اسبکه و وصیل علیه کل المدتر ای ای رسیل المعرق سبله ماکیرا
و نیما عجیب المارجی نه مری العینی منه و نعی العینی **نیغفان** اذ اهل بخار و طلبی
ید علی الا و ارام فاسدا های حلها و دردهای عافیه من المونین و فناها یاما مع
العروت محظوظیں ای خلائقه ذل **الحاد** صحی و سمع عالیه الرطبی و طبلی
بد الا و ارام اخوان مفھومه ای **زوفا** بکم بر تصدیه، ای ای ای للارام اخوان ۵۰
صنعت به ۵ حجتیه **النجاج** اذ اضد بی ما شرس للارام اخوان ضاد ۱۰
حاما ای اطعنه ای سفع الا و ارام اخوان کادا حاما ای اندیشه هن زی المحسن ای منشیه فی
من فرق الا طایبه عرب ایها اذ اعلیت فی ای ایت نعمتیز الا و ارام اخوان صدای احنا
من مرد ای ای میز اذ احنا محویه المتن علیها نا الا و ارام اخوان الی بودی ما اصرعا

الحملة لهذا الورم **اللسان** المحرش المعروف بالمحسبي خلل الأورام الحakan حماداً
وقد اوضح النجيج **لسان الجسل** اذا صدر به مع البُلْجِ نفع الاورام الحاكية
ماراد هدي وهو خاريز ورقاً اوراد وهو متردّ حسيف ووضع على الاورام فنفع
منها سفع من الاورام الحakan طلابها على او بعض المياه المواقفة للورم
سلور اذا قطع على الاورام الحakan تبعها بوردها **ناما** سفع من الورم المعلوب
المشيد بالاصلاحة **حالة الحكمة** اذا اطاحت محلب عكل بعضه وتصدر بها سخنه حكانت
صلحة للاورام الحakan فايتدبرها **نيل** الصاعدين من معدن العافون
ثواب انه اذا اشرت منه شئ بغير جذب او زنا اربع سبعات محلب لا في ماء سفن
هيakan الاورام وقل ازورقا قبل على الاورام الحakan في اثناءها مادا **ستق**
اذا اطاحت **نيل** سلور وتصدر بها سار الاورام الحاكية وافتها **اضدل** اصرور
اوئر زن الاصغر ووا **اسمع** هان الاحر هوي راردى في اداه نايس فيها يسنه
املززه نفع اطبب وخصوصاً الاخر اذا سحي ويعجن باعث العلب او بما
الرجل او بما اطبب او بما اعطيه سفع من الاورام الحakan في **عصان** **البغ** اداه
بالدقق او بالسوقي سفع الاورام الحakan ولامزز سعل لك **صادر** اضناه عصا
الراى اذا صدر به و هو باردة سفع الاورام الدموية و منع و درع المولدة المضبة
قول وونه بورد فاضنه سيدره النضر ويه من قوه الصدر الامر حشدة
للاورام الحاكية العلقة **فرشة** في الخامسة منه ما هو ساقه المصب المبدى
ومنه ما استعمل في القضم وصونه على حدف الفرض محمد الشاعر
وبحقونه واجوده ما كان هنالى المؤذن لذاعة و هو من الاورام التي ينبعها بورد اوراد

وينفع بعض اورامها بفتح حارن سكت الارطاع وخففت المآذة **وادمل حرك**
ببرئ له فوج سمع الاورام من المدوى والحمدله مخصوصاً في كل موضع ينبع اليه
شيء وهو جيد للاورام الحاكية **صادر** **الفخر** اذا صدر به سكن الاورام
الحاکية **حسر** لبني هرم حملونه ورمادي اذا اعادوا لما حرج منه سعى للدر حشو
الطم بخطف في حق رصاص حمله سفع في انداء الاورام الحakan الطوخاه حجر
عسل حمله سفع في انداء الاورام الحakan الطوخاه مغزه العلاق و فهو ياخذه
اللبن في جمعه افالله ولده فوفه حجران **حجران** الحبيبي والملائكة من مع
الاورام الحakan **طرنجفم** سفع من انداء الاورام الطوخاه طبن **مولانا** نجد
يحلل للاورام الحاكية في جميع البدن الطوخاه **طبليب** تمرى اذا صدر به وفده
اوسع السوتون بفتح الاورام الحakan **طبليب** محبي هروبا ينبع حدو افضل الاورام
الحاکية اذا اعاده صادر افع مع جميع العلل الحakan **بربور** وهو العلة المائية
جبل للاورام الحاكية **كريس** وطبع سفع من الاورام الحاكية مع اسفيد اجاج
وطل ودهن ورد ونستي للاورام المثلثة بما لها طاهر الي وظاهر الجلد **درفن**
تسناني كحال الاورام الحakan **صادر** **تح** من الا دوته المعلى عصرا
اما رفع من الاورام الحاكية واد على على الورم من حارج البذر بغشه **كافور**
يسفع الاورام الحاكية لطوخاه **كسمن** وهو سيسن برى ينبع بست
الغواص وسدت الاراع انصاصا والدر رحوى والدلموب **اذ اخذ** **القسم**
الاعان من شيش ودق وخطاط مدقق الشبل فالمتراس الذي يقال له ادرومالي
وتصدر بعدها الاورام التي ينبع لها فوج حلا جلها ولذلك يدفع في اخراج الماء اهتم

شيد أو عمل الأورام الخارجية في **جستك** إذا أخذت مسقاً للأورام التي يغارها
ووصلات مراة **الغر** إذا أخذت بالجلد للملائكة **الجاسسة** ٥٥
سطرا طفرا كانت على **الماء** إذا أخذت بورقة مع الورم في الحالات **سودا**
المرأة فالنحو رواه باربرط ببر الأورام الخارجية وعمل الماء من العصا
طلاء وعصارة خللا الأورام من العضلات **لا**، أخذ وضادا **هرما** لعلق
على الأورام الخارجية في فتحها **تسك الشعير** من فتح الأورام الخارجية وأدا
صب عليه ماء حار صار في قوم الجنسوا لفون وفتح مع زيت فتح الأورام **رواوند**
إذا أخذت به الأورام الخارجية مع الماء طلبها **طن سامي** إذا جاط
بالماء ذهن الورد لطبع به ساماً للأورام الخارجية كان دواء لها **ما فاج** نفعه
تنتعلق في درواوه الأورام المشددة والمدرية وللخامض والغضروف والغضروف
منه له عودة منع ما يخلب في درواوه ثم الأورام الخارجية **من** ما يمس إذَا
طبع ودق وضاده افتحوا الأورام التي يغارها وحلوا لأسماك جنطاط به
الأسماك والبطرون والبوريون وان دق غيره مطبوخ مع الأدوية التي ذكرنا
عمل كل ذلك **اضفاج** اذا أدخل منه مصاد كلبة طفيف وزد الأورام الخارجية **غيل**
فرطان عنده الاندلسي سمي بالحرطال يوجد بربات المعدود **في** **الشعير**
النفس ذاتياً لاضفاجه من الأورام الخارجية **فطف** له حقن ماءه
للأورام الخارجية تأكله كأمانت في سدابتها غاد المثبت وصلبت وبرد كبار المرضى
او فتوه لها **طفف** تستأنى اذا أخذت بورقة مطبوخة حتى اوعزه مطبوخه دار فضا
من الأورام الخارجية **فالله** **احمد** **حلا** **وطوليد** **وهو من اذن ربنا** **حاج** **فاص** اذا

صَدِيدَه نَفْعُ الْأَوْرَامِ الْجَارَةِ غَيْرُ الْجَارِ
الَّذِي مِنْ دُمَقْ لَحْنِه اذَا طَعْنَاهُ أَسْمَى مَا فَرَاطَ اوْ مَارَ سَكَلَ الْأَوْرَامِ وَالْجَارِ
سَبَدَ اوْ مَنْ شَارَ الْجَارِ لِمَا يَصِيفُ فِيهِ فَوْزٌ وَفَخْرٌ اذَا تَصَدَّدَهُ وَلَوْزٌ رَكَبَهُ
الْمَوْرُ عَنْهُ الْجَاهِمَةُ مَا عَلَاهُ اذَا تَصَدَّدَهُ اذَا تَصَدَّدَهُ وَلَوْزٌ عَرَقٌ
الْأَسَانُ اذَا تَصَدَّدَهُ اَلْجَارِ وَلَوْزٌ بِرَاصِعِ الْمَسَارِهِ وَلَطْخٌ عَلَى الْأَسَطِلِ الْجَارِ عَنِ الطَّبِيعَه
جَلَّهُ شَوْزِنٌ اذَا سَجَيْرٌ وَلَطْخٌ طَلْخٌ وَصَدِيدَه لِمَنْ الْأَوْرَامُ اَنْتَ يَعْالِمُهَا وَلَهُ حَلَّاهُ سَجَيْرٌ
خَتْرٌ الْمَشْقُ اذَا عَسْلِلَهُ وَلَطْخٌ طَلْخٌ وَلَطْخٌ كَانَ صَلَاحَ الْأَوْرَامِ الْجَارِ صَلَاحًا
شَمَ الْثُورُ كَاظِمُ الْأَدَوَهُ اذَا نَصِيفٌ اذَا تَصَدَّدَهُ مَنْزِلَهُ الْمَاسِلُونُ الْجَارِ
شَمَ وَرَمَنْ وَشَعَرٌ وَرَفَتٌ سَاهَ صَنْفٌ رَاصِعٌ مِنْ الْأَوْرَامِ الْجَارِ اذَا جَلَّ بَعْضُ
اِيمَاهُ الْمَوْافِعَهُ وَلَطْخٌ عَلَاهُهُ وَرَقَ الْأَهْلِ سَكَلَ الْأَوْرَامُ اَلَّا رَحْمَهُ اَنْ تَجِيَ
الْجَبَبُ وَلَدْجَوَنَهُ بَلَهْنَهُ مَحَلِّه بَلَهْلَهُ اذَا الْأَوْرَامِ الْجَارِ اَنْ تَعْدَدَهُ خَبَرٌ
الْحَطَهُ اَنْ طَعْنَهُ مَا فَرَاطَ اوْ بَعْنَهُ مَنْ عَرَقَ اَنْ طَعْنَهُ مَعَهُ وَلَخْطٌ بَعْضُ اَعْيَانِهِ اَوْ اَنْ
الْمَصَارِاتُ اَلْمَوْافِعَهُ اوْ تَصَدَّدَهُ سَكَلُ الْأَوْرَامِ الْجَارَهُ بَلَهُهُ وَنَبِرَهُ الشَّدَهُ الْلَّيْلِ
خَلَذَا اَلِيهِ الْمَوْرُ غَلَقَهُ شَرَلَهُ اَلْمَسَارِهِ اَلْمَسَارِهِ اَلْجَارَهُ اَلْجَارَهُ اَلْجَارَهُ
وَنَصِيفُ الْأَوْرَامِ اوْ اَصَصَ حَسَانِي اَلْأَوْرَامِ اَلْجَارَهُ اَلْجَارَهُ اَلْجَارَهُ
وَنَصِيفُ مَلِيَهِ ذَهَبَهَا خَسِرَ لَهُ فَعُوْنَهُ اَلْأَوْرَامِ اَلْجَارَهُ اَلْجَارَهُ اَلْجَارَهُ
صَفِعَهُ تَبَرُّهُ الْمَغْدَارُ وَالْمَأْمَاعُطَمُهُ مَنْ بَلَسْتُهُ بَلَسْتُهُ بَلَسْتُهُ بَلَسْتُهُ
سَنَافِي وَصَفَالَبَرِيَهُ اَذَا دَقَّ وَسَهَ وَلَطْخَتُهُ اَسْمَوَهُ وَصَدَتُهُ اَلْأَوْرَامِ الْجَارَهُ
وَاقْفَرَهُ بَلَى الدَّمَائِلِهِ

حلقا من مفردات المعرفة اذا تمها واقتصرت على افهامها دونها **الدماشقي**
 اول طهوره ملأ مرات متعددة من الماء والمربي **لن** كثرا ما يعرض له الدماشقي
 والاوزار ارجو تدرسه اذا لم ين في زجاجهم ما يحمله الى الصفا **سماون** **النوار**
 لسماعه به سمت الدماشقي **بل** في الشوراكارا راز الطبع وضديه **الخطه** اذا صفت
 على الصدور وضد **الدماشقي** **جمر** اذا صفت عليه ما يغسل والنتم
 على الدماشقيها وهي منع الاوزار **رذكنا** الاوزار لانه منع ورطبة الورم
 وعشى **وابي** اخذ الحبر وتحلى بها وضفت عليه فرطبه **فمه** ومحقق حفظ جسنا
 كافر شمع في الاصحاب وابو سفلة **دمن** **الهدى** من لرسن للكلم من صنع الدماشقي
 واخر احاديث ادحت به دفعها **فطن** **بابي** اذا صفت على الدماشقي **لعل** **لعل**
 وتفاها ان خاصته اذا اشار لها ملائكة الموت **وللزحامة** **بعل** **الادصا**
راس **برى** **وحن** **الدماشقي** **لا** **رخام** من مفردات المعرفة **برى** **برى** **برى**
 شرت مهملات ام **برى** **خل** **بعم** **شمال** **حريق** **سبا** **مجون** **مع** **الصلب** **نفع** **الدمشق**
 اذا **ار** **في** **المدن** **عن** **صحن** **الدلم**

في الاوزار الصفا ومه

اصل **برج** اذا دفع دهانها وسلط على اثر الريح **تعفن** **اذا** **جل** **بل** **طه**
 على الريح **في** **شنطة** **بها** **حلها** **وتدعها** **ما** **فيها** **من** **الموتن** **وقد** **شناها** **ما** **البروت** **محول**
ويخل **سر** **اذا** **هل** **نظرك** **طلبتك** **به** **الريح** **منع** **منها** **حي** **العام** **اذا** **لطف** **مه** **ومنع**
 السويف **كان** **دوا** **ما** **الريح** **ه** **ورق** **الكتف** **السباشي** **اذ** **لوق** **د** **ما** **اع** **او** **ضديه** **ووجه**
 او **ام** **سويف** **من** **لريح** **ه** **اصل** **النطاقي** **برى** **لريح** **صدا** **ا** **رسنخ** **صال** **المرقة**

اصل **الختني** **اذا** **اطبع** **بدر** **الدرب** **وتصديه** **اففع** **الدماشقي** **جن** **الخطه** **اذا** **اطبع**
 برباعي **وصفت** **بها** **الدماشقي** **اضخم** **بادها** **الدبلاب** **الحرس** **بجل** **الدماشقي**
صلبت **بها** **غند** **طه** **باما** **وغر** **خني** **شم** **مه** **واسفع** **الدماشقي** **مناد** **اد** **ورد**
المنور **من** **هرد** **اش** **بها** **اذا** **دفع** **وتصديه** **اعفت** **البيج** **ولوك** **بجل** **الدماشقي**
والادور **المخاجه** **اذا** **لطبع** **فعن** **اذا** **دفع** **مع** **دراف** **وطباطره** **ووضع** **علي**
كجل **ذيل** **ولول** **من** **خلط** **ابراهيم** **بن** **باس** **اذا** **اطبع** **ودق** **وتصديه** **بجل** **الدماشقي**
وانفتحها **حاله** **الخطه** **اذا** **لطبع** **بخل** **تفعي** **وتصديه** **مع** **اما** **طف** **الدماشقي**
المفجريه **برد** **لحرف** **اذا** **دفع** **وتصديه** **مع** **المل** **والمل** **اففع** **الدماشقي** **ورقة** **تفعل**
ذلك **له** **اده** **استفت** **منه** **تعلاه** **ورق** **قابل** **ايه** **اذا** **اطبع** **ورقة** **ورثت** **ما** **اطبعه**
سكن **برول** **الدماشقي** **طرون** **اذا** **اطبع** **فتح** **اوه** **الدماشقي** **بها** **جاك** **ا**
بل **الرث** **اذا** **اطبع** **وهو** **جوف** **السداب** **وتصديه** **بجل** **الدماشقي** **احراح**
من **مفردات** **المعرفة** **من** **المراد** **بحد** **السفره** **اذا** **بل** **اطبع** **طبيه** **على** **الدماشقي**
وكذا **ذلك** **عليها** **ماراز** **الها** **منبع** **العلو** **من** **مفردات** **المعرفة** **قطر** **عليه**
ذل **ووضع** **على** **الدماشقي** **اول** **طهور** **ها** **والعكل** **حال** **اد** **رام** **لوف**
وخفقه **ملع** **ان** **تصديه** **مع** **الرث** **والعكل** **حال** **اد** **رام** **لوف** **صغير** **هو**
المعروف **بالذر** **رم** **من** **ب** **مض** **و** **ع** **ام** **الدماشقي** **سنه** **ما** **لصين** **وهو** **لوق** **الكرف**
من **مفردات** **المعرفة** **اسف** **بس** **مع** **المرق** **لنفس** **شفار** **الدماشقي** **عنص**
من **جز** **برى** **برى** **برى** **لحد** **مه** **وتصديه** **العده** **ذفووه** **وسد** **ها** **رط** **على** **طنه** **بر**
من **الدماشقي** **جمر** **اذا** **اطبع** **المل** **وتصديه** **اففع** **الدماشقي** **فتح** **افراهم**

لطوح ما ميتأتى من العمل المغير فيه الحسن أو المكر فونه كبر رطبه إذا نفثها
 مع الجلود السوق مرات يكرهه ورق عوج اذا أضنه به كان صالح للجنة التي
 ليست تكره الحسنة دمن سبع اذا اهلته المصلحة كان شاملاً لوزم الصواب
 الذين قالوا الصالحة شعفراهم الحسنة بوطولدون اذا أخذته
 نفع من الحسنة اسلح وعامة المغرب والآدلة هرروره للروز اذا طبع بالمراد
 ودقوقات بدقيق غيره ضد به نفع من الحسنة سطاطيوطس المثبت على الماء اذا
 تضره مع المليون من الحسنة باطربان وهو يريح جل المبتلى به شوال الله
 اذا ذوق زفاف دعائياً وخط المسألة على الحسن سكرها بمحون اذا أضنه
 بورقة سخوات المسأل ابر الحسنة وكل رمز حاره طبع الساق اذا أضنه على
 الحسن نفسها فرجحه اذا موش درست على الكائن وما في
 الورز وطلبه على الحسن فنفع منها ومن لا وزام الحان والبئر الحان حل اذا
 تضره مع اكل ولطبه مع الروف منع الحسنة اذا ذهاب قلبها ضلل الشهار
 الا نهار شبه رحل الشهار وابل ضرر هو فيه حينا الغوله ومساعي اصحابه فصح
 الشمع والدهن وصواب عذرك اذا أضنه مثل النوع الاول منه مع سيف
 ابر الحسن بوص وله من ا نوع الشخاراص اذا أضنه بالصلب مع السوق
 ابر الحسن بوص حيث العبدان سجن منه شكل حرق وما ذر وطلبي على النذر والحسن نفع
 منها ولما ها سيفاً فحرار ان سيف وطلع في حجمه ودفع بخل سيف وجعل على ورم
 الحسن مراراً الباره اذا ماعب العلب اذا لاحظ ما سفراج الصاصي للمرء اسنج
 ودهر الوردة حصل الحسن عنب العلب المستنادي اذا أضنه بورقة نفع الشعاب

وافق الحسن ورق سرق مدضهه ووهدن او من السوق للحسن منفع به ٥
 عصارة **الذئب** اذا استعمل مع اجل وراسفراج الصاصي دهن لورد طبع
 بها نفع من الحسن سرق قد يندفع ورقة مع بزرة دعاء حماه وخطاطن ملوك وليل
 منها خدا نفع للحسن وحيثه **الراوح** اذا ضمه برقها امران الحسن وعصارةها
 اذا اسلطه سفراج الصاصي وطبع بها على الحسن نفع منها بجرها درخان **سماني**
 ودرطنها وارفة على الحسن خطاطن دفعه حمراء **سوكان** جهة هذا الاسم
 اذا دقق وضدها سكت الحسن **حس** دين في فتح للصلة المعروفة بالحسن
 اذا اهانت صعبته تسبع المقدار وأمام عظمها فليس على الحسن تبريله دوك
الخناس المستنادي والبرى اذا دافت دعاء وخطاطن اسوق وضدها الحسن
 وافقها وسبغها برقها ورق طرفيه وجعل منها دارس وخففه بجزء وجعل
 ورق الحساسه **العون** اذا لاحظ الحال ان حصل الحسن طبع والحرارات حل برق
 من الحسن بطيولة ورق **اس** اذا دافت وصل عليه ما وضعت به شهيدين لينبت
 اتفاقاً ودهن زد وضره ضد به وافق الحسن **لغوان** وضره مع زهره ليس منفع
 به **هذا** اذا لاحظ السوق ينفع من الحسن و ما وصها اذا لاحظها سفراج الصاصي
 وحال زينة طرفاً انا اصلح الحاج اليزيد ده ورق **التسون** ابرى لذا ينفع بعلاوه
 وضده منفع الحسن زيان سعي في المدنه مارن **النور** قد يمنع اطراف الراهم
 المانعة للحسن من القروح **غلبر** اذا لاحظ مع اجل الدهن او سفراج دهن زد ووك
 من الحسن اصلحها لجهة خداه ورق **السلع** اذا اضنه برقها امرالحسن والبرى وليل
 امر اليسانبي اذا اذان **لقار** بارد وطبع سعن الحسن اذا لاده قبره ضمادا

الْأَعْالَى ^{كَلَّا تُوْجِهُ سَلْطَانُ الْمُرَاجَاتِ وَمَعْنَى الْمُوْرَمُ وَرَدُّ الْمُنْكَرِ}
 وَدُقُّ وَلِمُفْضَرِ وَصَنْدَرِهِ نَفْعُهُنَّ لِجَنْحِهِنَّ الْمُوْرَمُ وَرَدُّ الْمُنْكَرِ
غَفْرَانُ الْفَطْرَمُ أَذَا أَخْطَلَ طَلْلُ وَفَضَلُّهُ نَفْعُهُنَّ لِجَنْحِهِنَّ الْعَصْفُ أَذَا بَعْرَلَهُ
 وَطَبْلَتْهُ لِجَنْحِهِنَّ فَنَعْهُنَّ لِعَصَارَةِ الْخَسْرُ أَذَا اعْبَتْهُ بَهْ دَوْدَهُ لِجَنْحِهِنَّ فَيَسْرَهُ
 قَوْيُ فَعْلَهُ رِفْطَرُنَا أَذَا خَضَرَهُنَّ مَصْرُبَهُنَّ مَالَهُ وَأَخْلَلَهُ دَعْمَهُ وَأَطْهَانَهُنَّ سَهْلَهُ
 وَلَهْ سَهْلَهُ أَذَا عَلَيَّهُ فَخَلَهُنَّ جَنْدَلَرِنَا أَذَا مَلَلَهُنَّ بَخَلَهُنَّ بَعْنَهُنَّ
 طَلَّاً أَفَّاً فَوَاقَهُنَّ لِطَرْطَحَهُ حَرَقُهُنَّ رَعَمُهُنَّ لِصَفَلَهُنَّ إِذَا سَبَقَهُنَّ طَلَّهُنَّ بَعْضُ
 سَاهَهُنَّ لِفَوْلَهُنَّ لِمَطْوَحَهُنَّ مَطْوَحُهُنَّ طَبْرُونَهُنَّ حَلَّتَهُنَّ لِعَلَهُهُنَّ مَعْوَدَهُنَّ مَادَهُنَّ سَبَسَهُ
 فَيَاسَدَهُنَّ وَزَنْدَهُنَّ حَنَّ أَذَا صَدَرَهُنَّ مَنْعَهُنَّ لِجَنْحِهِنَّ مَرَازِدَهُنَّ عَكَرَهُنَّ الْوَلَهُ
 وَسَفَلَهُنَّ أَذَا مَنَّهُنَّ مَاءَهُنَّ لِطَبْعَهُنَّ عَلَيَّهُهُنَّ رِجَارَهُنَّ لِلَّهِنَّ أَذَا طَبْعَهُنَّ
 الْجَرَهُنَّ لِرَاهَهُنَّ سَعَاهُنَّ هَلْعَهُنَّ قَدْرَطَنَهُنَّ بَطَلَهُنَّ وَنَوْسَعَهُنَّ عَلَيَّهُهُنَّ لِسَنَهُنَّ
 وَرَقَهُنَّ لِفَصَتَهُنَّ الْهَارَسِيَّهُنَّ لِذَاقَهُنَّ وَهَوْرَطَهُنَّ وَضَعَهُنَّ عَلَيَّهُهُنَّ اِرْهَادَهُنَّ مَاوَرَهُنَّ
 لِسَانَهُنَّ إِيجَالَهُنَّ أَذَا طَلَّهُنَّ لِطَرْنَهُنَّ مَوْلَاهُنَّ أَسْعَدَلَهُنَّ لِأَصْاصَهُنَّ بِالْمَهْرَهُ
 طَلَّهُنَّ بَهْرَهُنَّ أَذَا فَضَرَهُنَّ وَفَدَهُنَّ وَمَعْنَهُنَّ لِعَوْنَهُنَّ قَوْلَهُنَّ طَفَتَهُنَّ بِشَانَهُنَّ
 قَوْهُنَّ كَافِهُنَّ لِلْعَلَلَهُنَّ مَعْرُوفَهُنَّ نَجْحَهُنَّ مَادَهُنَّ وَلَسَدَهُنَّ كَاهَهُنَّ دَلَسَهُنَّ وَرَنَ
 كَاهَهُنَّ بِهِنَّهُنَّ دَوْقَهُنَّ لِجَهَارِهِنَّ لِسَنَتِيَّهُنَّ إِذَا طَبَخَهُنَّ وَدَرَجَهُنَّ وَخَاطَهُنَّ
 دَرَستَهُنَّ وَوَضَعَهُنَّ لِجَنْحِهِنَّ فَنَعْهُنَّ أَضْلَلَهُنَّ لِمَعْوَعَهُنَّ الْكَرَمَهُنَّ لِسَاسَهُنَّ
 الْعَلَلَهُنَّ هَفَنَهُنَّ لِعَوْنَهُنَّ نَسَعَهُنَّ إِذَا لَهَهُنَّ هَشَشَهُنَّ دَرَهَهُنَّ حَشَشَهُنَّ السَّاحَهُ
 مِنْ هَرَدَهُنَّ لِرَيْفَهُنَّ أَذَا كَهَهُنَّ عَلَيَّهُنَّ حَوْلَهُنَّ بَهْلَهُنَّ دَرَهَهُنَّ دَرَهَهُنَّ حَشَشَهُنَّ السَّاحَهُ

وَالْمَوْرَهُهُ حَلَّهُنَّ لَاسَهُنَّ أَذَا طَلَّهُنَّ جَهَانَهُنَّ دَهَهُنَّ
فِي الْمَنْلَهُ
 اِنَّهَا نَوَافِي الْمَلَهُ لِطَوْخَاهُ أَذَا فَضَرَهُنَّ مَعَ الْخَلَهُ لِطَبْعَهُنَّ مَعَ الْمَنْ وَفَاعَهُنَّ الْمَلَهُ لِإِسْتَارِهِ
 خَلَهُنَّ دَالَهُهُ صَوْفُهُنَّ لِعَنْ بَعْسُولَهُنَّ وَاسْعَهُنَّ لِوَصَصَهُنَّ مَعَ الْمَلَهُ لِرَاهَهُنَّ صَعَصَهُنَّ السَّعْوَهُ
 حَذَرَهُنَّ الْمَلَهُ لِزَعَلَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ أَذَا فَضَرَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 وَرَقَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ أَذَا فَضَرَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 أَذَا طَلَّهُنَّ دَهَهُنَّ وَأَنَّهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ أَذَا فَضَرَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 الْأَصَاصُ وَلَمَدَهُنَّ دَهَهُنَّ وَدَفَنَهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ أَذَا فَضَرَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 أَرَمَهُنَّ السَّوْنَهُنَّ عَلَيَّ الْمَلَهُ لِسَقَعَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 وَرَقَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ أَذَا فَضَرَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 وَاسْعِدَهُنَّ دَاهَهُنَّ دَهَهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 فَعَنَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 وَرَقَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 وَسَفَلَهُنَّ شَغَلَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 شَغَلَهُنَّ شَغَلَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 شَغَلَهُنَّ شَغَلَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ
 شَغَلَهُنَّ شَغَلَهُنَّ لِهَنَّهُنَّ دَاهَهُنَّ كَهَرَهُنَّ رَطْبَهُنَّ بَهَامَعَ الْجَرَهُ وَالْمَوْنَهُنَّ إِلَيَّ الْمَلَهُ

لله الله متى رأيتني في المدن **هـ** **الموهـ** اذا سمعت خطاط سمعت مني
المرور الذي سمع الله مني كاشن في المدن **كافـ طـرسـ** اذا اضطر به مني العسل مني
الله ان سمع في المدن **حـرسـ** اذا اخاطبه اهل الملك او سرطان ودفن وروى مني
مني الحكارة بحال للله حـذا اهـ عـرقـ **السـباـغـنـ** اذا اضطر به مني الرب ابرازـ
الله انه سمع **الراـعـيـ** اذا اضطر به نفع الله **هـ** **شـانـ الحـشـ** الملك الشبيه
بالمدق اذا اخاطبه اصـلـاـوـلهـ سـاـلاـيـسـونـ وـعـنـ حـمـرـ وـجـبـرـ في حـزـنـ وـأـنـزـفـ
وـعـنـ دـرـالـعـروـجـ الـبـلـهـ سـعـهـاـمـ اـنـ سـقـيـهـ بـرـالـسـعـدـ وـلـوـنـ **دـاـ**
عـنـدـهـ سـعـيـهـ مـرـاـنـ سـعـيـهـ فيـ الـبـلـدـ **حـيـ الـحـالـ** اذا اضطر به وـيـنـ اوـسـعـ
الـسـوـنـ كـانـ دـوـنـ اـنـ اـنـعـاـلـهـ اـمـارـاـنـوـطـانـ **دـ** اـنـلـهـ وـوـرـهـ اـذـسـعـهـ **هـ**
الـمـلـهـ اـوـعـلـهـ **حـمـادـ** اـحـاـنـ اـسـاحـلـنـ للـلـهـ **سـوـكـانـ** اذا اضطر به سـكـتـ
الـلـهـ **حـرـالـعـ** وـضـوـلـجـ المـوـحـودـ رـيـانـ الـهـرـمـ مـرـدـانـ الـعـاصـقـ رـقـعـ صـفـ
الـمـاسـهـ اذا اـسـجـعـ وـطـلـيـهـ بـعـضـ سـاهـ الـعـقـولـ الـمـارـدـ مـلـلـ الـلـهـ فـسـرـهـ وـاطـهـ
الـلـهـ النـسـابـيـهـ وـسـهـاـنـ سـعـيـهـ بـرـ **الـكـانـ** اذا طـعـنـ الـلـهـ بـرـهـ يـصـدـ
بـهـ طـعـنـ الـلـهـ **دـرـحـوـنـ** اذا اـفـقـ وـعـصـ وـطـلـيـهـ الـلـهـ اـرـاهـ **حـنـ** جـعلـ
فيـ الـسـارـ علىـ الـلـهـ مـسـعـيـهـ مـهـاـ **حـلـفـ** **اـ** منـ مـعـداـنـ الـرـبـيـنـ اـنـ اـوـفـتـ لـطـافـهـ
ماـ تـارـ وـلـوـتـ بـهـ الـلـهـ اـنـ اـعـيـهـ بـعـثـتـ مـرـدـانـ سـعـاـيـهـ **مـلـنـطـارـ** بـهـ
اـحـرـقـهـ وـقـصـ للـسـاـلـانـ الـدـيـونـهـ وـحـفـنـ وـحـفـنـ وـلـهـ قـصـ وـلـهـ
لـدـعـاـ وـفـهـ مـعـ النـفـقـ الـكـوـجـ وـلـهـ نـفـعـ اللهـ وـلـهـ اـذـ اـخـلـهـ بـهـ ماـ الـرـأـنـ
وـيـزـ عـلـيـهـ اـنـتـهـهـ وـأـسـابـيـهـ وـعـرـقـ الـلـمـاـلـاـبـدـ وـجـذـبـ الـحـشـكـيـهـ **هـ**

فـالـسـرـىـ وـالـصـفـهـ لـلـدـمـ وـالـصـلـهـ لـحـوـهـ وـالـمـسـكـهـ لـوـحـجـهـ
الـبـحـ **كـالـعـلـيـ** رـصـوانـ رـاـنـهـ الـجـوـهـهـ سـعـيـهـ مـنـ الـشـرـيـ سـعـاـعـطـيـ وـدـلـلـهـ اـنـتـهـ
اسـقـعـهـ اوـلـعـمـ اـضـفـ دـرـوـسـ **كـجـبـرـ** سـادـجـ اوـتـيـنـ وـاـيـ قـومـ ضـفـنـ مـهـارـ
وـكـالـرـوـدـ دـرـجـ قـلـبـهـ الـشـرـيـ وـسـطـلـهـ مـنـ غـلـسـكـالـ وـرـيـهـ هـلـأـعـيـاـنـ
الـجـرـوـاـدـ اـسـحـ خـلـطـاـدـهـ فـرـزـ وـرـجـ بـهـ طـاـرـالـدـ اـنـ ذـفـ بـهـ اـسـحـاـوـهـ
بـنـلـهـ اـنـ اـسـرـيـ مـرـاـنـ وـعـكـاـنـ **كـانـ** سـبـطـيـ اـذـ اـضـفـهـ بـهـ اـسـوـنـ اـنـ الـمـرـيـ
كـبـرـ **شـانـ** اـذـ اـدـقـ وـرـقـهـ دـعـامـيـ وـضـفـهـ وـجـدـهـ اـوـنـ سـوـنـ بـعـدـ مـنـ الـمـرـيـ
كـرـهـ رـطـبـهـ اـذـ اـضـفـهـ بـهـ اـسـتـارـاـنـ بـهـ الـمـرـيـ **لـوـزـ** اـذـ اـسـحـيـ خـلـطـهـ
دـرـكـهـ كـانـ صـلـاـلـهـ الـشـرـيـ **كـلـ** سـعـيـهـ مـنـ الـشـرـيـ بـهـ اـلـطـوـحـاـ صـبـرـاـدـاـ
حـلـكـلـ وـطـلـيـهـ الـشـرـيـ سـعـيـهـ **دـوـ** اـذـ اـضـفـهـ بـهـ اـنـ الـمـرـيـ **فـنـتـنـ** اـذـا
عـنـ بـاـيـنـ مـنـ الـمـرـيـ دـوـرـ **اـسـ** اـذـ اـدـقـ وـرـضـيـهـ عـلـيـهـ ماـ وـخـاطـبـهـ بـهـ مـيـ
رـتـ الـلـاـفـاـقـ اوـدـهـ زـرـ وـرـدـ وـلـيـهـ الـمـرـيـ **اـبـوـسـ** بـطـرـحـانـ الـلـمـ سـرـاـعـاـبـ
سـعـدـ اـنـ اـخـارـهـ وـلـطـبـهـ دـسـلـ مـعـدـلـ فـيـ اـلـطـوـهـ وـلـيـسـ اـنـ الـمـلـاـنـ
طـخـهـ سـكـنـ لـلـدـمـ اـخـرـعـ وـلـهـ الـدـمـ اـعـالـ عـلـيـهـ الـمـلـفـ وـلـيـسـ سـعـنـ الـدـمـ الـذـيـ
نـعـلـ عـلـيـهـ الـطـوـهـ وـلـهـ اـسـتـخـجـ بـاـوـهـ بـعـطـ اـلـفـرـعـهـ وـلـهـ اـسـقـ وـفـوـمـ
مـاـكـلـ زـيـادـاـ حـدـاـ اـخـرـقـلـاـنـ لـلـصـبـعـيـهـ الـقـعـ عـنـ خـيـلـهـ الـفـضـدـ وـسـنـاـ
اطـرـعـ الـلـهـ مـعـلـطـهـ الـدـمـ وـلـيـجـهـ اـيـاهـ وـمـنـ كـبـيـاتـنـ رـشـدـ بـهـ الـدـاـوـ وـجـهـ
حـالـيـهـ سـرـ لـمـ سـعـيـهـ بـلـيـ سـعـهـ وـاـنـ اـطـلـاـنـ الـدـرـاقـ وـلـهـ سـعـوـنـ بـهـ كـلـ مـدـهـ بـهـ
عـهـ جـهـ الـدـمـ وـالـصـفـرـ وـسـهـ مـنـ حـشـوـنـهـ اـصـدـرـ وـلـهـ حـنـيـهـ اـنـهـ رـوـنـ بـهـ بـاـعـ
لـهـ اـخـلـلـهـ حـوـفـرـ مـاـجـهـ **شـاهـنـزـ** مـاـدـ سـعـيـهـ الـدـمـ الدـرـ وـسـعـيـهـ مـنـ كـلـهـ وـجـزـ

المولدة من الدّم كماري وللخصف والدم بامثل وتره بفضل دلائل ادعا خصوص
اذ ادخل في محل واطبعه المزري فنفعه مثل **الصالحين** من معدات الحاصن عفار
اذا اشرت منه تجربة جادورن وفتح سورات حملوا بالاسك حمال الدّم د
ورق امور اذا درس صور طبع محل ودلالة في الحاصن فنون المزري وغلوسات
المدن من الاس وسباب احمل به من فنخ اذا اضطرر مسددة وسلط طبلة وفتح
ابرا المزري **مفرغ** اذا ادخل على ما واطبعت على المزري رالله ورغم بعض الخبرين
اهما سمع من جميع اصناف المزري ذا ادخل منها وزن مقابل عارشة **ابراهيم** وار
ان الدود ورارات في بعض الاكتفاء سمع من المزري الدي عن المزري الملاعنة سرا وار
عده انه لطيف حران الدّم شراب ورق **العنان** وضع مع العسل على المزري
البلغى وفتح به صادا **كرب** سمع من المزري والمهلة الى عصبيها الحكله
ورق **المس** يحصل على المزري بغيره وتخل الفروع العالقة الطيرات **طروحون** من
المرشد للبيجم صفحه الدّم اهلها ولا ينبع اذ تزويشه المزرو ودر وذا اسر
عليه طببه وطاب به **حار الخيل** مسكن كل الدّم والصدور اذا اشوى او
طريق لطف وحدهن **قرار** مفرغ ذات الماء فرضه هنا المسوك **حاصبيها**
اطفال حران الدّم واصفيته اذا ادخل فليها او سرت ما وارها **هندن** لطف حران الدّم
والصفراه **والجندري**
وزد باسر اذا اتيت عاد ودر في واسطه حرون واحمسن في فتحه وجنبي وحهم
واما اصنعم ذلك بهم عندر بستان واد وحهم وفتحها **عرس** مطبوع منه محل
نافع لا يجيء بالخصوصي والحدري واصنع **احاص** اذا ادخل محل فتح الصناس **الشور**

ابرا الحجاج تابع في الأعضا وعها بليس الذي في السنه ما شعر اذا صدر مع
الخل خل لـ **الارمن** وصوح العاقل في بعض الوجهه **بز المون** المستاني
منه اذا صدر به ما لا يحل الا ورام المفعه **اصل اماد رو** قد صدر به الا ورام
المفعه فسخ به **اسني** اذا جعل طلاقه على الا ورام المفعه الصلبه لاحقا
واسطع وباشرها كانت في طاهر الدن وذا اسله اذ اعود عليه ولد لا يعقل
في حشاره اصل **سارافاس** وهو اسم لنوع الدرن ذات المعرفة التي
دا صدر به وصوت طلاقه لا ورام المفعه **اصل الامر** اذا وضعت
المراح محاولاً دفع الطلاقه **اصل الفاش** اذا صدر به من المرات طلاق
الاو رام وبحي الميلات **اصل الاسم** موافق الا ورام المفعه صاد **الاعاص**
ويعاد في الجوابيه كما ان العرس عن حشان ودفع في احاطة الملامه عقوب
فعلا **البرزوت** سخن الا ورام وحله **شما كا حروف** وهو اصل اصدان اذ انتلط
بالغزوطي وعولج به ابر المراجات **بر قطون** اذا صدر به من الخل ودهن الورز واما
منع المراح والاو رام المفعه **بز الد ورم** اذا صدر به طلاقه الا ورام المفعه
بعد احاطه بخل **بر قنوس** اذا صدر به مدعوماً محاولاً دفع طلاقه
الاو رام المفعه اذا صدر به ورقة طلاق المراجات **بز الحبل** الصغير
سطاره بز طلاقه ورقة **العنبر** اذا صدر منه مقدار هشة ناف ودق دماً امامه هزمه
بذا الا ورام المفعه **من** ما هي لحق من فتحه محله واذ احاط به موق
الخطيم **خل الا ورام** واذ احاط به بفتحه انتبه لذا ورام المفعه ودفع من
الاو رام الماره اذا صدره **واكم الا ورام حارسم** من كبار القليل المساوى

عنروته **في الاوزام المفعه والمراحات والمنادات**
اصل ما يخرا اذا وضع عليه ما تدري فتفتح ذلك ورم المفعه **اصل الارف**
المسرى **برون** اذا صدر به مع امثل ابر الا ورام المفعه **اصل كبور** وهو
سوس **برى** اذا صدر به مع امثل ابر الا ورام المفعه **المارف** وهو سوس
برى ايضاً سبيه تحدوا الا ورام المفعه **اذا طحة** ورقه بالمرات
وضدت **عا الاوزام المفعه والمراحات المفعه** المفعه **بعيد طبة** طبة **جلها** ورقة
كمع كل حراج في ابدل طراحات ووقف منها ما يجيئ في طفح هذا الورق **بر**
ونعلم به صاد اذا وضع على المراجات قبل ان تضخ **اصل النطافن** مدخله الا ورام
المفعه ومحمل الميلات حتى **ذا اوسر مرو حرس** اذا ادق هذا النات وضفت
به بدل طراحات **اما ابو طلي** وهي الحشيشه المركبه واصفه المدورة وهي
نوع من نوع **اللحم** اذا اتصد بورقه سكل الا ورام المفعه **الندبور**
ويعناه الفندق المويانيه **في** الحاسنه **خل الا ورام المفعه والصلبه** وله
قول **عن** **باوسدر المراجات** **هذا الاوزان** من **ه** **ب** **القبل** **الباقي** **دوا**
حاد طلاق الا ورام الى جعلها المراد اذا صدر به من بعد دفعه **بر** **بر**
اش وح طلاقها **چستان** **اصل المورس** وهي حرج مشوده بز قدرات
العايق **تها** **تسري اسه** **مالعشه** **اذا** **ادق** **وتحمي** **صاد** **اجمل الاوزام** **البلطفه**
وهو بدل طراحات في اندماجه **البعازن** ويعناه المسح في اربع
لانه او **اما** **بر** **بر** **من** **النات** **ولزون** **في** **ميره** **ولذلك** **اذا** **اصدرها** **وصر** **طلاق**
دش صدر من سخن ابر المراجات التي في ااعضا وعبرها واذ احاط بذلك المدار

هذه حقيقة هذين حالات طرية في الماء فما على غير استعمالها في العلاج
من رهم لكن رهم مع ماء فاليه **حـ** اتزج جمل الأورام كما في **جـ** جزء
إذا ذوق واطط مسحوق سر الأورام المغصى مما إذا **حـ** حمض الليمون سفينة
الرياح إن استعملت بمسحوق سر الأورام كما في **جـ** جزء
إذا ذوق واطط مسحوق سر الأورام **حـ** عاطس سفينة الأورام
عما إذا **حـ** جزء الحفـ إن واطط مسحوق سر الأورام **حـ** خنفسة المخـ^أ
خلال الأورام المغصـ **حـ** جـ سـوسـ وزهرة حـ عـلـة المـلـاحـاتـ إـذـ اـنـلـاطـ
هل وأـلـاحـ مـاـ صـيـنـ الطـبـ اوـلـارـفـ درـدـى عـنـ حـقـىـ اـذـ حـرـقـ دـهـ اوـقـ اـسـ
غضـ غـصـ الـأـوـرـامـ المـغـصـ **حـ** دـهـنـ **الـغـفـلـ** سـفـنـ الـأـوـرـامـ طـوـخـ دـهـنـ
شـ إذا **مـ** سـعـلـ سـنـ الـأـوـرـامـ وـالـدـجـاعـ وـالـفـاعـ **حـ** سـفـنـ الـأـوـرـامـ اللـسـنةـ الـنـيـ
لـسـنـ لـكـنـ هـذـاـ الـرـاثـ صـورـ رـاجـهـ فـرـسـاـ مـنـ زـرـاجـ الـادـوـنـهـ المـفـخـهـ الـأـمـ اـسـخـ
مـنـ الـلـمـلـأـ وـالـطـفـ قـوـيـ حـلـلـ الـهـدـاـ الشـبـ **دـ** دـمـ الـرـبـ اـذـ اـسـخـ وـفـوـسـ رـائـيـ الـأـورـامـ
الـفـيـخـ سـرـقـاـ وـهـدـلـكـ سـعـلـ دـمـ التـوـسـ وـذـمـ الـبـكـشـ وـذـمـ الـوـرـدـ دـمـ الـرـبـ
ابـحـاـ **دـ** اـذـ اـلـمـلـطـ اـلـهـنـجـ دـوـمـ مـرـكـلـ وـاحـدـهـ جـرـسـاـ لـهـ اـسـخـ اـحـمـاـتـ
وـسـ الـأـوـرـامـ **حـ** دـهـنـ سـعـنـ المـوـسـ خـلـلـ الـأـوـرـامـ وـالـلـحـاـسـ طـوـخـ دـهـنـ
الـبـلـىـ اـذـ اـعـنـ يـعـاصـهـ الـكـرـرـ طـبـ حـلـلـ الـحـرـاحـاتـ **زـ** زـلـ الـكـلـاـسـ اـذـ يـعـذـيـ الـعـطـامـ
اـذـ اـفـوـسـ مـلـىـ الـأـوـرـامـ المـغـصـ مـطـوـحـ بـالـفـارـسـ اـذـ دـلـلـ تـقـنـيـ الـأـوـرـامـ **فـ**
اـذـ طـرـافـ اـنـتـجـهـ **زـ** زـلـ الـحـامـ اـذـ اـخـاطـ بـلـىـ الـمـشـمـ وـضـرـ بـالـحـمـقـ قـيـشـ شـلـ
اـسـ وـاطـنـ بـلـىـ وـالـسـلـ وـضـرـتـ بـهـ الدـلـلـ طـلـلـ وـبـراـ وـمـركـبـ الـحـمـسـ بـلـ

الحاج وزيل الدرجات اذا احتجوا وعندما يحيىون او يحصل عجائب لا يرجحها او ينكر اليه
حرق برق الاوزارم المحدث للابراج وصل الى وزار الملة ووزيل الحاج في ذلك اوعى
وزيل الرينة اوعى زرارة بلته بـ **بعض الراكان** يعني الاوزارم المحدثة اذا طفح مثل
ووضع على حلبه **بلدن الدسالات** وبعدها وهي تدخل صادراً **اد من حس**
ومعاها المسند الاحراق له فهو اذا طفح يصنف الطعم او يصرمه طبعاً على بـ **الدسانات**
عمر زست اذا طفح في **بـ الحاس** سر الماء عن خطوط على ودور ساح او نشر ساح او مشارب
او ماء اصصالاً للحر احاد طوطوا **زند ج** رب الماء او راماً ودسان **لور حس**
اعان العفن **ن** والمس ونحوه صفتباهم به **بعض المعن** ان طفح زرارة بـ **جي صير**
كـ **المسنل** ووضع على **الدسانات** اما جلدها **غيرا** الاعظم وهو البلاط المعروف
عن عيشه **الناس** في المغارب اما عيشه **البرية** وعاصمه **الناس** في سمه **الباراد**
وابن **الصلان** قد سمع بـ **زورقة** للحوافط صفتباهم به **بعض** اذا خضر **فتح** **السيوف**
جلال الاوزارم **اليان** لها اوسطها **هاوه** في **الدسانات** **ركان** سمي في سمع **زورقة**
صادراً **الطوب** الموجه في **ضل السقون** اذا خلطت **المسنل** **والرات** **والخط** **بها**
احد **الحوافط** **حلبه** **ركان** ابيض **دم** **سته** **المسنل** **الحسبي** **ذا داف**
وتصدر **الاوسرم** **الحسبي** **رم** **المحفظ** **حلبه** واخذ **زورقة** **الاوسرم** في **شبا** **بها** **حلبه**
وسمها من **ل** **جمع** **زرتخ** اشيء اذا طفح **سحيم** **حلبه** **حر احاد** **صادراً** **واسح** **بانتل**
الحس **ذا داف** **ذ** **مع** **الحاج** **الحر احاد** **الدسانات** **و** **بعض** **الخاص** **حلبه** **لورام**
صادراً **ذ** **غيل** **الخلاف** **ذا داف** **رقه** **وتصدر** **الاوسرم** **حلبه** **رف** **ناد** **وته**
لا داد **وته** **الاوسرم** **المحدث** **حـ** **كـ** **وكـ** **ذـ** **بـ** **جـ** **فـ** **ذـ** **بـ** **جـ** **فـ** **ذـ** **بـ** **جـ** **فـ**

لهم
لهم
لهم
لهم

المأذنة ومنت اللهم في أذن الحاطق حرساً له من الموم حملها الحجات **رقاب**
له قوله حمله للمرحات التي هي مطاطاً مصانة ورق الموسى **البص** اذا افلاط
بالعصير اطل وطبع في الماء خاصه عملها دوابس الحان وادعى المرحات في
حمله هنا الطوحا بصل **البر** اذا اسحق وخطط على الكسنده والعنيل بالبر
الصوت المفعه ورق **البلب** الاحميس وهو المعروف بالملائكة الجبر وعامة
الانسان سمه بالسممه ورسائل الطكول **د** اذا اطعن الماء ودرست صور
به المرسلات حلماً طبع **القصعه** اذا شرب حمله الاورام والمرحات والدلائل
خطي اذا اطعن الماء الذي يقال له ماله اهل الماء او الماء وضنه اودق في خد وطبع
كان صاحباً للمرحات والرسلات **حذا** **النفاح** نافع من الاورام الضلالة والدلائل
ونصف الاورام التي تقول لها لداء لا يذهب مع العين الداء
الماء فيه لذلك نصف اخزوع ونصف الموز الماء **لوز** جميع انواعه سفع
المرحات والاورام الصالحة صناد او هونه لذا شدناها **ح** من زر المكندران
زهر **البار** اذا اسحق ووطح حمله الاورام المفعه في جرمان ثم به طبع **البص**
المسمى سبع الاورام المفعه والاورام المزصله الخ طلاق **طرا** **اعور** **عايس**
اذا اسحق وفرقه مع السوتوح حمله الاورام المفعه **ل** هذا هو زفاف الصغار
ذار **د** دفقوه در في الماء المائده **د** **الذراع** حمله الاورام المفعه
الصلبة من فالخرج طلاق **و** **رق** **الكتب** المسناني اذا دفع فاعي وصدق ببر
وجده اوع سوتوح لوز حار او حسا او من الاورام المفعه واداعي
روق مع الاورام من طلاق حملها واذدها **ه** ورق **الكتب** المري اذا دفع **ح** **اع**

كماي او صدبه كان اصل للمرحات وحمله الاورام المفعه ورق **بروح** اذا
مضبه وقوطه ح سوتوح حمله الاورام والمرحات فتح **عام** من زهاد
المرحس بحمله الاورام باهسيه المفعه سلاا او حاصاده ورق **الاسلح** عاشه
الانسان بعرفته بالمرحات وجز مردوان المفعه اذا اطعن في الصوف وصبه قيش
الاورام المفعه وبدبه ورق **دب** العليل اذا طبع وصبه قيش الاورام
المفعه ورق **سحر** الملوط اذا دفع فاعي واعي **الاورام المفعه** ضنادا
ورق **اعموي** سك الاورام ضنادا ورق **المرجس** مدحبي فنروطي
ووضع على الاورام المفعه صفعها ورق **السوسي** الازاد اذا لطخه و
بنل وصبه بالمرحات فاعيها ورق **السل** اذا اصعدت حمله الاورام واياها
في اندتها ورق **البوصيه** المري بعد شفته مع حمله المرحات فتفتح به
هو النبات المعرف عن الاطباء الشام الماهي ففن ورق **نظافن** اذا
خلط عليه على زهره حمله المرحات **اما عزن** **د** ورقه اذا ادا طربا واده
وتحذره حمله الاورام المفعه ومن بردان المريض سهه عمود النسر اذا امس
حربوه عضا ودقه ضده به الاورام المفعه فعلن بفضل الله الورق **ل** **صو**
الذئب المري حمله المعرف عن العائد واعده المطر بشام وفقه عالي الكل
وقصو سهور واعتله **شب** جميع انواعه اذا احاطت بها ولطخها على الاورام
المفعه فعن منها شيخ **خيز** العبس اذا اغسل سراب وخطط بباب او طسر كاسا
للاورام المفعه **تراب** الحيل المعنق فتفتح المرحات والاورام اذا است
فنه وقد غير معشو له ووضع عليها **شونين** بحمله الاورام المفعه المترتبة

هذا **الكليل** استودا اذ اخالطتهم الارواح الماخون وجعل على الاورام البجهة اصبعها
وعلى المخرج لرجح زاله د **فقلل** الما اذا صدر درفة مع مردح حالا الاورام البجهة
وكالاورام الحساسية الموثقة **استنقض** سمع المخرج الى الخوجه ودرفه الاورام سرما
وذلك بقلل **استنقض** اضمام سمع الاورام المبارحة معا **المخرجا** اذا
سحق وعثت ما عصل وطلقها الوجه وابى من يسمع كان زال الدليل حملت ورم صغير به
وانخلطت بالطلاء سمع الاوراق والبلع **سطر طبوب طرس** المثبت على الماء
د اذا صدر درفة مع اخallof سمع الاورام الملغمة **رس** من كذا الجھيزن صادره
مطبوع على كل اورام الملغمة وكل المخرج المخرج كذا اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
الاصابون او المخرج الملح **شكك الشعنة** سمع الاورام الملغمة **خدادا** **الحسون**
وقواليب المعرف عن عيشه الامثليس وسبعينها لابراجها والمآذن خال المري
انضا **د** مرض سمع الاورام الملحجه سمعيه **راسون** اذا حق درفة مع
حجم الملاشر سمع على الاورام حلبي وذكر بقلل باحر احات اذا اصحابها اربع حجر
عصان **الناسيس** اذا اخلطته المكرس وقلل على اخراجها تحريرها **اسمع** **الخبر**
فصل كان يصنف الاورام الملغمة **خدادا** **اسلم** اذا اخمع الملحاج وترجح حال الاورام
وسمع الاورام المسمى المفعع وايضا **احصل** **محرك** من اذ اخذها بارطة طبل الاورام
المتحجه **ل** هذا الماء هو لما يوطن المذكور في الديه من **ن** ومعناه ان دوريات
وصرباناته اذ اخواه **الحكلسك** اذ اخلط بالمرق وضمهه ابره احر احات **محرك**
اللارفانتا فونه اذا احرق او لم يحرق محله مضمته للاورام الحساسية اذ اخلط بالمرأجع
وخلال الدام اذ اختمد ماذا **اخنطه** اذا اضفت على الصعن ووضفت على احر احات

فِي الْمَدَنِ الْعُوْمَى اسْجَنَتْ وَحَلَّتْ وَأَرَاتْ ذَلَّلَ نَادِرَمْ
فِي الْأَدَارَمِ السُّودَاوِيَّهِ وَالصَّلَبَهِ وَالْحَنَّا

لادرام السوداوية والصلبة والخنازير

أصول احترمي فـيـدـعـاـوـيـ بـهـضـلـ الـأـوـرـامـ اـذـاـصـلـتـ وـجـوـنـ اـرـسـاـ اـذـاـسـلـ
وـضـلـتـ بـهـ الـأـوـرـامـ الـمـنـهـ الصـلـبـةـ وـالـخـارـجـانـ لـهـاـ حـاـضـلـ الشـخـارـ اـذـاـجـوـنـ خـلـاطـ
لـشـمـ حـلـ الـأـوـرـامـ الصـلـبـةـ وـالـخـارـجـةـ اـذـاـلـ الـأـوـرـامـ الـمـنـهـ شـمـرـيـوـنـ اـذـاـفـعـ
اـصـلـ حـلـ الـأـوـرـامـ الصـلـبـةـ مـلـيـنـ صـلـاـبـهـ الـأـوـرـامـ مـرـكـبـاـنـ اـذـاـخـلـ اـخـلـاطـ
بـاـخـلـ الـأـوـرـامـ الصـلـبـةـ دـوـسـرـاـ اـذـاـصـدـبـهـ مـعـ الـمـعـنـقـ حـلـ الـأـوـرـامـ الصـلـبـهـ
كـبـ لـفـوـدـمـشـنـ الـأـوـرـامـ الـىـ جـوـلـبـتـ وـيـارـتـ فـيـ جـوـلـاـعـلـهـ خـلـالـهـ الـعـصـمـ
الـيـعـصـمـ هـنـاـ الصـهـ رـيـثـ اـذـاـخـلـطـ وـهـيـشـجـوـقـ بـالـأـرـسـلـ سـكـنـ الـرـطـانـ الـرـجـمـ
الـمـسـعـعـ عـرـلـانـ بـزـنـ الـلـوـفـ سـفـقـ الـلـطـيـنـ مـادـاـ حـصـمـ سـقـعـ الـلـرـحـامـاـتـ
ضـمـاءـهـ اـذـاـكـلـ الشـعـرـ اـذـاـخـلـطـ مـلـيـنـ خـرـجـاـنـ وـحـرـجـاـنـ اـنـجـعـ الـأـوـرـامـ الصـلـبـهـ اـذـاـخـلـطـ
لـبـشـعـ تـذـابـ دـمـنـ اـذـاـخـلـطـ الـنـورـهـ وـالـكـيـمـيـدـيـهـ بـالـلـهـ عـاـطـلـيـسـ اوـ
بـاـخـلـ الـذـنـبـ بـالـلـهـ اـسـوـنـ وـطـعـنـهـ وـوـضـعـ عـلـىـ الـأـوـرـامـ الـمـلـمـيـهـ جـلـبـاـطـهـ عـلـالـ
الـأـوـرـامـ الـلـيـلـهـ خـارـجـهـ الصـلـبـهـ وـهـيـشـفـهـ وـهـيـجـعـ الـأـوـرـامـ الـلـمـلـمـيـهـ مـصـطـكـيـ
اسـوـدـ الـمـعـرـفـ الـلـجـلـيـنـ اـشـفـعـهـ مـنـ اـلـمـطـلـيـنـ اـلـاضـ هـوـلـلـاـنـجـنـ مـنـ بـحـاجـ
اـلـ اـنـخـلـلـ الـلـئـوـنـ وـمـنـ اـلـلـهـوـدـ وـاـنـجـعـ جـبـاـنـ الـلـلـاوـرـاـمـ اـلـصـلـبـهـ الـنـجـرـنـ قـ
ظـاهـرـ الـلـئـنـ وـبـحـيرـ الـعـنـبـ لـجـرـجـ وـدـلـلـهـ مـلـوـطـاـنـ اـسـلـيـنـ صـادـ اـخـلـلـ الـأـوـرـامـ
الـصـلـبـهـ لـسـيـسـاـهـ عـلـلـ الـأـوـرـامـ الصـلـبـهـ الـعـلـيـفـهـ اـذـاـقـتـ فـيـ الـفـرـغـوـنـ حـرـجـوـيـ
الـعـلـاـيـهـ كـمـ هـذـاـ النـيـاتـ وـوـرـقـهـ اـذـاـقـ بـاعـيـ اوـبـلـ خـالـلـ وـصـدـهـ بـهـ النـلـجـ مـرـاتـ

وادع ذلك علها طلاقها ببر اikan اذا اخطاء لازفت والمسائل والماطلات الاورام
الصلبة وبطبيتها ظاهره كانت او باهته تمر عود المشرب من فرقا واتا ينفي اذا
سحقه منه ماء وصرب زوجه وعيوبه بالمسيل وشربت في لانه لا يام منفعت من
الاخذ ازير عقب اباينا لي المي امسا لانه مهناها الدوا المعروف عند هامة اهل
مصر بحال المستحلب في ادوية السعر واعرف سلام المعرف بخروف العلاج وحروبه
المعرفة فلذخ ربي العييق اذا يحيى عتكل وخلها هاون حمي عزوج وحضرت به اخبار
ابراها وفعض نه الفتح العام اصل الفصعنه رغم قوم انه اذا على على ادوة رام
الصلبة اخراجها وتصدرت بها طلاقها **تعش** المعجل للحادي ويعقوب صاد اذا
طلع دربار مسلب حمي صدرت به عجيبي العلاج وحضرته **هـ الخـ** القرافي في الرغب عن
برونه اذا اضدته مع اخراج اورام الحدار وصلبها **اصول الجماض** اذا اخذته
مع اخراج طبلجه سلل اخبار ومتى لاساس يملؤ اصول الجماض في عنق ساجب
الاخذ ازير سنتيفه من ذلك **هـ اذن العلب** ان على على اخذ ازير في العنقي ليرها
اصل **البروح** اذا ددق امامعه وخط المماطلات اخذ ازير وقل ان رفعه اذا الامر
طراف افضل للناس اضا **فارسي** وهو المسك كاعرشه وعافية الملغز لعموه المفو
المرئي وعصى الرياه وستاره والامثل سموته يصل الصنوك ومحشيه
لسلام ومحشيه الاصمعي **هـ** اذا اضدته مع طبلجه وسم عشق خلل اخذ ازير **سلخاه**
من خواص طبلجو سيسن قال اذن حوقت سلخاه ذرته حتى يضر حرقا ومحضف للمسن
وطبل على ثديه ووضع على المرطان المتشنج تقلى اوساخه وايجده ونمعدان بعوده بانه وهو
اذلي يان برقى جميع الفرج وحرق المادر **انجنه** الا ودب من خواص طبلجو سيسن

برأيش للنبي انه محلل الاورام الصله ايجي سيه الماره الشبيه دردي بليل العلاء
ضاداها دم المور اذا اضد به وهو حار مع سوق جلا الاورام الصله دم دهن اجر
ارجه ومه اسرى وغل عليه صادا على الاورام الصله التي تكون سببا من المرض واهي
ها في افر منه اسرى اذا جعل حرومه منه صاداها ان محللا لحالات الاحراره اصل
سطافل محللا لحالات ضداها اصل الجدار اذ اخاط بقرط وريع به لحالات
ايرها اردو اذا احشو مع شوي نطفون ما وخلطت به الاورام المائية في ارقه
الشبيه لحالات حلهاه ويل الجما اذ اخاط برقن الشعير وضرس بالمالجي
تصدر قساوطه الحاله الصله وضفت به الاورام الصله واحاده بطل وابواه
زيل العزال الوردي منع الحادر ضداها رف رطب اذ اطعن مدقق شعر وبلول
صنيع الحمار ضداها ارفه ببر له منع سفع الاورام الصله الي لا يسعه اذا وفع في
الاخذ بعمل الاصلاح نفع من مفردات المريض اذا سمعت صوت زنه صاحب
اكلها وراطها في الفتن ملارات نوروز دائمها سعده فرض دلائلها عيناها
وفي الحاله الشبيه ان ابرهم طله السلام كان عططا لاحجار زر والبواisser
الى تستيل بالدم وارهم بدهنه والفصليه وهو يصح ذرا في ذلكن وفاس
ابو حزن رحشه جربت هدا اللهو امرأ افوجرته في غالبه الفتن في حالات ارق
المستوجه الورق ضجاجستا مسان من مفردات المريض اذا صنع من قشر
اعصانه قل وست في الحالات واحذار ركانت مقام النواسيس وجانها حام اقفا
لها واد اسحق ورقه وذئن في المراقم الا هارقوها وافتح مع منها ٥ بـ في اذ اطعن
وتعزبه لين العقد لحالات ورقه وتفعله للك لـ الجمله قفق ملنه محلله

للأورام العصنة الحليل لطوحًا ورق ساق إذا أضنه مع أخل العسل منع الورم
 الخبيث الذي يقال له عصران من إنجي في المدينة مصل **البقر** إذا حاط
 مع الأدوية المفيدة حل الأورام الصلبة وخاصة الخلازير وورقة إذا ذرس
 مع المسموم وضع على الأورام الخلازير حلها ورق لسان **الجل** إذا أضنه مع العسل
 ففع من الأورام الخلازير بفرزه **ستن** الرتلا الخضراء أكراد شوشنج على طرقون
 ففع من الخلازير والأورام المطرانية ضماده ماره **الستن** إذا ديفن مصل وصنف
 على الخلازير فرعت من ذلكه مع **الباب** إذا أطعمته على الخلازير التي في الفخذ تزيلها
لنان طبس إذا أضنه بها مدوفة انتقض الخلازير والأورام العصنة النفع
بن اليعس إذا أضنه به صاجي الخلازير المسموم حلها في صلاتها وأدملها به حرف
الثون الذي يلتصق به إذا ألطنه بقرط حل الأورام الجلدية المعروفة بالخلازير
خطل إذا أطعنه بالمربي المسني بما يعلمه أو بالباب أو ورق جده ولإطعنه **خان**
 صلحا للإراحت والأورام الطامنة في إصال الأذان والخمار والأسنان لا بد على
 وتحل الأورام وبذلك **شنبل** على الأورام والخمار ورركان وتحل فاصح حرو
 إيجام ورركان **جبر** قفلا فتح حدا من الخمار والعقدة الصلبة **ففن الهد**
 سفع الخلازير ضماده **أله** حار في المثلث مجففة في إيه سفع من الخلازير ضماده **أفال**
 إذا فسع سفعوا خارته على موضع الخلازير المعنجه أخرج منها دودا طلبا لافي
 زفة العسر للأورام ودونون سنان البر الخمار **فلعن** إذا سحق وخلط بالترت
 حل الخلازير ضماد **اعصار** كحور يحل الخلازير بالصلبات حاره دهنن خراج
الورشان سال إنه إذا ألطنه مع ملحة بخاروا حرق فاصح وخلط الخضر بالملح

حل الخلازير في رقده فوجده دفخها ودلكته **أرمل** الخ الملعوب إذا كلامه سهل
 حرامز **جز** زان طلبه **دود** **جم** **احبه** ومرقها أصل سعاد طرقون ففع من الأورام الخلازير
الخلازير **دوك** **سلخن** **وزند** **البقر** الوردي مجد الخلازير ضماد **اعصار** **رس**
 أطعنه مع دمن البالي والسمون ودجنى المحسن الخلازير ضماده من سنا واللبره
 أطعنه حره كرامه **اضطه** **الطبخ** **حار** وأخر كيف باردا من دندن **اضطل** **الخنزير**
 وشهده **ب** إن المركب أطعنه **السوق** **خلل** **الخلازير** **وذلك** **متسلن** **نچا** **الغربر**
 حل الخلازير بالطريق فغوص **ذلل** **الخلد** **جي** **بالي** **لبلاد** العلاظة التي هي سبب الخلازير
 وتنقى المخمر العلاظ خارجا لازحام الحوجه العلاظ **خلل** **سكنفه** **ملان** **عدمعه** **كى**
 سعن سعن من البرد **في** **الخوار** **الغربر** على الخلازير فتح عن الاصبعان **مسعونة**
 انكاست في الخلازير ومنها ان تكون العصدة والغزير بمقدمة العصنة المخزن **لثل**
 ذلك **دار** **فها** **عرو** **طبخ** **بناب** إذا أطعنه على خلازير الأبط والخراج طرقون حصرها
 البرى **رس** إذا أطعنه **لكل** **ونضده** **جلل** **الخمار** **والاورام** **الصلبة** **ونفه** **رس**
 الربيع جمع منه والأذان من إدخاله **وللاد** **طحان** **والاورام** **الصلبة** **المسماء**
 سفروس **ه** **حوار** **البقر** **د** **نعم** **انهم** **خلدون** **بها** **الخلازير** **ذا** **جرو** **وها**
 وعوتها **ما** **انت** **بب** **السس** **ر** قوى ورقة وقصانه مخلله **لكسا** **والاورام**
 المطرانية وسقى **ذ** **الخنج** **الى** **ورقه** او قصاته ان يدق **الورقا** **والقضبان**
 وعلط **وعل** **ن** **ه** **ح** دو ضد يدهن **لدور** **ام** **تصفع** **الصاد** **في** **هان** **اصبت** **عليها** **وزناد** **اضول**
 الرينا **الطبخ** **خلط** **فتح** **عنق** **وضده** **الخلازير** **وانه** **دوا** **في** **عيته** **النف** **في** **الخليل**

وهو المؤذن اذا خطط لها وتصدره نفع ملائكة شأنهن والاذورام الصالحة
كابتن صالح لانصاف الورم ومحاجم الورم ولذلك اذورام كابسيه (صاص) ان اخذ منه
هاون ولدستخن ووضع فدروتسا اتفاقا ودهن ورد او دهن سهل وارس وسبوك
حفاظي واستعمل ذلك في اداوا كل ما به مندى في الاختوار والاصباب بالامراض
او العوز والغثيان او غير هذه المفاصيل ساوا الى ايجاد المرض المحبته حتى انه ان استعد
هذا الدور في الفروع الى تهون من ادوطن بجهة قفله **زياد الطيطان** البرى
اذا خطط سهل مطبوع نفع من الدفع الذي يسمى ادوطن من **الصداف** الصفار
استعمل للحسنا (الحر) ورض مع الارب **درارج** هامون بفعالية كعنه مفعوه ولذلك
نفع في احلاط الاذورام المعاقة للادوارام السراطه ورق **اصفاح** (1) جامبه
اذا خطط بمح ورشه واستعماله ان ينفع الاذورام المريءية العاشره للادوارام بجهة
البطاطس نهر اللسان والخليل **خ** العظام له قدر عالي ولذلك الصالحة والمحفظ
المصالح والاوراث والارثات والاحاث والذريحت بجهته ولذلك الانجع
خطام العجلان **سهم الاسد** الک جعله ومشدحه وله طافر من جينج سهم الحوان (2)
كلما داوا اذوراما دفع بوله ونفع الاشتال والادوارام المعنية الصالحة ولذلك المصبر
وبالمجمل احلال الصالحة سهم **المور** خطط على الاذوراما التي يشقى الاذورام الصالحة
ورق **الكر** ومنزل شله اذا دفوا او استعمل للادوارام الصالحة حلها صادا وزنها
فاذا ومستوى خططه ما يسكن فيه فونه للاجرع كما يقال في الشجر والاسفون **مغل**
المرسى او لورا اذا دفوا بتوح صابهم حلهم **اصاصا** **افصنا** محله ومضاعف الاذورام
خاصسيه اذا خطط لها ايجعه **خرزل** ابغض كلها وابي بذلك اذورام الصالحة **خضر**

اذا انت سجعه نسب و طلبه كل خازن و حاد الطلاق الماء يوم لفسله في الحمام او ما
 سجن عم عذر عليه العذرات مذهبة ولا يبقى اسر الله ٥ دون المشتير اذا
 خلط برب رطب و سوم و بول صبر افتح المخادر **بن سمن** **بنق الاذراز**
 الصلب اذا اطعه و مصدره والذى قرطفعه من المذنب زراعه كان توقي في ذلك ٥
رشاوشاز محل الحان اذا اطعه سكينه و مصدره **طلقل** **اما اذا اضند بورقة مع**
 غير حملها لا و رام المزمنة الجاسمه ٥ **حوار السر** **واذا درق و هقر طري** **خطط** ٥
 بين و مصدره **بن الاوز** **الصلبة** **سيفع** اذا جيل و مصدره **بل** **العقد** **السلع** ٥
حات **والاطرى** **حال** **السوت** اذا احرقه سعور مادها مع الرت و طليه عسل
 الخازن حملها اذا دهها بجرب صيخ ٥ **اصول الكرب** **من كراس** **رسون** **ادا**
 احرف و بخري ينادها ارت و مصدرها **الخازن** **طرطها** ومن خواص اطريها **كادا**
دكت **المخازن** **محص** **الغاب** **الحوافى** **راها** **انز** **الخله** **اذا اطعه** **و سلط مع تسمح** **فالبن**
لسن **اصحاما** **والاراد** **الذاردين** **تصبح** **سنانها** **على** **الحسد** **غير** **المواضع** **اصحاد**
بالبيت **ثم** **تصبح** **عليه** **ه** **اصح** **الذاب** **وال** **اووجه** **ان** **معطف** **مانع** **من** **صاحب** **ه**
الخازن **في** **العن** **و** **الابط** **ابراه** **معل** **ما** **اووجه** **ححال** **الطار** **قه** **ملحق** **امها** **ال**
ار **خليل** **البلدة** **و** **حكل** **الخازن** **برتر** **اذا اخلط** **احكل** **بل** **الاذراز** **الصلبة**
نفعها **روسان** **بحل** **لا** **او** **رام** **الصلبة** **هذا** **اخص** **الاطعه** **على** **الذور** **الصلبة**
في **الصلبة** **مصدره** **ادا** **در** **او** **رام** **الصلبة** **السودا** **ه** **صنف** **منها** **معا** **عي** **اد** **من** **الخوص**
الصرع **حكل** **لا** **او** **رام** **الصلبة** **السودا** **ه** **صنف** **منها** **معا** **عي** **اد** **من** **الخوص**

باب **بت** **حلل** **لا** **او** **رام** **الصلبة** **ضمادا** **ه** **ورق** **الكرب** **له** **فون** **سفلي** **لار** **الذوق** **صلب**
ومارت **في** **جه** **ما** **يعسر** **بخل** **لها** **و** **اجنم** **الى** **صفيها** **اهن** **اصفة** **الخواوات** **ذوات**
الاصدف **اذا** **اسعف** **و** **وضع** **على** **الاذراز** **اجاسه** **حليتها** **ما** **الخفف** **خل**
الاذراز **الصلبة** **نطولا** **احبس** **اذا** **اشرط** **لا** **او** **رام** **المتشبه** **من** **الورم** **الذئب**
عصر **انا** **المرسدة** **في** **الجيب** **و** **وضع** **الخلس** **في** **عواض** **الشرط** **دفعها** **واذا** **وضع** **و**
ادمع **الشتاب** **والطرون** **و** **الفنيل** **دفعها** **اطبخ** **الرس** **اذا** **صبت** **على** **الورم**
الذى **يقال** **له** **عصر** **انا** **والغروح** **الختنه** **في** **اسدابها** **تفعها** **ه** **لخشاران** **الطرب**
مار **عرق** **مسار** **فزن** **لما** **اعز** **وسفني** **جز** **ه** **خازن** **ورن** **ره** **حكل** **السبوع** **بعجل**
دلل **هز** **لوكوه** **هانه** **بر** **ار** **اما** **اه** **فا** **لك** **از** **ام** **ه**
العقل

فانه يوقيعه عنده عشبة **السباح** من مفردات المخافق رائناه في الناجي
 الذي تتوعد بهم هنا في الأندلس بنعم الله ان اخذت عصارةه او لبته
 تسير بخطها كثيرة وفدة سة فما يقع فوقه فاسهل وفع مذلل من اخذت
 مجرب **اناع** اذا اعطيت زخمها اصحابي الدائم الاستود والخدم والعلاء الى
 قشر مع بالجلد فكان يطلع دوسها وان ناما مقدار اقصاه اصالح ونقطت
 اخواه واشلح جلودها وطلع اسفل ما جه ثبت ولات وبلغ استغنى بذلك
 منفعة عظيمة لاست ما عليه وستنزل صادر من موضع جزء الزيه وكلار
 ان تكون بوطيبة او مصاده من نواحي الحمر والساخن ولكن تكون حشره هافى امام النبع
فروض نهرى اذا اجتمعت من اسفل يوم الاحد ونها الماء لا يجدها خدام لا اخر
 طريقها تخلل الاحاطة مطرلك من طريقها محلل وطلع ونقطة الاحاطة طلقها
 ولطيفا شديدة اد دم **فرخ** اللقاف اذا طلبها بدأ الحبر من نفعه تعالى اد
قطور وقو سفع ذئبه من وجع اخدام وداع الحرج ان اخذ منه الحبر
 سبعه باهتمامه فاعقه واقعه عنه ولم يرد **جراد الحيج** زعم المقرب
 مفرداته انه يحار بالبر وشكلي طدوحا ومشينا وكم فاخته كاه اطب العرس
 الاوسط فيه حاصنه المفع من الجذام الا الا **حتا** من يعاينه وصوار حللى
 عزفته انه شاهد بحاله لمعقت اطاوه اصالح بركه وانه اذله من يرميه لم يجد
 ووصفت له امراة ان هر عشه دراهه حصال عسر على شربها ففتحها عما وشربه
 وانه رجعت اطفاره الى حشنه ومال اندلسي على الكائن خارج قد اخذت منه من
 اصولها ان يكامل حشنه اد **الحرج** مفع من الجذام الا فما زعوا **الوف** صغير

زن بقدر المذيف له من المفع من **السوكة** فدللا بحسب اذ طلبه متى دضر نفعه
 اذا جمعت الذفن وطلبت به اطرا فالمجنون ونفس المكل وان ادم العلاجه
 عليها ابراهيم **عيوب** من بقدر المذيف وآمسح ان اطها ورس او اهد
 والذئان كانوا يحبونه الجذام فاندليه زن صنعوا سرا باعلى ذهن الصفة بوحد
 اصول المويه وطبع ثم طبع في المطروح الروحاني حى بذهن المان وشقى الملك ثم
 نفعي ويعطي العليل منه بات طلاق شره فما له سهل رفعه **جايسرا** وحشه من
 سؤد اخرجه وساعده على تذكر سلاله زن طبع اطيل ونراكم انكحه من القسر
 مطبوخا اسفيه باحد المدواي وبن من وحده في الليله المائية **نرا** **غلب**
 اذا دبغت ما شق وملكته ثنا في اجزائتسا وله وسطع به في انت مردا به
 الجذام في **شكلا** عشت اب او سمعته واحده فتح ذلك مفعه بليده من مفردات المذيف
 سلور من مفردات المذيف هذا نوع من السكن اذا سلط وطلع ما ورثت وسلور
 شيشة ولم ينفع من اندل الجذام **عليه** **هد** ان علوق على رجاع على الجذام
 امرها دام معلقا عليه وان حشا ويدها او فمه عنده **عين** **المنساح** اذا افعت
 وهو حرج ولفت على برايه اد الجذام او فمه كله تردد عليهه مزان الفهد سفع اخراجه
 شرمانهاه **في اعد المخذ وجز**

قال حدرو الا اعلمه المطبيه من لون المجلان والجذام الرضع والذئح
 والبط المثلث من اسفل راكا والاسفل اضرافني اسفل راكا ويطبعوا الحشنا
 المحزن لبا لخطه وذكر الطرزه والموز ودم الموز ودم الموز ودم المنسق
 والذئان بحلبت ساعده بجلب فان سقيه مراول الامر من افوا الاشباعه قال المغزه

بلبن السا ودهن اللوز مني خل في المخلو بحرجه حي اذا ابتدا العلة ان نسلك منه
فاصفع عنهم للبن فاذلاطه ان رمان صفقاها ستعل لهم الفتن الا استثناء ايجي معه
حالجى ولتجرس ولذلك تسمى الدرواف لفم منع شر من بعض ودهن
حلالفعع ودهن البط وتحجيم الراجح ودهن اللوز والجلجو عرق واقفهم على هنرا
حار طب مثل جرب الحوارى واخلى من حم المان والمخلان والقراص وفتح الحام
ومحاصه المرض في الراج واهدرته الحمد لله والدجاج والقرارع والوارع المطيب بالدارى
والذندق والجبل وفواقيهم اصل اللفت والصلبون والجر والتسار
فلاعننا لاضع اذا امتصوا ماء ورموا عقمع وخيه واللوز والجلجو المسكر
ودهن اللوز والسرسيا اليهوق الراج واصيل الحنك وشرب ما به والاسخنام
ما لا يذكره **المولى للجدار**

الستغى عاف من الاكار من انتقام له الحداد لنه عقا الذم **در** (ادمان على
شرمه خوف جدا انه عرق الددم ودور الحخدم ومن ام على سرتان عليه صرب
الستاخ **خرق** الاشتو كاسقى ان تعطى لزقد اسحاقه هذا الجذام لاز ذلك
بائبل اطواب من زينه ومحفنه ومن خواص من ذهن ادمان على اللبس او الاكل
في اوان الحاس بورثنا الجذام **عسل** اللاذ لصح الحدام سرتا ه جم **امجي**
ادر على اهل قرحة ذنه واصدر راجه **الستريح** من مفردة اها ض رعم دوم از
الاكار منه رعا او رس الجذام و الاختناق من عصر ما به وبرجي شفالة لاهه اين ادخل
يشله عفنا الددم ومركم بالجذام لا زن طير في الامنيه الميسكه للراج ماك
منها العرس ق المترات والادخان وطعم المقر والسوس المستمنه
وطعم الجبور و مثل باقوله دما حار اسباب سرعا الى المسوودا مثل الغنيط

والقتل والجوز والبط وابصل و الكثار وصنوف الماء والبر
والجوز والبط والمور وما سأله عن ادمان انسنة لنه الاشتو لران
فضل اعلطا سود او ماء ورمي شفاعة الدار ، اسما ازهان مستعمله نه اند بـ
التي ذكرها طبله المعاذه للادفاف ، **راسوس** المر لاخض طبت اما العده
التي تولج لطبا سود او ماء ورمي لحوم المقر و خاصة الدران البار وطعم المعزوف عنه
المسوس زاده زدن لحوم الجبنة والحال و المصال و الجوابات والتعاج والاوات ٥
و اخرا زن لرته وطعم حنف الماشي التي وردت في الاطبله و من لسان الذي يكتبه
صلب اطبليس ياض و اخليزون لاري ومن القول الرب و من الاخراج ما اه
من اعضاها مكتوب ساما الملح وبخل و الملح كما عصافير سحر المصطلح وتحجيم الطرق
واطراف اشك و اخراج العين والراسه السنود و اخراج الدي فيه الحاله والمخدر
الخطه الصغير ومن سار البر والرده مهنة كلها مادة المسودا

في داد الفتن والدوال

اصل افر منه سفع زاده ادا الفتن ماده اه من ادمنه **زرساد** اذا
حق وطي به صالح داد الفتن على حقوبيه واقتده وله زد مرارة **السس** اذا
ملطفه بها من يه دا الفتن اه بته لاهه اه الطاهر من وضم اللوز ودران **الغار**
او حتى سفع من الدوا الى طوحاد حم **الشنع** المخفف سفع من اقباله اه اند
رساجيزه ورق **سان** ايجي صدبه لدار الفتن مدفع زيد وضرع ثم
الشعل اذا كان طير دران بد على **الشعل** بفتحه **قطار** سفع زد الفتن
لعوق وطوحاد نوع جمع اصنافه اذ ادفات وشرب بغضا ما يجيئ فتفصيل

الطباطبائي
الطباطبائي

آن البيل والدواليه كم المتن سمع من الدواي طوها وعلها ٥
المولون لداء الففل والدوالي
آلام الدور بول الدور ايش ما به الفر الادمان عليه بول الدور والدوال القليل
الخاص في بول محبول بول الدور ايش في ايش عرض به آلام البيل ٥
الناس الساع عش
في الاذوه المفروه المخصوصه بالسنة ٥ **في داء العصب**
اصل اذا سحقه وعليه على داء العصب ابراهه **بصل** المرجس اذ اضطر الدور
المعروف بالرمانه والحلو وضديه داء العصب ابراهه **لصل** شافه اذ اضطر الدور
ما زلت وصص على داء العصب ابراهه **ظلن** العجز عرق وبحزيمه داء العصب المفروه
ومطلعه على داء العصب ودائل الخبه شرابه **اصل الحشي** اذا عرق واحدر رماده وقطط
برنت وقططه على داء العصب ايش في المتن بعد ان يدخل الموضع عرقه صوف
خشنه **اصل المدارود** اذا اخذ به داء العصب نفعه **اصل اللوف** للجعد
ينفع من داء العصب ودائله وخصوصه برماد اثله لطوحه **اقو عقس** ٦ وهو
حوان بحريون نبات المصادف اذا عرق داء عرقه واصدفه واحذر تناهه وقطط
برنت رطب او سحقه عقده ودهن الجوان وقططه على داء العصب ايش في المتن
بصل عنصل من معروقات السيف الدارسي اذ ادق وقطط معده مقدار ربعه
نظرون ووضع العصب عرقه حشنه مجففه وكلبه موضع داء العصب حتى يداي ايش
فيه المتن ورها لم يتحقق له اليقنة اليقنة **واذ العصب** العوده من اخر عوده يرك
فتح الموضع **عن** ينبع المتن داء العصب ودائله طلاوة دلوغا ومجوحا ٥

العسله بصل **ماكر** اذا دلك به على داء العصب ايش فيه العوز واربع جامبيه
زيل لثمه **بندر** الغبار اسحقه وعفن بالصله او قده وطلبه على داء العصب ابراهه
وابسته في المتن **ندق** اذا احرقها هو عقده وسحق وقطط عقده او فحشه
دب وقططه على داء العصب ابراهه وابسته في المتن **عن المبغ** اذا احرق
ونحط العحال او سkickين وقططه على داء العصب ابراهه **ريشيا وشان** له فون ينبع
المتن داء العصب وذاته قدوس الريشيان اذا همي دفت خضر وضديه متى البا
وليس برا الاسنان يان بحري زاده داء العصب اصادرها او ماء طبيخها وحالات
الرازي في الكواوي جنري بحريه له معلم شبابه ابلغ في المتن المسعور طبله من ٥
الريشيا وشان وانها اذا ادخلت وغسلت النساء طول خورهم وسنونه بحري
جرثا لا انه وفق بحري سرع ذهاب المتفوه **لخور** فرم اذا اخطل باطل فمع مزداد
العصب لطوحه **دهن** المصباح سفع من داء العصب لا انه رق سار لاصلاح دوال
بعض الوسخ الدارسي يكتبه على المسوجه لطوحه **جلد** **الففل** الامر اذا عرق وعزر
رماده ابرنت رطب وجعل على داء العصب ايش فيه المتن داء العصب وروي مراضع المتن المتن
ابضا **حوز** اذا احرقها هو عقده وسحقه وقطط عقده عنبر او سجم الدرب وقطط
نه على داء العصب ابراهه **جلد الافني** اذا احرقها ونطلاه ايجدا لداء العصب بحري
دهن العفر سمع من داء العصب اذا دهن به في الخامه ومن مرارات المترفه
نفع من داء العصب ودائله الخبه الشكانيين عن المتن المائع ويعني بدهن العصب وهو
في اول الساعة الاولى ولكن اي اخرين ساعه اخاصه **رصله** **دهن** الخبه
من المثلث للعمجي اذا اخطل به دهن لبز وستن عازف العدار اراده داء العصب لطوحه ٥

درد اغلى اذارط دا العلب و ذلك بمحى محى اسالعرفه **هـ** المجز ٥
 المبنى ينبع من العلب طاحد للصبيان لطحا **هـ** الفنار طبا ذا شبهه مع
 دعوى المسعد باستشعار دا العلب **دوسر** مدفب دا العلب خاذا **اهـ**
 العلب ينبع منه و ضعنه باصل العلب و قد رسيد يكرو طخوز ستح هـ اوصى
 رشـه و رفع لوقـناـحـه و مـرـلـسـنـيـهـ فيـهـ قـادـرـوـصـوـيـهـ دـلـكـلـخـزـهـ
 ضـخـهـ و رـضـعـهـ عـلـىـ الـعـلـبـ بـأـرـاهـ ٥ **دـمـاغـ** العـلـبـ عـاطـلـوـرـسـ بـطـلـيـهـ عـلـىـ الـأـرـسـ
 دـهـهـ الـفـرـعـ وـنـبـعـ مـنـ دـاـ العـلـبـ دـاـ الـجـهـ ٥ دـعـةـ اـلـاـفـسـاـ دـاـ الـلـفـطـ عـلـاـ اـ
 الـعـلـبـ بـأـسـتـشـارـهـ اوـدـكـ لـاـ فـسـلـهـ وـهـوـرـطـ بـأـسـتـشـارـهـ المـشـعـرـ اـ
دمـالـعـطـاءـ مـنـ اـلـنـعـصـ مـنـ دـاـ العـلـبـ لـطـوـهـ **الـدـوـدـ** الـدـنـيـشـلـوـدـلـفـارـيلـ اـذـلـعـ
 فـيـهـ عـسـخـ جـيـهـ هـرـاـ دـلـهـ دـاـ العـلـبـ رـاـنـبـعـهـ سـعـاعـيـهـ **هـ** الـخـوـعـيـهـ
 مـنـ دـاـ العـلـبـ لـطـوـهـ وـرـقـ **الـلـائـقـ** اـذـادـقـ وـرـمـنـعـ عـلـىـ دـاـ العـلـبـ فـيـ اـجـسـامـ
 الصـبـيـانـ اـمـرـأـهـ اـذـمـوـدـ عـلـيـهـ ٥ نـعـصـلـيـانـيـاـسـنـيـهـ اـنـفـهـ دـاـ العـلـبـ بـعـدـ انـ
 شـفـقـهـ فـيـ حـرـدـ اـلـمـضـعـ حـرـجـهـ ضـرـفـهـ خـتـنـهـ دـوـرـ **الـخـلـلـ** **نـصـمـرـ** دـاـ العـلـبـ ٦
 الجـهـ شـرـاـرـسـاـ دـاـنـدـوـرـطـهـ وـدـكـ بـهـاـسـفـالـقـنـمـ اـرـالـلـلـلـهـ فـيـ اـرـسـطـاـهـ
 حـاسـاـوـهـلـهـ وـنـبـعـهـ دـاـ العـلـبـ دـرـيـخـ اـحـرـاـذـاـسـجـنـ خـلـطـلـاـرـاسـحـ وـلـمـ
 دـاـ العـلـبـ اـنـبـتـهـ فـيـ اـلـشـعـ زـنـكـ المـخـاصـفـ اـلـاـنـدـرـ كـلـهـ شـبـهـ سـكـلـ
 الدـرـيـهـ دـاـ حـيـرـ وـخـلـطـلـاـرـ اـلـهـ اـلـحـارـ لـنـبـعـهـ دـاـ العـلـبـ لـمـضـعـهـ دـاـ لـفـوـمـ وـلـطـهـ عـلـ
 دـاـ العـلـبـ اـرـامـهـ زـفـتـ بـسـاـصـنـدـهـ دـاـ العـلـبـ دـرـتـ اـذـاـ
 سـجـحـ عـلـىـ وـرـيـتـ دـاـ لـزـمـ دـاـ العـلـبـ بـعـهـ **هـ** اـلـحـهـ اـذـهـنـهـ اـرـسـكـاـجـدـ الدـارـ

العـلـبـ وـجـعـهـ اـنـ بـوـضـحـهـ وـلـطـخـ فـيـ بـرـجـيـهـ اوـرـفـعـ دـاـ لـلـكـارـتـ هـدـ المـصـعـهـ
 لـوـقـنـاـحـهـ **حـلـدـارـ** وـهـنـ لـمـوـرـجـ اـذـاسـمـ وـضـبـهـ دـاـ العـلـبـ لـلـغـيـهـ اـسـفـهـ
 المـشـعـ **حـلـسـ** سـنـعـ مـنـ دـاـ العـلـبـ لـطـخـ خـلـ وـقـلـ **حـدـفـ** المـفـارـبـ اـذـ دـوـلـ
 كـارـتـ وـهـنـ دـاـ لـلـدـعـ دـاـ العـلـبـ دـاـ اـخـيـهـ كـانـ يـكـونـ مـنـ دـاـ لـعـمـ كـارـوـنـاـدـ مـسـنـورـ
الـسـاهـ بـلـوـطـ اـذـ حـرـقـ وـعـرـ بـادـهـ اـرـطـاـلـوـدـلـكـ بـهـ مـوـضـعـ دـاـ العـلـبـ بـعـهـ
جـبـرـالـسـاـ اـنـفـعـ شـرـلـهـاـتـ السـعـرـعـهـ دـاـ لـعـلـ طـحـاـمـ دـاـ لـرـيـفـ ٦
 السـاـكـهـ مـعـرـفـهـ دـاـ لـاـنـيـهـ عـنـ دـاـ لـعـلـهـ لـهـنـلـهـ سـوـاـطـلـهـ لـغـبـ الـيـنـكـهـ
 اـنـهـاـلـهـ جـيـرـ حـوـصـلـهـ اـذـ اـخـيـهـ وـوـعـ فـيـ قـوـلـهـ بـخـيـرـهـ مـنـ دـاـ لـانـ بـطـعـ وـلـهـ السـلـهـ
 دـشـلـهـ عـلـهـ عـلـهـ المـعـوـهـهـ دـاـ لـسـانـ اـلـيـهـ وـعـلـهـ دـلـكـ **دـرـ** سـنـطـسـعـعـهـ دـاـ العـلـبـ
حـاـذـكـلـ هـوـلـصـدـعـيـهـ الـمـوـكـاـبـهـ وـخـاـجـرـ اـلـاـنـدـسـ بـعـوـنـهـكـ اـلـفـعـ وـلـهـ اـسـمـ
 اـسـاـوـلـهـ اـلـاـبـاـضاـ وـالـرـهـهـ اـلـاـزـلـلـهـ وـهـوـلـفـعـكـهـ دـهـ دـهـاـنـ جـيـرـهـ مـنـ دـاـتـ
 دـاـعـيـهـ اـذـ اـخـيـهـ دـوـرـهـ وـعـاصـانـهـ دـاـ لـعـلـهـ وـعـاصـانـهـ دـاـ لـعـلـهـ بـعـنـهـ **كـهـنـ** رـكـ
 سـنـعـ دـاـ لـعـلـهـ ٦ **بـلـ** مـرـهـ لـلـحـسـنـ دـاـشـرـتـ مـعـ دـاـ اـصـمـانـ بـعـدـ دـاـ لـعـلـهـ
 دـاـ سـوـدـاوـيـهـ **دـهـلـلـ** اـذـ اـخـفـتـ وـلـطـخـ تـعـ مـنـ دـاـ لـعـلـهـ بـخـيـرـهـ دـلـكـ بـاـدـ دـاـ لـعـلـهـ
 مـنـهـ جـيـبـ **حـمـاحـهـ** اـذـ اـسـتـعـلـهـ دـاـلـلـهـ دـاـلـلـهـ دـاـلـلـهـ دـاـلـلـهـ دـاـلـلـهـ دـاـلـلـهـ دـاـلـلـهـ
 مـعـدـاتـ الـسـيـرـ ٧ **جـبـاـلـهـ** مـنـ دـاـ لـدـشـ لـلـيـمـيـهـ اـذـ اـلـخـطـ مـعـ دـاـ لـعـلـهـ دـوـمـدـهـ
 وـحـاـعـهـاـهـ دـاـ لـدـشـ لـلـيـمـيـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ
 دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ دـاـ لـعـلـهـ
 سـنـعـ دـاـ لـعـلـهـ طـحـاـدـ ماـ **حـرـسـ** سـنـعـ دـاـ لـعـلـهـ غـسـلـاـ سـتـنـ **الـاـمـاـذـلـكـ**

فِي الْأَوَّلِ مِنْ الْمَايِّهِ حَدَّى بِنَرَادُ الْعَالِبُ وَدَادُ الْجَدَّشُ وَمِنْ فَرَادَةِ الْمِنْ
إِذَا شَرَتْ مِنْ عَصْرَهُ مَعَ الْمَشَافِرِجَ لِنَعْ مَنْ لَبَدَادُ الْعَالِبُ وَدَادُ الْجَدَّشُ وَسَفَلَ تَادَيْ
عَلَى اخْرَجَهُ دَمَنْ بَحْرُ مَنْ لَمْ يَلِدَ الْمَكَّمَنْ فَنَعْ خَارِجُ الْجَدَّشِ لِطَوْخَ طَلَانَ
مَفَرَادَةِ الْمِنْ هُوَ الْمَسَدُ الْمَرْبُى إِذَا حَسْتَ عَرْوَهُ وَوَرَقَهُ خَلَ وَحَلَّهُ عَلَى الْمَوْاضِعِ
دَادُ الْجَدَّشِ يَدِي بَيْنَعَ مَنْ لَلَّا جَكَلَهُ وَاجْتَهَ

مرارة **النهر** السوداء اذا احاطت به فتن اخطبوط كياس نافعه لغيرها اذا المعارض **البر**
البر ارسل طوطوا **احطبله** اذا احطبت تعمصرت وغسلت المراس من اخطبوطها بعد الشغاف **مكبت**
نافعه من الحاله ودفريه سفال للنجربه طبع **الحصيف** يذهب اثار الماء وارسال المراس
غضنه لا يقدر اذا اغسل المراس بانفعه معه المطرار وادخلات الماء وطرد **الر**
كان اقوى في ذلك **هدم العلب** ياخع من الماء والعارض في المراس ادا اخاطط بالعجل وجر
البقر والطعف **بالشعاع** **>** فذيلروبي بمحالل ملوكه من الدوا والمستلزمات اليونانيه
او حمل وهر الدار واسرق حماه المراس اذا اغسلته **هدم** مرارة **النهر** اذا احاطت بالظفر و
والطبين المسمى قيوله ارات الحماله التي في المراس ابر وقوئاته ومران **الضار** ومران
الدر صفاتي ياصح له مران المقره ومران البقر لها خاصمه في تقييدها اخراج من
المراس ويجد سعور النساء اذا اضطرت له بعن اخطبوطه يحصل عليه المراس وارد **الخلف**
اذا اغسلته المراس ينفاه طعامه سفنه المقاومة واز لها **وكل** دل **والآخر**
دمان **الخلف** من خواصه ان فصلها اذا اجحيل في ماء ورن من دهن ورد ودهن **بر**
المراس ينبع اخراجه وكل شوطه على الماء ينراه **هدم** طبعه ورق **السمسم** اذا اغسلته المراس
اذا وقع **نار** به منه **ومن** الحاله **وذر** **لذ** **المقره** **وحلط** **بما** **حرا** **وغلق** **السب**
وهـ منع وخفف اذ الطبع به على المراس **الزفت** طلح الحاله منه **وهدل** **الراضا** **التعجل**
حيث اصنافه **هدم** **الستير** **الاولاد** **ادا** **سيجن** **وخلط** **بما** **سل** **في** **المراس** **الحاله**
دهن **اللوز** **المل** **ادا** **اخلط** **مع** **فتح** **اخوار** **الذنب** **يذكر** **في** **المراس** **طوطجا** **وتحب** **البلور**
المراس **خلوة** **المربي** **نعم** **ادا** **اخلط** **بالصل** **ادا** **الحاله** **يتوس** **والمراس** **وعن** **ادا** **المراس**
المراس **خلوة** **المربي** **ورق** **الباركي** **ادا** **اخذ** **يه** **المراس** **فتح** **المويل** **ابراهيم** **الحسنا** **الله**

وَهُوَ مِنْ الْأَمْلَى مِنْ نَصْفِ السَّعْدِ إِذَا سَتَّعْلَى مَا تَأْكُلُ إِذَا طَافَ وَلَمْ يَأْوِ
وَإِذَا لَمْ يَأْمُرْ وَلَمْ يُلْمِي بِالسَّعْدِ نَصْفُهُ وَدَلْلَانِي إِذَا نَصَلَ بِالْمَاءِ حِلْمَهُ طَلْلَهُ
وَهُوَ نَصْفُهُ مِنْ نَصْفِهِ كَمْ وَسَقَهُ ٥ **الْجَهَدُ لِلشِّعْرِ**
طَاهُونُ إِذَا نَصَلَ بِهِ الشِّعْرُ جَهَدُهُ طَاهُونُ أَخْلَكَهُ إِذَا نَصَلَ بِهِ الْأَرْضُ جَهَدُهُ
وَدَهْرَهُ نَصَلَ لِلْأَصْدَادِ وَمَرَّا خَاوِنُ بَزْرُ السِّيجِ إِذَا نَصَلَ بِهِ الْأَنْوَنُ وَالْأَرْدَاجُ
جَهَدُهُ لِلشِّعْرِ وَالْمَوْاْشِطِ سَتَّعْلَهُ نَصْرَدُهُ حِلْمَهُ لِلْمَقْسَنَةِ جَهَدُهُ
الْأَلَارُودُ بِحِلْمَهُ لِلشِّعْرِ فَيَاهُ الْمَدْهَدَهُ إِذَا حَفَقَ وَحَفَقَنَ مِنْ السُّوسِ
وَحَاطَلَ بِهِنْ لِلْأَسْعَاهِ لَعْنَهُ دُونَهُ الشِّعْرُ جَهَدُهُ طَاهُونُ وَرَقَ الْبَزَورُ مِنْ
الظَّعَمَاتِ نَصَلَ بِهِ الشِّعْرُ جَهَدُهُ رَفْنَهُ الْمَلْحُ إِذَا طَافَتْ بِهِنْ بَهَارَتُ
السُّوقَانِ بِحِلْمَهُ ٥ **الْمُسْطَهُ لِلشِّعْرِ وَالْمَحْكَمَةُ لِهِ**
كَشَّا إِذَا طَافَ فِي الْمَاءِ أَلَمَّهُ الْأَلْمَهُ وَطَلَ بِهِ الشِّعْرُ سَطْنَهُ وَلَنَّهُ طَاهُونُ وَرَفَ
الْمَسْمَمُ إِذَا نَصَلَ بِهِ الشِّعْرُ جَسَنَهُ وَلَيْسَهُ رَجَاحُ مِيرَقَاسِطِ الْمَغْرِبِ إِذَا طَلَبَهُ
الْأَرْسُ وَالْأَلْمَهُ دَاهَرَ بِرَبِّهِ عَوْقَ الْمَلْسُ إِذَا طَافَتْ فِي الْمَاءِ حَاجَدَهُ وَحَصَبَهُ
بِهِنَّ الشِّعْرُ حِلْمَهُ لِلْمَيْتَةِ وَدَلَّانِي نَعْلَنِي بِعَيْنِ الْأَلْعَبَهُ طَاهُونُ وَرَقَ الْمَسْمَمُ اِنْ نَصَلَ
بِهِنَّ الشِّعْرَ ٥ **فِي الْمَيْرَهُ**

طه و رق الملق مع اصوله اذا عسل بالارس نعاه من الحكة وكذا بعسل عصارة نهانها طبخ الارس اذا عسل به الارس نعاه من الجربة **حنا** اذا اعشت بخليط على الارس نعهه من الحكة واذ هنها **صافولا** اذا عسل به الارس نعاه من الجربة **عصان** ورق **الثاهداج** اذا عسل به الارس نعهه من الحكة **كراد**

مُكْحَلٌ نَطَرْوْنَ مَعِيْهِ الْأَرْسَ وَالْمَعْنَى فِي كُلِّ أَقْوَى مِنْ الْحَدِيدِ ۖ فِيْنَ الشَّدَرِ
مَدِيْنَ بِكَبِيرٍ وَالْأَكْبَرِ مِنْ لِرَسْ لَطْوَحَا هَادِ الرَّطْوَحَةِ الْأَسْبَاهِ مِنْ حَشَّ الْبَوْنِ إِذَا
لَهُمْ بِهِ لَمَّا رَأُوا حَالَهُمْ فِي لِرَسْ لَطْوَحَا مَوْمَ مَزَّكَهُمْ بِهِ الْمَلِيْلُ إِذَا لَمْ يَنْلَجُ
وَعَسْلَهُ بِهِ الْأَرْسَ سَعْيَ الْأَرْدَهِ وَمَادِ رِشَاوَ شَانِ إِذَا عَسْلَهُ بِهِ الْأَرْسَ سَعْيَ
الْأَرْدَهِ وَالْأَحَالَهِ وَعَسْلَهُ بِهِ بَوْقَ إِذَا عَسْلَهُ بِهِ الْأَرْسَ سَعْيَنِ الْأَرْدَهِ بِمِنْ الصَّبَدِ إِذَا
طَلِيَ بِهِ الْأَرْسَ سَعْيَ اخْرَارَ وَزَادَ ادْنَ وَخَاطَ دَرَبَ وَغَسِيلَ بِهِ الْأَرْسَ سَعْيَهُ الْأَحَالَهِ
وَأَكْهَازَهُ

رس اذا سمع في باطن نظرون حمسه امام فنمصل به السعر الاسود صته لوته
رس طبعه شمارته محى لمعنار اذ غسل به الماس علقم طبع ورقه
كالراقب **رس** اعسانه اذا غسل بها الارض صنع السعر فلوس البرى الذي ذهفه اصف
لصنف السعر **كتبيون** اذا جفف مغره قبل سحوكام جفاهاه
وتفت ورفت في اناس حربه ثم احلهاه بمقدار طبله وملن واديف بعلق وضد
له انتصر ودان قدم في غسله سطروف افادتا السعر سعن **ل** هذا البنات
لوجه عاشه الا خلاصي لاذ طلاق امرى ولامواع اضا سبب بالسعان والاخاير
وقد رابه بطاطه طلوب بالجهة الصليبة من **حص** سجع الشعار طرحا **ل**
شد اداما النعشليه بمحى الشفعت دهن فاعية ايجا احسس السعر حم وطنها
درجه المحرق اذا خلط بدهن من المطلقي او الارسوس وطبعه السعر تزكيه يوما وليله
حصه ورفقا اذا سمعت تودهه في ما طربون وطبعه الشعر حجه **ل**
براده **الجليل** اذا احبتها الى حرج ودرار حنفه صداما عالم سحق ووحى عاصب

دب الامر حملوه على الاسطوانه وترابها لاسير بفضل الله تعالى اضا دورف
الاسير سفله لذا اضا اذا طعن على السانه وغضي وغشيل به الاسرمهاء من الارهنه
التي قدمت اذ ادخله الى المقهى واخلقني الاخره لطوحاته بدل عصا اذ ادخله
في دنت رقاده وكله ابرت وقل فيه شع اصمعه وسبيه درست شجره والطهه على
سرور اسراع معه المخازن طعن متطور دون الدفع اذ اعمله الاسرمهاء
من كل زونه اذ الشوز على الحاله من الاسرمهاء به دفني جله اذ اخرج
مكمل وغضيل به الاسرمهاء من الارهنه ملويه اذ اسحق وضلط طروه ستوه
طلع الحاله من الاسر طوحاته وضمان ارجاح هرقب بهب ما لا يرهه اذا اغلد
به الاسر سلعيه من الاسر طحرا ورده كلامه حرمته في ادواره الحسي فناله
هناك زيتون احضر اذا دف ووضمه به ابر من الحاله الاسر وذا اعمله
حمله لاصاصه من الاسرات اذ اعاشه الاسرمهاء لامه لارهنه والحاله دهن
السفجل اذ اعرض به الاسرمهاء من الارهنه وانجلي له ساقص المرض اذ ادر
به الشعر اذهب للارهنه الخاليه من الاسر حماه بول الابل حلو احرار اذ ا
غضيل به الاسر ودهنه بعلق بول السور طبعه ورق العنب على الحاله
الاسير سفله دماغ واسير العجل دهب سكره زن الاسر طوحاته اذ احط
ما يحيى موجود في زن الابفع سع الحمره نوخذ على جديده وحرق كالارهنه وعظامه
ما ينفع سع زن الماء وبحدره دمه الدرم والسبعين ويطلاقه بداره فرانه سمعه
من داره بالليله من جمع ما يحيى دمه من الحاله وعفره فاما لوزن في سطح طلة الاسر
طبع الحاله اذ اعمله بشع الاسر سفعه وخلافه الحاله دهوك دسان فداء

بِرَدْهُ وَرَدْهُ مَلَهُ حَصَبَهُ عَلَى إِحْنَا وَهُنَّ حَصَبَهُ دَهْبِيَّاً وَمَنْ جَيَاوِيَّا وَالْمَلْجَعِ
عَمَّهُ وَذَلِكَ الْمَادُ وَالْمَرْجَعُ وَذَلِكَ وَرَدْهُ الْمَسْوَدَهُ أَخْرَى حَصَبَهُ اسْ
حَادِهُ عَنْ طَبْعِ الْكَدَسِ عَانَهُ حَمَرُ وَدَقَرَهُ

المانعه للشد

رسول الستون المري من مع الشبيه اذ دفعه اذا هن به كل قمه رهف **شبر**
اذ اجفت وسرته نصف شحال اما ماموا اليه من اثراع الشيب **المطلع** اسود
اذ ادرنه عليه نشع السب من اذ فرع **ند** بالذين لا يهالي به مسل السعك
حاله وعنه منه من لذ سهل الى السبايس رضوان شيب سرفا ولله شه شهد
اصلاحه من اشده لتفصيل درهم وقد كلامه استعماله في سهلاتنا للبعض
دلل من اخر منه وايد مزوعة الموي وسلهاها وارسل على اللهم انت **ش**
دامع ارب اذ شرت منه وزن جهن فاقده لن يفرم وتب شاربه **اطحاف**
يطلع لشيب شرم **المطلع** اضطر المطلع مسل الشيب ومحظ الشعير الاسود
مسير على مواجهه **المسنة** للسعور والمشتمع بالشيب

ما فرد الا خار من استمع له سين الشعير اذ ادر رفرف مدحوق على المعن ور
عليه اما ماضيف لشرفه شرفه ذكر **الخطاف** اذا خلط ملاوه القمر بليل به
الشعر الاسود سنه وجيء سنه دخ **حنر** قال انه من شرته منه تسب اثبات
في ذوقه **كافور** الدوايم عليه نشع الشيب خدا ومشتاه **علمه** والزارى
العامه سولون لها بضر الشفه **دلت** ان عجى نيز شرق طلبه بضر الشعير ااما
عم تعوده فالزارى في **كافوري** ما رأيت اسرع شئ فلائراع الشيب ادام الشيب

كامله في ذلك **تش** اذ اغير عمل وطلي به على المعرضه **ذيل الحاصف** ان
حضرت الشعير الاسود ورك عليهه در ما يرك في المعرضه **شبر** مجفه فات
الزارى يصله اليه ودهن بهن المشرق فانه يبضر
المسودة للشعر

السوده للشعر

ساق **الغان** من مفردات المقاد الخضراء تطل وجعل معه من قشور الجوز
الماضيه لصنفه ووصفا في طاحه ورقان زيل طار سبقة وحسبه الشعير
واذا لم يطهه طبله طاح وجعل في سفله اذ عقد راهم راحت مشحونه وفي
اما لامشانه الل وسدوفه باودقت في ذيله اسمايع ثم اخرج فانه موجود في العرق
مارطاح حواله اسود الملون حصبه الشعير خصبا على المسطحة فانه عبسه وان
حضرت به ايدى الجواري كان منه خصما اسود اه ورق **السام** سود الشعير
شما اغص اذ اضع فيها وطل سود الشعير اذ اغصل به الارس طبع **الاري**
اذا اغسله شعر الارس **كوسوده** طبعه ورق **السماف** بسود الشعير اذا اغسل
به الارس **سوش** اسود سود الشعير صاده ورق **سر** اذا قرططا
بتخل سود الشعير ورق **عنبر** بسود الشعير ورق **البور** اذا طبع مع
ورق الكرم وروق حجر الدهن اسود المطر سود الشعير ذكر **الخار** اذا حمر وعصي
على صلاته من صاص مع دنت اما ما يكره ودهن به الشعير حلقه فانه ينبع الشعير
اسود جدا الا توجه سعف سفنا البتهه خاما اقطعه منه سود الشعير طرحا
لثيم من مفردات المقاد يخفى ببال الشعير تقوله ونقوبه **شاه ملوط** اذا اقرق
ويحيى طلاق عسق وطلي به شعر الارس سوده وقوته **ند** انسينا الاستماع به

محلطًا لما يليه سواد الشعر ودفن قسط خط الماء في الماء
كما صل **رس** وهو نوع من البولوط الأذليخ ما لا جيلان ووضع على الماء الليل
له دعوة قد تم خشلوا لراس الطيني المسمى مولينا صنف الشعر **لات** اذ اندر طرح
ها فوق اناجيد بدم فصرت اصب عليه ملوك حات من محل الماء نرك وهم
عنق مخرج منه وسحق على صلبه من وصاله وطالعه المشعر وانه سوده
قرع من مراد اناس بهذا اصدق الفرج عندا هاته وفتح في جوفه فخاري حيث
الحادي عشر قلنا ثم نبرك بغير ذلك ورد طارقه عليه اربعين يوما ثم ناطق في تحرير ما
في جصوصها وحصصها سود منه ولامنه رطاحه ورفعها اعلى من هذا الماء الجاف
ونضبته به اناس سود شبيه داصل **القص** اهارس اذ اجرق وتحفه ودفف
رماه عليه خار ونضب به اناس مدارا واعلو مسنه واعان على ابناء الشعرين
طن كرمي ودر تعلق في صنف الشعر طبخ **قرع** الارض صنف الشعرين طبخ ورقه سوده
اما **فلكل** لربه اضا **اسفافن** **د** طبخ ورقه اذ اصلب به من اناس
سود **لي** هذا الماء سوده عشاري بلا اذ انس سود ساسنه ولا معه اضناه
تحم **خطل** اذ اجبل في اذوه الماء للشعر ونفعها بول **طه** من
احد مزركحي بعقله غسله شعر اناس سود وكان حاسن بالكون من اصحاب
طلعطا من خلط في الاذوه المسوود للشعر وقوى فضلها **د** من فرقايات
الافق رعم قرم انه اذا سحق مع زيت وستيت به ما وجات الصبيان سود معهم
وحل لهم **رس** سود الماء حبابا **مض** اخباري ما كان منه لا سود الشعرين
وعيجهه ملطفة ومكان منه اني له سود وعرف ما يشود منه ما ان وخذ
خط ودخل في ابره وبذل في الصنة حتى يخرج من طابن الاخر ما ان سود ايفي صنف به

٣١
دار لسنود لمصنيع به ٥ مرات **الخطاف** ينبعط بها الشيب في الماء والجهة ٥
مسوده وستود الاشنان من ارادان سمعط به طبلانه حسام سمعط به مرات
سفراف اذ اعد لها حضائب سود الشعرون لم تغير منه ٥ **سفارف** المحن يدق ومحض
وعلق بزرت ولهن به الماء يرى به سود الشعرون بتصنيف **اعلق** اذا فتح ماءه وصنف
به اناس والشهيه سود الشعرون اذ احسنها اعما **المرهد** اذ استوى عصافر
مع الموس وخطل بغير اليل ساعة ليضر بدم من سود الشعرين **خطل** اذ اجزى
مندوامه فدور راسها ورمي ما في جسمها ثم يلبى دهن ونق وطبق على رأسها
ولبسه لظن او يحيى ووضعت على رهاده حبيبي الى الماء على ما وينزل وينهان به
السرعه نه سوده ويطبع على الشيب ٥ **وزد الماهلي** اذا سحق في هاون رصاص
ووضع في الماء صار منه حباً كاحد اسود الشعرون **جم** **رس** من لخيارات
حبن هايان عرق من الماء وقلح حباً ثم تجفف وغرن جل ودر في الماء هناء
ثراخج وتابع به الماء سوده ٥ **الماء** **ابار** سود الشعرين اذا سخره كان
الاستخدم لما يجاوره تصنفه **قطلن** من لما يجيء فلما يبتغي ازدهرية من زناد
تفه سود شمع وسود ما فيه يضم منه حاصاصا وبردة ودفع ساعاته ثم يدخل
الحمام الارضة ايا ماء طلبه واحده فانه سفع من ذلك ماءه من راح واسه فارقا واماها
شلقة في الماء فانه من اربع السباعي الشعرون لا يزيد اشتغل ولامورته ما
بورته اذ دوك العاجنه والباره من اذن الموجيه فانه مدحاته باستعماله ٥
اذا دوكه ذوار العرض والبر حلق بدر واورسهم السكنه والقاهر والسلوان
استعمله هن واسع على ما كان له لطافة ولكن شد الماء في الماء **صابون**

فی فروح الارض

اصل خور و مه طفخه اذا اضب على الاسناني الفروع المعارضة له رساؤسان
اذ احاطت بالمرانى من الفروع الطرف المعارضة في الاسنون ذفن و زرد مدنه
لفروع الاسن الطرفى صفحه به رنت اليونى اليه يضع فروج الاسن الطرفية
طلابعه دفن العلت يضع فروع الاسن الطرفية لعمسناه سخى الحبرى
لوجند على زرده و عرقها الى روكنط المدم مع شى سوسن الماء و مجدل طعام الدم
والسخى و طحل على فروع الاسن فرمي من اول طلبة رفت اذا وضعت على فروع الاسن
الاصغر بدارها و اذ احاطت كل من اخار حركانى بالغه حوز عشق اذا احر
تفتح حفاظه من فروع الاسن ولا يسمى اذ احاطت بالزف صرف اذ اطع بالاسن
اكل او اكل و طليه فروع دوس الصناس اذ اطبخه نعمان مصان سذاب اذا
استغلت بالكل و اسفيد اذ اصاص و دهن المؤود و طبخه نعمان من فروع
الاسن الطرفية اصل دروح من كباب الحنيدن اذ اشكاع عصاوه دوس و مارج
الرس و طليه فروع دوس الصناس كلها نعمان اذ اشكاع عصاوه دوس و مارج
المولى الجليل للفرج الطرفى الخادمه في الاسنان اصل به دين الصبا عن نفع

اذ احاط بالطين لذى يوئى به من الخبره اليها ل لها حوس و خاطبه عصراً و اذ دف
دماء و لطخه فوج الارس طيبة نفعها و شفاهه عنده سان **لسان** نوع الفرج
العارضه فإذا سرت نوع السوئ المدى بها ل ارسا اذا شجعه **اسا** **غزال**
و سلطان ستع في ابر الارس **طوس** اذا خاطط سطرون ستوى و ملطف بدارس ملء الفرج
الطب العارضه فيها **كلف** شفه ل الفرج عاد في ابر طلاق حل **معدن** الري
ور خاطط اد اثير قمع الادوء الذي يطلع ل ارس الري فيه الفرج **دوان** **لدنه** **رجه**
فأوسيه وقويات بنت ويش سجن المروون من عرش منزع ومن مفراد المرض انه
اذا احنت وتحف ودر على المطسه اعتلى ارس الموزه وخلط ابوابي والملح
حيز دماغه وعلمه كان في الكبح در اخرب **طضا** من فداء الفاعق اصلها
حادي ويففع من الفرج العارض **دارس طوخا صهد** و استعمل سحق افص
الادهان للطعن في طبيع الفرج العارض لدارس طلا فتفتح به **دود** الذي تكون به
النزل من مرات الشرف اذا طعن في رتبة سجن عنيف و ذلك في ابر المطسه
و دلام على الكنف منها ل اصحاب **لون** اذا غل مع دهن و دهليز على الفرج **رس**
الصيانت جفت لطوانها و امرها و سفلى تو الاعلى لک حي **دلا** من
مفروش الريه اذا سقط عيون ل ارافه المرضه و دست حي نعم و طفت في نير
حي شهرا و يخرج قراها في الضر و ملطف لكت الدمن المطسه قفلها علا عينا و اس
فيها ايجسا **باق** في اذا اضد به خيل و طير ابر الفرج الطبل اليه في ابر الارس
والسعفة العارضه والثواريا سه **والحله العارضه** **في حله الارس**
ما طبع **الرسن** فعن السعفة وهي برو رمار كسر حلة ارس ملقة طوبه مثل الغرا

برىء الملة الخارجه في ابر اذا حله **الاسنان** معه و لم يعارفه فشر أصل
ك اذ اطعه عا وصب طخه على ارس المفهون فوج طبيه نفعه **اصل سوس**
الازاد اذا احنت و خاطط عسل و خذبه ابر المطبيه نفع من فوجه العارضه
ورق **علق** اذا دف و خاطط العسل و خذبه ابر الفرج التي يبون طبيه
الارس **اراد رخت** سق الطومات التي في ارس من الفرج ابر الطبيه المفهه
و بنبيه السعر فيها اذا سخن عصار طلف ورقه وبر و سجي ماشي من
مرداسخ و صبيح ماشي في هن الموردي يكون لها حاصوم و خلطها ارس اما
حدوفه كل يوم و عزل المرضه على عصين ولا يطلع و دهليز من ملاده بالامام
و ادا اخر منه صدر الدوا على ارس افص وور شنج منيف في بارس **باره**
قرظ مضربي رحى بمحول بدھي بالفوج العارضه في ارس اذا صدرت
لم يتحقق و هو لخض و سخف رطوبتها و سعي او ساخها و سكر او جاعها **ن**
درارع من مفرادات المفهون اذا احتمل المرض بمصرع و ععن **ن**
ما لفون ستر سنه اشهيه في تغذى بالدهن بذلك للفرن المطسه بعد طلاق
و الانف المدار و اسكنه ذلك و اعيبها لاده عنج المطسه باصولها و عخف
الوطه **انها** سمع منها **دقن** **لوز** المرا اذا احنت و خاطط بخرين فوج
الطب **نهم** اذا درس و خاطط عسل شنق في ووج ارس المطبيه **ضاد احادي**
اذا اضد بروقه مع ابوالبر او فرج ارس المطبيه دهن **حج** بصل الفرج
الطب المفهون **ارس طوخا** دب **رس** علوا فوج ارس المطبيه **دمن**
الارس صل لفوج ارس طوخا و سار ارس بعل لكت اصال طوخا **ليل** **الملائكة**

في القمل والصسان

مجئه **٥**
 اهل **الخس** اذا حف ومحى به طبلة على الفلك ورق **طرا** اذا اتى طبعة
 على الاس سوله ثم القمل يغنم **سوس** **قتل العجل الطحجا** **اعسل** اذا
 حلط على مخصوص من الالم الحف من معادن الملح وملطخ بعل الفلك والصسان طبخ
سفق مع اصوله اذا عسل به الاس فى الفلك والصسان وصارته اذا ثبت
 بها الاس طلة الفلك **بوم** **قتل القمل والصسان** **برابا** **الاحلام** **اداش** طبخ
 العونخ **خان** **اوئ** في ذلك درج **احمر** اذا احاط بالرست ودهن به نفع من القمل
نام **يعتل العجل** **برابا** **الوطحا** **وهو** **العنيل** **عسل** **قتل العجل**
 والصسان **الوطحا** **ويعملها** **نحو** **وخطا** **عسل** **دهن** **بلوش** **ه خطوف** **بعصور**
 على المدى فانه **تعتل العجل** **والصسان** **مج** **برابا** **د** **والفمع** **ك** **د** **ل** **ك** **ه** **دقن** **فرط**
 اذا لف **بياسان** **بدنه** **اما** **عنه** **الفلك** **وذلك** **يقتل** **الطرفة** **اذ دبر** **عنده**
صل **وبياض** **وارض** **علي** **العقل** **المشول** **يعقب** **براص** **في** **الاسفار**
 دهن **نج** **ويدهن** **به** **مواضع** **الصسان** **في** **البدن** **يقتل** **هد** **دوم** **بومة** **من** **نواب**
 ابر **حرار** **اد** **احاطة** **الاس** **في** **العقل** **الذئب** **في** **ه** **والصسان** **راسخ** **اد** **اطلبه**
 الاس **تحل** **ورتفع** **من** **هـ** **القلة** **دقن** **عار** **مثل العجل** **والصسان** **اد** **الدقن** **بع**
 في **اخام** **رساما** **مركا** **بالملاحة** **عنده** **دارسته** **ما** **وهاندل** **العقل** **اد** **اطلبه**
 في **اخام** **دل** **من** **مقدمة** **الاس** **برون** **هوجلد** **السلحفا** **المند** **اد** **اضع** **مه** **مشط**
 وشتنته **الشعر** **هي** **حال** **الاس** **واحمر** **الصسان** **بابر** **اد** **اعسل** **الاس** **ج**
اخام **اد** **صسان** **وقل** **له** **واذ** **ب** **بار** **يه** **منه** **ساهنح** **اد** **اسع** **في** **الماء**

دهن **لذور** **الحج** **بنج** **من** **السعفة** **المارضة** **في** **الاس** **مناه** **رب** **اس** **بنج** **من**
سور **الاس** **لظا** **وطلبه** **بغفن** **للاد** **اصا** **دهن** **اس** **بنج** **من** **السعفة** **والسور**
المارضة **في** **حلقة** **الاس** **حضر** **اسف** **فع** **لما** **غز** **في** **الاس** **من** **احكم** **شوكا** **د** **دم**
القلب **اد** **احاطة** **علم** **وايجاد** **وجود** **في** **رار** **القرطبي** **به** **اراس** **بنج** **من** **الاد** **الحادي** **له**
مثل **النبوت** **اد** **لين** **لكل** **ج** **صي** **مثل** **الدرهم** **وطلي** **به** **على** **السعفة** **بنج** **من** **هـ** **حياته**
الداخرين **سف** **السعفة** **الطيبة** **الحادي** **في** **الاس** **صادر** **اد** **اطلبه** **الجل** **اد** **احاطة** **٥**
بالسر **وغضله** **الاس** **ليس** **والطاقة** **في** **ففن** **منه** **رف** **الاسع** **واصف** **لي**
مثله **خا** **عن** **بنج** **من** **غز** **في** **سور** **الاس** **لاد** **هـ** **وحاشة** **ما** **كان** **منها** **في** **رس** **الصسان**
عدور **من** **خواص** **ز** **دهن** **هـ** **هـ** **اد** **احده** **هـ** **ورجز** **عليه** **وعلى** **علي** **من** **يدا** **السعفة**
الميا **هـ** **واطيه** **العنيفة** **براد** **حريق** **واعمه** **الاندلس** **مع** **جوده** **الاور** **وهو** **بج**
الاصف **المكون** **اد** **را** **بقر** **بنج** **من** **السعفة** **طلاء** **اندراسيون** **وھامنا** **٥**
بالاندلس **رس** **هـ** **الرطرو** **اد** **الحرق** **عن** **بطل** **وطبي** **على** **السعفة** **ومودع** **علم** **ار** **ها**
وچغيرها **اد** **صل** **عنصل** **اد** **امل** **اد** **رس** **ج** **رق** **وصفع** **ل** **رس** **وتج** **يه** **اد** **د** **لل**
الرست **وحلقه** **رف** **عن** **عفاف** **من** **اسنوا** **لاد** **المسئولة** **في** **رس** **الصسان**
زن **قل** **اد** **الحرق** **طلي** **به** **على** **السعفة** **ار** **ها** **من** **رام** **عن** **اعشد** **اد** **احاطة**
ما **ز** **رق** **العام** **اد** **الحرق** **بع**
وطلي **على** **السعفة** **ام** **ها** **دهن** **سم** **بنج** **من** **السعفة** **لطحا** **ان** **عشر**
بنج **من** **السعفة** **طلاء** **مل** **مد** **ضد** **دهن** **مع** **جح** **عس** **السور** **البي** **يقال** **لها** **اد** **رواها** **اد**
عنص **في** **الاس** **اصف** **ز** **راج** **البر** **سي** **سور** **اد** **احاطة** **ما** **وطبي** **السور** **ز**

ارس عزى اذا فدريه وحده او مع ورمح طلاق الشعور الما الذي يطلع فيه يتسلل في الشعور
 ارس اصفر له قب على الشعور برق بليل من الحلة في اول طلاق صفة اذ الطلاق على الشعور
 حلقه لمن شوقي اذ سلطنت رملطعه في امس طلاق الشعور صفة امس العابد بغيره
 رفنا اسفره صفة سوس الا متواذ الطلاق الشعور برق طلاق الشعور برق طلاق
 الملوط اذ اسحق بورق حصره حلق الشعور وسبعين هدا الدليل ان سبع وبعد منه
 شئ من مارهونا العلاجه ومهونه البحرة اذا جمع وجفف مع دمادورها واصنافها
 وفوارها ونحلط به رويخ وعن الماء والطلاق حلق الشعور عدو من عروات العانق ارجفه
 ورقه برق وحصنه الماء احده من النفيثي بورق تحرير طليه ويوضع بحر دهن
 الرجع وادفع عنه فاهه على الشعور حلقه الماء الا ان في اللانا طلاق سالمة
 مرقة على الشعور اذ الملح فيه برت حمي ثمار زبد الحبيبي اصناف اذ الماء منه شهلان
 في اسيا اخر على المتعار اذ سلطنا بالملح قيسنور قد استعمل في طلاق الشعور مخلفه دماغ
 خفافش اذ طلاق الاجزمه على الشعور وكته او بدمه حلقة من قفق سعد هندي
 شفاف الماء اذا طلاق على ابله حلاوة لشعر المكاحن بعل الكرم وهي سببه بالضمغ
 بحد على القصب اذ الملح هما مع الرت دهان حلاق الشعور حاصه الماء المجهوده
 قضايا الکرم الباردة اذ الملح ورحيقه هنكل الداره كمار شيخ المبرق

المتعلله لذات الشعر

دمن الملح يقع على دك الماء على الشعور قشتا طلاق الماء فتش
 الماء على دا خدراها موضع الى نفها الشوكان للشعر الماء فيها ضيقا فقا فقا
 اذ اسحقها بالوطليه الماء طلاق الماء طلاق الماء طلاق الماء طلاق الماء طلاق
 برق طلاق برق دمادوره لم ينت له شعر اذ اصفي اذ المحن سجي بر او ديله
 الرت اى موضع كان كل دليل له سبع طلاق طلاق طلاق طلاق طلاق طلاق طلاق طلاق

فـ ما اوله من عمل على دارس الملحية اذ الملح منها والصيانت والاربة طلاق ترس اذ
 عمل على دارس الملح ودانا ما اقطع الماء ان وعيته وذهن حربها اذ اخطاط عار
 الجر وعمل بما ارسل في الملح دفن احمل اذ الطلاق بغل العدل والصيانت حرب شـ
 ما اذ اسحق وخطط بدر من طلاق دارس ذهبي الفـ دارس اذ الملح بما يحيوه غل وقلـتـ
 الفـ دماغ احـلـلـ اذ اـجـلـتـ بـهـ زـوـدـقـنـ بـهـ اـلـرـفـ لـلـفـ وـكـلـتـ
 ظـهـرـهـ عـلـىـ الدـلـيـلـ اـبـاءـهـ وـمـنـ الـهـمـلـلـاـنـسـوـهـ اـطـلـلـلـيـنـ بـكـرـشـاـ اوـقـرـهـ بـوـدـاـ اـغـلـهـ
 بـكـاحـ بـعـدـ لـفـقـهـ بـلـاـ لـفـظـ وـالـطـلـيـهـ اـنـسـ اـلـطـلـيـهـ اـضـامـاـجاـ وـلـفـطـعـهـ
 قـصـومـ وـشـحـ وـلـهـ اـنـسـاـزـهـ لـلـعـيـهـ الـرـفـيـعـ الـحـارـ وـالـزـارـ وـالـلـطـلـلـهـ
 وـمـدـرـجـ وـمـيـونـجـ وـدـرـتـ وـدـارـيـنـ وـصـبـلـلـلـرـ وـدـرـسـلـهـ وـعـارـ
 وـرـحـاـ وـرـمـاـ دـحـطـلـلـلـ وـاـشـلـلـلـطـلـلـلـ وـاسـسـونـ وـجـعـلـهـ وـزـرـاـجـهـ
 وـمـسـطـرـ اـسـسـرـ وـقـطـطـرـ وـقـرـدـ مـاـنـاـ وـكـدـرـ وـمـرـادـ تـورـ وـجـوزـ سـرـ وـمـنـ
 الـاـدـوـيـهـ كـلـهـ اـذـ اـسـحـقـتـ وـطـلـلـلـيـنـ بـاـيـاـحـنـ بـهـ اـلـهـقـقـ طـلـلـ اوـ
 بـلـهـ لـقـوـانـ وـلـهـ اـلـفـنـ وـالـصـيـانـ وـفـتـ الشـعـرـ مـنـ الـاـشـاـ الـوـحـدـ وـحـاصـهـ اـذـ
 دـلـكـ حـدـلـلـ خـالـدـ الـسـيـيـدـ وـدـفـقـلـلـ اـفـلـلـ اـسـتـرـ الـكـرـسـهـ وـالـمـرـسـ وـالـجـنـ
 وـبـرـ المـلـعـنـ المـوـلـ لـلـعـتمـلـ

لـنـ الـاـدـاـرـمـ اـسـتـعـاـلـهـ بـوـلـلـلـنـقـلـ خـلـ طـلاقـ الفـ اـلـاـ وـبـرـ بـعـلـ لـلـسـرـ ماـ
 لـنـ اـدـمـانـ اـلـهـ بـوـلـلـلـنـقـلـ لـحـمـ اـعـاعـيـ اـلـهـ بـلـلـ وـعـشـ اـلـدـنـ بـدـفـهـ الصـوـلـ الـلـ
 خـارـجـ اـلـدـنـ بـعـضـ لـمـلـنـ اـكـلـلـ اـذـ اـطـلـلـهـ اـسـأـ اـذـ اـسـحـقـ وـيـدـهـ اـخـلـاطـ دـهـ
 عـوـدـ هـنـدـ مـنـ زـيـرـ دـاـرـ اـلـخـانـقـ دـاـرـ اـلـذـنـ بـوـلـلـلـنـقـلـهـ

الحالقة للشعر

به المشعر اى موضع كان من المكمل او ادمة لكتاب الشعلة ادر رجح **احمر**
 اذا سعى وغلى بصاده البنج الا حضر وخلد به حتى لا يطهد صنفه التعمير است
 ودر طبعه الرابع على تحريره عاطل وليطلع على موضع المعرفة انه يقصد بناده لمن **بغض** اذا
 حلطت وليطلع به وحال السهر طلاق المعرفة وحاله اراد الامر وطلبه منه اصول المعرفة
 وحال المطر عليه المعرفة **احمر** ملائمه اذا فتح المعرفة الاطلاق وليطلع به على اوضاع اصوله
 وصله وفهوله اى موضعه ان شئت **حشاف** اذا دفع وخفف ومحى بغير دهن يغير
 شعر المطر باقى طبع اوصافه لاصواته ابدأه **طورون** ففي المعرفة اذ اذ علية في المطر
 طوران **احمر** اذا رغبت بدورها وخففت في المطر وديفت به دون المطر وقطي به ادار
 من المطر له سنته شعر **دهن وحسن** وناول به في المطر ما الشعلة لا جراوا اذا
 سعى وغلى على المطر العاطل رفقه ولسه دهن **الحلبة** يقصد شناس المطر
 اذا داهرهه وصنه اى وصل بحلب المطر وليطلع زيت حبيباته ومسحو وليطلع
 بالدقيره مطران **عنبر** اذا حلطت سوسا ذر وسع المطر زران المطر وقطي به
 لم يسبت الشعلة طلن **حطان** الاماين له من فوق المطر اذا طبعه بعد التحقق الفعل
عنبران حمرى اذ طبعه زيت ومسحو به حلق المطر اذا ناسمه صنف من المطر **احمر**
 عرضت لمجدده ومن حواشر المطر اذ المعرفة يضيقها وضفت اوله من على شعر
 ثبات ذهب ولم يسبت طلاً والمساء بضده ذلك ومر حواشر المطر اذ المطر زمان
 احمر واسفر اذا فتح المطر وطلي ووضعه بالاسفر لم يسبت وان طلي احمر طلاقه
 مثل النوره ودر خراص اذ قرق المطر اذ احسن فانا اخشن حسبي ورجي حيف
 بم يحيى وطلي منه على موضعه شعر وانه مدل عن هر مرسف ابلده وطلاه ددم
 الحفاظه وذر اجر امتساويه لم يسبت بليله **عنبر** مدقع في المطر اصوته مغنازه
 بخاس طلاقون وعدد كل كوبه مطران ما يعزط به ملديف منها يرتاده وطليه **عنبر**

المطر هر رقطونا ملجهه في طل طلاق دفات عدبة او بليط بدم سلحاء او بدم ضفرع
 الجبي او بدم امارت بحرى او بدم سوكان مدرا غل عدن بجهه او بليط بارف
 الزرس الطرى او بليط بدهن وروشون المصيل عربا عالي او بليط بارف او
 بيزرا المادر وحدفوا ملاده عل جسر او بليط باليهو ونورف ومران بغز او بليط
 كدر داس سر مسحوما طلطا باحصل او بليط باليهو ونورف ومران بغز او بليط
 نفيف او بليط بحث قضه مخون طلق في طلاقه هذا معهش من بير او بليط دام
 واد المطر فارهه الا دهه ما نفعه ليات المعرفة بزادان الدينت **احمر**
في الف والمس والسم والخلان والحننة للون الوحشه
 اصلها **الخار** سهل الاوساخ من الوجه المخواص بغض المطر باش المواجهه لذا
 ودرور كابسه تذهب اما الا دراما الا لالمفوده امثل **مراي** اراغي اذا ذوق وحبر
 الوجه حمر وحشر لونه **ارز** فقض واد المطر هش الاخوه وهو حمله وعي طاهر
 المدر **عنبر** حسن اللون شرمه امثل **الملعل** حسن اللون طلطا واصيل
البيهقي ذكر الا زارى اندر المطر استعمله مصارف مثل من حرج من الحام او ارس
 شرما اهار امر حمره الوجه واليدن **احمر** اذا بسيح وله واطل عسل واطل دهلي التور
 الباينه والطف شاهه امثل **الهاواسا** جلوا الاها والسود والمرشن **احمر** اذا اصل
سويس الا زاد اذ اعانيه بالوجه لهاه او اده ستبته امثل **الروف** احمر
 حمله والطف واشر والرتوه المتش وخصوصا مع العسل وفتح جميع اعمال الحاجه
 الى **البكال ارسا** اذا طل طلاقه بعد بجهه حمر وبيض ضعفه واطلبه الطلاق فاهه **احمر**
 اصل **حالا لا وزن مالس** **احمر** اذا سمح واطل كرتنغا الطلاق طلطا واصيل
 الماء **احمر** اذا اخلط ماقن المؤسنه ودقق الخليه وعمل به ظاهر المطر زمانه
 وادهه الطلاقه امثل **العنبر** اذا اجهزه ديف زنب وطليه الطلاق فاهه **احمر**

الآن اذا دق وتصد به مع المطر وزالبن طبع الاطفال بزبر **جَرْجَر** اذا سمح مع
ماراة البقر وظل عصيل وعليه كل الوجه ادبها الحلف والمشرب بزبر **جَرْجَر** جيد
للمش اليه تكون في الوجه طلا وملحض في كل موضع كاشت جميع المدن هنكل
نَرْجِس اذا احاط بالعصيل والمرسنه نفاذ المدن من اواساخه لطخواه عسل
مَلَادُر تعلم الورس طرح **أَطْرَسْي** ومعناه المعطرس **جَلَدْ** هذه المائتين
احمرنه ضاما او قرمد حملها اليون في الوجه من المنس وساير ما مصدر عن الدم
المستح العين **بُولُونْوْ أَعْطَسْ** د اشتاهى النبات تطلع الاما التي في
الوجه مثل اطف و ما اسرهه د بيسن **حَرَاد** وجوفه اذا ادخل على الحلف
ابراه واصل **الرَّزْرَا** اذا احاط بالغرسون ولطخه في المنس فلم يخلع الشامه د ساص
سفن اذا ادخل عليه الوجه من الارراق المنسن **صَافَا** اصحابه بري الاما
الاما من الوجه وساير المدن ولطخه والمشرب بزبر **السِّيْبَان** اذا
لطخ عن فمه بالحلوى لما وخف به والمنس د افعدهما بايقون **قَلْ** هو المدرج
حوال قصب السكر عصمه منزنه **السِّيَاج** د بزبر **شَلْمَ** المربي د يدعى ولحال ط
الغور الادويه التي سقي المنسن مثل الادويه التي يتعمل من بعض المسراد د سوق
المرسنه او د من الماء الماء بزبر **كَبْ** المصري ساق الوجه لطخاه بزبر **سِسَا**
من مفرقات الماء فيها د اسحق وعن ولطخ به على الوجه اذا هنكله وحسنه وورزه
وادمانه يذهب الهدف المنسن والمرس طوحاه بطعنه **أَضْرَ** ماردي او الاسم
رطب باحرها ساق كلدره يدقنل الوجه وخاصة زرقة وحوفه ويعفع من الاخلف
والابتوكار وخصوصا اذا اعج حوفه كما قوله بالي لخطوه وححفه في المنسن د
نالبي على الريق في الوجه لا يسمى مع من والخلف والمنسن وعشر الماء
ووصاص ارسلنا ردي اير خلازان فيه قضر د علاج فترته اوطه بالي لطخاه

كـيـ هـذـاـ النـبـاتـ هـوـ جـوـجـةـ الـدـرـدـاـ دـالـمـعـوـهـ وـهـ عـذـافـلـ الـسـامـ وـالـمـارـاقـ شـحـمـوـهـ الـبـقـ قـاـمـلـهـ بـزـ جـرـ حـلـ حـكـسـنـ الـلـوـنـ سـرـاخـافـلـ بـعـ حـتـ يـنـغـزـ لـلـأـشـرـ ٥ـ وـالـكـفـ حـتـ حـرـ سـنـابـ حـرـ لـلـوـجـهـ الـأـحـوـرـ دـوـ رـ يـقـ لـلـرـشـ وـالـعـفـ وـالـأـشـرـ الـحـوـرـ دـارـ الـطـوـبـ الـلـوـجـوـرـ دـوـ فـيـ غـلـ غـنـ عـنـدـاـوـ طـلـبـوـرـ كـاـدـ الـطـعـ بـهـ عـلـ الـوـجـهـ حـلـهـ دـوـصـ وـقـوـلـ الـلـاـذـيـ طـفـيـهـ الـجـيـدـيـلـ الـجـيـيـ نـعـنـ الـلـوـنـ الـصـاصـ شـرـ بـاـ دـوـ دـوـ الـفـرـزـ مـنـ مـرـدـاـ لـلـرـفـاـ دـاـجـفـتـ وـجـفـتـ وـجـفـتـ وـجـفـتـ مـرـجـفـاـ الـلـادـ دـرـاهـمـ وـجـاحـطـهـ وـتـرـسـاـ يـاـمـاـتـوـهـ حـسـنـ لـوـنـ الـوـجـهـ جـيـنـ طـرـيـ إـذـاطـخـ عـشـلـهـ الـطـلـاـفـ وـقـرـيـاـ حـنـيـ بـهـ لـلـطـلـاـنـعـ مـنـ خـيـ الـوـجـهـ ٥ـ دـهـنـ حـشـكـ حـكـسـنـ الـلـوـنـ الـطـوـبـ دـارـ صـيـبـيـ اـذـ بـجـعـ خـاطـبـ عـسـلـ وـطـلـيـهـ عـلـ الـوـجـهـ اـذـ حـكـافـهـ دـقـقـ حـسـنـ بـقـ الطـفـ وـالـمـشـ دـاـخـلـ حـسـلـ وـصـدـ بـهـ بـقـاـلـاـرـ اـطـاهـرـ فـيـ الـطـلـبـ وـقـسـاـرـ الـمـسـرـ وـقـوـسـسـ الـلـوـنـ دـهـنـ حـطـلـيـ هـوـصـلـعـ لـمـاـعـرـضـ ٢ـ الـوـجـهـ مـنـ الـأـلـاـ رـالـيـ فـيـ لـفـصـوـلـ الـدـرـنـ كـلـاـيـهـ وـكـلـسـنـ الـلـوـنـ دـهـنـ حـاـ اـخـارـ سـعـنـ مـنـ اـكـلـفـ وـالـعـدـسـلـتـاـنـ تـخـرـجـ فـيـ الـوـجـهـ دـدـمـ اـرـبـ اـذـ بـلـطـيـ بـهـوـقـيـاـ طـاـلـاـكـلـفـهـ دـهـنـ حـبـ الـقـلـعـ خـيـ الـطـفـ وـالـمـسـ وـالـبـرـاحـ اـسـطاـلـانـ فـيـ الـوـجـهـ وـعـنـمـ ٥ـ دـهـنـ حـوـزـ لـمـدـلـعـ الـأـدـارـ رـالـيـ جـوـنـ حـفـولـ الـدـدـ وـسـعـ الـكـفـ وـسـبـ اـسـتـخـ الـوـجـهـ اـنـ سـيـاـ دـهـنـ الـلـوـنـ مـعـ عـسـلـ اـضـلـ سـوـسـ وـسـنـعـ مـلـابـ سـفـعـ مـنـ الـمـعـنـيـ أـلـوـجـهـ وـالـكـلـفـ وـالـأـدـارـ وـرـجـوـدـ الـكـلـ بـقـيـ الـطـفـ الـذـيـ فـيـ الـوـجـهـ ٦ـ دـهـنـ حـلـهـ دـرـ حـاطـاـ دـوـهـ الـكـفـ وـالـغـرـيـ ٦ـ اـشـرـ بـرـ مـكـبـ الـرـمـةـ بـخـيـنـ بـلـوـ الـطـفـ وـالـمـسـ لـاـ رـالـيـهـ بـيـدـرـ الـقـيـ بـكـونـ فـيـ الـوـجـهـ اـذـ بـجـعـ وـطـعـ بـعـهـ جـرـواـشـافـ وـاـسـتـهـلـ كـلـ ثـمـ وـقـوـمـ

لبطونه في الفراغ على علاج استئصاله ونفيشه بليل أسود د
ادمان سعاله محسن اللون وج حسن اللون شراره ورق البوس طافته
ورق **السلك** ولعنة اذا ضدها وقوطية اقرب بالملوك ولذلك قد يعلم د
المشمش الوجهه ورق **بروح** اذا دخل به المرض وفروعه داشارقا د
جمسه او مروسيه دهبه دوكان يقف الموضع وقد سمعنا اسا اذا
دق وخط بصيل وضديه في تجاه على الطف ازاله وجها دم **بن** اذ طبع
الطف وركي اذ خفت ابراه وان احيجه الى عدوته اعتد عليه ورق **الماء**
اذ اذق رطا كائنا او كاسا ووضع على **الخلف** ذهنه **وس** سفع الاكلاف
المجاد في الجبل طحنه ورق **اس** اذا دق وعجن ما ادا فلي تقي الطف من الوجه
ذهب **الحمد** من مفرمات السيف اذا صنع منه قرطون ودهن به للدواعش به
لما احس لون لوحة وحمره وذهب بعنته **يعمان** حسن لون الدشت
اذا اطهنه بقصد واعتنى به فهو **عصف** جيد **الخلف** طحنه **زيل العصاف**
والزرار من مهادله للوجه وصفيه غبار **زيل** الازار من صغير المصافين
وزيل الراز اذا اضفت الا در وحد حلو الطف جاتقو **احل** الحلاس
وزره اذا دق وقطري وضديه احاله ادا را وجهه والطف المتشنج وشر
النسرين اذا دق وطلي بي على الاماكن **الخلف** قلتها ديد **الصرم** نشع العقلع
المطلفه دماغ **الليل** اذا اجلبي واروهه مع ذهن لوره وذهب به الطف
او زهرها **صنفان** من زيل الاصيلان ايجي ماهف بقل اللون شهي في سكله
سكنه الاسفع والاخوه سكله اطرافه هذا او زره خفف نكته الحروف تسميه
مشكله الطف العز لستران **تني** لغسله النساء ابدا ثم وصلها لطلع المفترض
الوجه والطف لا سود اذا طبعه الطف اسو راجاذه في الوجه وفي نار البدن

اذ بهما نفع منها **روا** محسن اللون شراخ دفوا بر لمه فرق في ازاله الاوئاخ
العاومنه في الوجه اذا اخاطه حصل على طبعها الوجه **زيل الحاردن** سعن الطف **ز**
الوجه طبخا وهو صلح للمرء لتحسينه اللون وصفاته الوجه **دواون** طبخ صفح
اللون عسل او شراب **ذيل** محسن اللون **لا الحلت** اذا استعمله احادف
طعامه حسن لونه **حص** سفن من اللون **لا وضنك حزا** ادمان اهل
هز افاله محسن اللون وزيل الصفره **طرون** بر لذا ابرجه حامه ومحى وخط
بعضه **لا الحكانته** جب **خرفع** اذا دق وضديه بقى الطف **دقق** المرس
سعن المبشر عسله **جب** **حبل** سبلح الطف اذا دق وضديه وسلحل به
في المسوحات والماوات **حرف الماء** وسائل لدرجها لما اصوا بالبواشه
مشترون **د** اذا ضدها وبر ووضع الصفا **الليل** حم وعسل لغذاه على الطف
جاص **اترج** اى طبع **الكلم** بصيره اذا به **طن** جرم المصطيه **دراما** سعله
الناس في الفرع على وجههم **طن** حطان الاماكن فونه فرق في سخ المتر
وخلوا طار لمدين وحسن اللون **لب** نوع الحنف اعساله بخلو الوجه
ويحسن راه **وه العن** سخ المراجحي اهبا جحاوا ومحى الوجه والمدين اذا اهس
منها **لن** بخلوا الاماكن **فتحه** في الحبل طلا وحسن اللون **سر** **جاجرا** وتنه
دبر اما احادث الاماكن عليه الوضع في الابدان المستعده لذلك ووصى **لسکر**
حسن اللون **در** **احم** **بالنساد** بعض علسان **لن** **القرادشت** وتنطبهه
شار طنانه اصغر ازاله ورد الله لونه **الله** **مل عرب** **الدم** **الدر**
ريح من زره اذا نسخ به الحبل من اللون اصحابه لدرستونه **بكلده** دش
الكام من مفرمات السيف اذا ابرجه وصار رماد او سعنه صاحب اضرار
الوجه كل يوم بقدر ارضف مثقال وسوال على ذلك **لامن** يوم نفع ذلك **وقاد**

عظام خاروس اذا احرق ومحفظ وليلها الكفنا مراه سهر اهاريدا وطل
به الكف لا شود على الوجه فانه ينفعه دراج المغارب سبع وليلها طلاق
الكاف على الوجه فله به صفر البيض اذا سوت ومحفظ كانت طلا للكاف
رسلا ايجي اجلوا الطف وينحسن اللون شرا وطوا **رسلا** نافع للذئب
نفعه اذا اتتهم من اعراض منه اولاده طبخ اشد **العصبة** ينفع اللون العذر سريرها
صطل قد تستعمل في احلاط الطف كحاله جلاديه اوجدا ذات اسفلت **الهاد** دات
نفعه الشيش وصنعت الوجه **مسك** جميع اصنافه من رذاذ من الوجه **سعد** جبس
الملون شرها وحل **جوز** نفعه الحفاظ وليل دفعه الوجه **جاذب** افسط د نفع
الطف اذا طبعه بما يصل **عن** نفعه المشر واسفلت طلا ومجوحا بابيل
او طلا او بعل از حسب ما توجه العجلة **سهم** اسد نفاعه الكاف وينهبه
واما **الحراشة** في الوجه وسا برلين **ماون** ان جمل على الوجه نفعه من الطف
من مفراد **المرقة** اذا احاطت شله حنوا عليه على المشر قلعة وشاجر **غاري**
من **الخمسة** ضمد **باهفيه** **مامان** اذا اتيت وخط طبل ونطعه الوجه
جبل **الكلف** **تخر** جي اليابان نفعه من الطف والبشر وبرص طلا ومن العلة التي
نفعه **بها الجبل** **ج** كلوا الطف طوا وفتح العدسيات **مارينا** اذا اخذ
زادور فيها واصنافها وزرها او خلط بنجع وطله **الكاف** شفاء وطعنه
واسفه اسفع حلا الاما الفيجه المارضه في احر العروق في الوجه **شل الكاف**
وشبهه **مار** المؤوا اذا احاطت شله طارون والعنان المسمى بوليا ابر المشر ابراء
قوباء وماران الصان وماران الد بصلان لما تطلع له **ماران القوى** **طفل** اذا
اخذ في رقه ومرتهن وصوطها فناد اذهب نفثه الوجه وكفه اذا انها **راسل**
اعليله **نيل** الصباين على اسفلت طوا **عسل** **مر** اذا طبعها الوجه

مكنا الصفة **سقرا**
موافقة اصحاب الوجه وتفعف السفين طوا **دجاج** وشح اوز
ناس بعد ادخال الوجه **قطف** ادخار **قطف** ادخار **قطف** ادخار
سوسة ادفهن نسق طليها الوجه حسنة وصفى لونه واده **كانده** زيل
الورل من مفراد المريض كان زسانه جلو الحلف **دلت** سخال الوجه **والقوارب**
طوا **سمن** اذا طليها الوجه ليل ونیام بويسل **لوك** شمع اذا ادعى الوجه
وحسن ساخته وصفله ودل **الزند** **طاط** عربى قد تدخل عرقه
في دواره الطف والباقى المشر طراب **د جز** **سهر** اذا اوضع على الوجه **ضوء**
ملعنه وتسولى **لوك** عليه **سرج** اذا ادخل فيه سوم وخل على الوجه حل المصنفه
ولينه وصفله وحسنها **مار** **دار** **دار** **دار** **دار** **دار** **دار** **دار** **دار** **دار**
وطليها المشر والباقي الوجه اذا سرت به **جوب** **ه** **ه** **ه** **ه** **ه** **ه** **ه** **ه** **ه**
المرقة اذا سفت ووضفت على الطف في الوجه **والشود** في الوجه
سفت من حنفع ذلك برق فهابه **رق** **رس** من مفراد المريض اذا احلاط خليل
بعد **جفنه** وطلها **احبها**
ادوية الطف والبشر **قها**
وندوى ادفه **الحلف** **واباله** **فاسقا** **فاسقا** **فاسقا** **فاسقا** **فاسقا** **فاسقا**
عصاراته بالجنساوين **الحدرو** **المور** وفجيل **النار** **الدم** **اللامار** **نادجاشه**
تمر **عده** **دال**
استعمل **نفع** **الكاف** **والشور** **الوجه** **عنادل** **المزم** **الدر** **الطباط** **لها** **قون** **قل**
الطف والمشر وجميع ما هذى **رسن** **رسن** **رسن** **رسن** **رسن** **رسن** **رسن** **رسن**
وطليه على **الطباط** **براه** **مار** **دب** اذا احاطت **نورس** **نورس** طليها الوجه اذا **نورس**

نفاه من الكفاله برضده وساير الاوساخ العاصمه من رسول الکیوسات ٥
عسل ارقیا بنطیقی اذا اخاط بالقسط و ملطف بعنق الكلف **عمره الوجه** بجلو
 الكلف بخلافه سخن **حار** الرجس منس المخلف لطخاه **عن الشر** الراکلنسانی
 اذا اخاط به سویق والمعن بخلاف الحلف **فاما راد** واما رکب الذي ينطر في هنا
 النساء بعد زفافه اذا ادق دعائنا **أبا خلطف** ترطب ولطخ الوجه به منه
 منع الشفم شهه **عص** الليمون من الصلاف اذا الطرب به وربه يغسل ذلك
 ايضا **وكلا** حاضر الانج **ساسع** ساق الوجه والسبعين ومنع الطيف خاصة
 اذا اخاطها لعنصران **شان** البخار اذا اطبقه كهولان يسكن عنده المطافى عصى
 كان صالح للصالف لطخاه **حيث الحدید** اذا دق وصلع شعره من اواخر
 وجمل فذر وجعل عليه من المرت العذب ما يغرس ملاه اصابع وطريقه يذهب
 المثلث برحيله واصفيه من حرف **مد** قوق تتحول ولعله من حكم عداته فاعلى
 اللون وبنها ينفعون البدن **شراب** اذا ادانت حلصال السرطان الطاشي وانه يحسن
 اللون بر الاسماء كما ان **المرار** ينفع عين طيبة **اراجه عارفون** ينفع من
 فماد اللون اذا اسرته منه مقدار درجهين **محمله** اذا احرى في البر او
 في الاحسان سنت اللون **معتن** يحسن اللون **احلا** وشربها **حل** العضل
 حسن اللون **اللاوش** **ما عكله** تحر الوجه وتحسن اذا اشرت في الاستوفه ٥
 ص العراس يحسن اللون لطخاه **حدل** اذا دق وخط المثلث او المخم او اللون
 المذاب بالرث افعى الوجه **در** المري واباسق والصفرا اذا الطبع بها الوجه
 نفعه من الطفه والمس وادهبه به **غز** المسك يدخل في الدوادعه غير العهد حسن الدهنه
 وشفاهه وتمددل وشتجه **ترش** اذا الطبع بالمعطر او المطر او تبر او ملطف بعنقه
 نفاه من الطف وصفله **مالجين** سفع به وخط الطف فإذا شرب مع الادوية

المنفعة للسودان **فتح** المش طلاقا **فتشة** شفع المش طلاقا **نخل** وحال للطهارة
 الحفنه عختا خلده **مش اضل** **خطل** اذا سجن وخل ولذلك الوجه ساعده
 لم يصل **نديه** **الخلان** والمتور **حروف** **الطنان** اجرى عصفا على الدهن
 والمش **مع** مرتبط بالفن والمساكن **ج** اذا سدق دودي شفعه صب عليه
 ماطخا **المسكين** بقولوجه من المخلف والمنت **ه** مارن **ضبعه** من بعد
 المزيف اذا اطلقها **الوجه** مع شحيم اسد **حفت** اللوز واران **لکفة** **ضر** من
 مفردات السيف وهو الشيشم بلغه **هدان** وهو حوان **عن** في قدر العلب انه
 له سوك شارع **بتل** **شوك** الفند اذا نامه **جيوان** **احفع** لغضنه في **غض** **قر**
 درق **تو** **ك** **قصبه** **ها** **السم** وهو حوان **ليل** **الوجود** اذا المطاف بعده **ارا**
 او ساخ **البدن** وحال **الطف محبر** **والسور** **البيه**
ارسا اذا اخاطه حروف ابغض معنفه وخط لها **الطممه** **البنيه** اذا **لها** **اصل** **عاشر**
 اذا اخاطه مدفق **الكريستن** واحلاية وتصدره اذا **بلسو** **البنيه** **والسور** **العنبر**
 من ايدمال المروحه **برن** **الكري** **المصرى** **شقى** **السور** **البنيه** **ضفاده** **بر** **كان**
 اذا اضدره **مع** **الظرو** **والبر** **قطع** **البتر** **البني** **صل** **الزرا** **اصح** **خطل** **سكن**
 فلان **البثور** **البنيه** **دق** **الكريستن** اذا اخاطه **فص** **الابت** **البنيه** **ونفها**
دق **الخطه** اذا اوضع على **البدن** **البني** **محمد** **خطل** **مه** **الارسان** **ذا**
بلطفه **وهومار** **على** **البنيه** **رج** **اح** **اذا اخاطه** **بلطفه** **مسكين** **فتحه** **د** **الارسان** **ذا**
 زخار **الحدید** **ان** **لطخ** **نخل** **على** **السو** **ابرا** **هار** **عاذل** **الحبون** **صل** **لطخ** **البثور** **البنيه**
لطخاه **زمن** **الغار** **اذ** **اخاطه** **مخلصه** **هشت** **الله** **لطخاه** **ورق** **ساق**
 اذا **اهدم** **به** **السور** **باره** **ورش** **اذ** **لطخ** **السور** **الكتبه** **في** **سحط** **البدن** **نفعها**
راس **صورا** **اذ** **دق** **ذفان** **اعغا** **وضدر** **به** **السور** **قلعها** **طيبيه** **اصل** **وصعنه**

بصل **عفنل** اذا ذوقه وسلط المحلول العفن ودكلته في خام اذ فرب اليق انفاسه
 الذي لا يوجده دو **اصل** شمع الحمد اذا دق دماغاً وخلط به قليل اليق
اصل سوسن الا زاد على اليق اذا سجع وخلط اصل وطلع بدرج اذا اضجع اليق
 كليله خلط مع ادوته حلاوة الارز جلايه مثل العسل اصل **ملون** اذا ادخل
 زمانيا بعد سجعه وصحت اليق به فاضل **رق** العين اذا دق خلط بالخل
 وطلع به اليق طعمه **اصل واخار** اذا استهل دسما سجعها مخلوط به اليق طعمه
اصل حن اذا دق وطلع به اليق لا يغير براده سرمه دلوكه الموضع حرفه حسنه في
 الشمش طبع على اليق هناءا افضل **حاما لون** **ناس** اذا ادخلت بالمربي سجعه
 وتصدر به نقى اليق **احالق** صحي وهم على اليق وفتحه اصل ٥
 جطيانا ما جلو اليق كما دا **اصل** اعنى اذا حرق وطلع به اليق فتحه منه ٥
 اعنة **اطلوف** اذا حرق حلت اليق افضل الملحني وزرعه كما هو في الجلاس فراس
 بما اليق اذا احضا وخلط المحلول وطلع به في **الشم** لسانه فطره لسانه فطره
 وخلطه على طبعه على اليق لا يغير معنه **تف** يفتح من اليق ابضم طبعا **ارحل**
 اذا ذوقه كدره وطلع به اليق الاسود في خام ابراه و افضل **رس** اذا اضجع ضلط
 بالمربي عماله مسدوس و ادخل به اليق طوحجا **رس** ان اطفئ بخلوت به
 شمع اليق ابضم والاما واطا هرم في كلور و تابعه سفات **فاردي** بتعليل اليق
 الابضم والاما راما واصد افيفنه سعادينا همن **لك** اذا دق دماغا
 وخلط بخلوت به على اليق جلاه طاهون رقر الفرج والمربي **ي** اذا اخذ رقه
 وذوقه ضلط بخلوت به في الشم طبع اليق وفتحه في نسبه من العصره
 المصبه به **فلق** استه اذا سجع وخلطه اذ طرخ جلا اليق عرض **عن** اذا
 سجعه وطلع به على اليق جلاه وسقي اجلد من اترفة طوخا خل **مايز ازان**

شک **الثبور شرا زن** **الثبور** الصفار منه اللذان اجد هما لا يقتل الورز
 وسلكه شبيه الاسفنج والآخر سكة المطرول جدا او زينة حفنة كذا **الثبور**
 بصحان لطبع البثور البنية خمادا **حرف الثبور** الذي ثدا شندشه اذا داه
 خلط بخلوت به ففتح البثور طينه **رس** يفتح من **الثبور شرا شنا** اذا
 سرمه بفتحه فتح طوبه البنية من الوهد اذا طبع
عيسل شونق اذا اضدته مع طبع البثور المنقجه ومحيم الاذور المطلولة عن الاحاطه
 استعله فتح **حبت** **الثبور** المنقجه **عصان** حبا مان اذا داه
العلطة شناب اذا استعن العلطة المحروم من الضربي من **الثبور** **سلخه**
 اذا ادخلت بدل ولطخها **الطبوبه البنية** فتحها **فه** اذا ادخلت على وخط
 معها نظرهن وقصدتها على **الثبور** **مسجل** وكل مرء اذا ادخلها
 مدفوع تسلم **حلا** **الثبور** **البنية** **لن** يفتح من **الثبور** وفستان **الطبوبه البنية** ومن
هاشتا اذا ادخلت وهو مسجحه او عصارته باجره اسنانه **يد** من التقدرو المعلوم فتح
الثبور **البنية** وفتح **الثبور** **المرس** **اسنان** **لدن** **بلع** **ولهذا** **وضعي** **عامري**
شترن **ورق سلق** يفتح **الطفا** **الستعمل** خدا **ابعد** **غسل** **الموضع** **ه**
 بشرطون **ه** **جلد رس** اذا احرق وطل على **الثبور** **لادها** **معقه** **سامله** **بطلي**
 على **الثبور** **الطرفة** **وابا** **بمة** **مع** **الادمان** **فتحها** **حـ** **مان** **فتح** **الثبور**
البنية **لطوحـ** **فتح** يفتح من **الثبور** **البنية** **حـ** **او** **رس** يفتح من
الثبور **لطوحـ** **هـ** **ملـ** **فتح** ما فتح من **الثبور** **الحلطة** **حـ** **لدـ** **رس** **لامـ**
 مقدار **المرس** **قلـ** **لـ** **اذـ** **وضـ** **لـ** **لـ** **ذـ** **رـ** **دـ** **حـ** **ورـ** **هـ** **سـ** **لـ** **لـ** **ذـ** **نـ** **نـ**
لب **حـ** **الـ** **ذـ** **الـ** **سعـ** **لـ**
الوجه اذا هـ **الثبور** **البنية** **فـ** **اليـ**

نلجه مع امثال امثال الماق **حصان** **د** قديم ولهذا النبات باصله وبخالط الحصل
ويمثل منه اوصى اذ اذافت بالما واحلطها بفلفل وحلبة الماق **سزار** **ا** اغليه مع
المطون له الماق الا يضر ففاه **سوين** سفع الماق طلاق **ج** اسود اذا اخذ به وفيف
او سع اخلال الماق واخرقني الا يضر فعن شلال ذلك اضافه دم لارس **ارس** **ا** اذا
سلط به وهو حار نقي الماق **لسان** **ج** احرار الماق يأكلوا ان سكت عنه العظام
وسيجي له يصلح الماق **حروف** **د** ماء طبخ به مع اخلال على الماق الاسضر فعنده **فل**
شيد لما لا يلاد فعن الماق ولطير لطواه **طن** **ج** حطان لا يامز لم في خلو
وسيجي الماق **مران السلوبي** **ك** حلط عن عرقان بذار ووطلي عليه على الماق الا سود
فتلعله وزبله **ه** عصب **اللمور** **ر** عيل من جميع فعالنه انه **ن** سفع الماق الا سود
اذ الماطب به اولاد الماق بوضع ربه **هـ ما الصد** **ا** ذ اخلط بخلل وسلط به والتنس
اراد الماق **ح** **س** سع الماق ودفع الماق شرابا **وس** سفع الماق الورس **س** سفن الماق الورس
شربا وطواه **و** دفع **حريق** على الماق لطواه **ز** **ح** الصنفان الا الاوزان منه **هـ**
حيست عقلان **يـ ما سعيان** **الى** المدى **رـ** خارج وصلحان **لـ** سفع الماق لطواه **حـ** **زـ**
طلي او كنابيه على الماق الا سود سعه وكل ذلك الا دراص بعلوه من زبرن **ا** ذ اطل
نهايده **هـ ما** **و** ضليله **د** مداع **الخل** **دـ** دراق مدفون **زـ** ووطليه الماق وصنفه
مران **ذـ** **بـ** اذا سلطت تورس طلى **نـ** الوجه اذا صحت الماق الا سفن منه **هـ**
عـ **سل** **ا** اذا عخت **هـ اـ** **وـ** **نـ** الماق **وـ** **لـ** المرض **وـ** **يـ** اعما **لـ** **جـ** **هـ** **اـ** **كـ** **لـ** **اـ**
شربت مع الايقون **نـ** **نـ** الماق الا سوده **هـ** **زـ** **لـ** **حـ** المحرق الميسن شه علطا
مع اخلل وسلط به على الماق وصنفه **حـ** **رمـ** **هـ** **سـ** **هـ** اذا اطل عليه على الماق على سعه
سقونها **سـ** اذ اخلطا بادوة المبرس **وـ** **نـ** الماق **وـ** **لـ** الفافاني **نـ** ستعال المطر طواه **نـ**
اعمالهان عصبيه **رـ** **قـ** **اـ** **عـ** **نـ** **هـ** اذا عخت **هـ اـ** **وـ** **نـ** الماق **وـ** **لـ** **هـ** **اـ** **كـ** **بـ** **تـ** **اـ** **دـ** **الـ** **مـ**

يَهُمُ الْأَنْجَعُ وَأَكْلُ فَلَحِ الْبَقِ وَجَهْوَصًا أَدَادًا تَبَرَّكَ لِمُسْهَةٍ نَادِرَ زَلَلَ الْمَلَادِ
تَنْلَعُ الْمَاقِ الْمُطْوَحَاجَ طَبْخَ وَرَقَ اسْ بَكْلَوَ الْبَقِ قَسْوَلَانَ مَاطْبَخَ تِرْسَه
جَبَقَ مَعَ الْجَلَالِ وَالْجَلِيلِ بَعْضَهَا الْأَدْبَعَ مَعْهَا وَإِذْ أَصْبَهَهُ خَارِجَ نَعْمَهُ الْأَبْيَضَ
زَفَرَ حَصَفَهُ جَبَلَهُ الْمُطْوَحَاجَ وَرَقَ سَلَتْ شَفَدَهُ لِهَلَقِهِ مَدَادَهُ قَدَمَهُ مَشَلَهُ
الْبَقِ بَنْطَرَوْزَهُ وَرَقَ مَنْ الْأَسْوَدَ الْمَقِ فَلَيْدَقَ عَاصِمَهُ وَفَضَدَهُ الْبَقِ
الْأَبْيَضَ مَيْفَعَهُ هَلَنْ بَنْ الْبَرَى إِذَا خَاطَ بِهِ سَوْقَ طَلَبِ الْمَقِ الْأَبْيَضَ رَمَادَ
أَصَلَ الْلَّوْفَ إِذَا خَاطَ بِهِ الْبَقِ الْأَبْيَضَ طَبَسَ فِي الْمَنْسَنَعَهُ كَدَسَ بَكْلَوَ الْبَقِ
وَالْمَنْسَنَطَوْحَاجَ بَكْلَ وَحَصَصَهُ الْأَسْوَدَ وَمَنَهُ عَروَقَ الطَّاَنَ وَهُوَ الْأَبْيَضَ
الْأَرْدَنَزَهُ مَرَكَاتَلِسَرَادَ احْتَقَتْ مَعَ بَرَى عَلَى وَصَدَهُ الْبَقِ الْأَبْيَضَ وَالْأَسْوَدَ
إِذْهَهُهُ وَفَنَاهُ وَإِذْ أَحْسَنَ فَعَلَهُ الْأَنْجَاعَ إِذَا إِنَهُ سَعَى إِلَى الْمَنْكَرِ عَلَيْهِ رَمَانَطَوْلَهُ
جَبَ غَارَ دَاسِحَهُ وَلَحَبَهُ نَزَابَ عَلَى الْبَقِ الْأَبْيَضَ طَلَعَهُ ٥ جَبَ شَلَهُ
الْأَسْهَلَ بِهِ يَافِعَهُ الْبَقِ الْأَبْيَضَهُ الْمَيَاهَ كَيْسَهُ جَيْدَهُ الْبَقِ عَشَوْسَهُ
نَعْمَ فِي دَوَّهَهُ الْمَقِ شَرَنَأَ وَطَوْحَاجَ مَانِخَواهَ سَقَعَ مِنَ الْبَقِ وَصَصَ الْمَلْفَ صَادَهُ
بَرَنَ دَشَلَ بَدْعَبَهُ الْبَقِ طَرَحَحَ كَلَابَهُ إِذَا خَاطَ بِهِ ضَطَرَوْنَ وَحَلَلَهُ الْبَقِ الْأَبْيَضَ
مَعَهُ دَرَنَ إِحْلَالَهُ أَدَدَهُهُ حَرَّ وَشَلَهُ دَهَرَ وَسَقَعَهُ عَبَسَلَ وَطَلَبَهُ
الْبَقِ الْأَسْوَدَ فِي حَامِلَرَهُ وَإِذْهَهُهُ كَلَالَمَاعَهُ مَنْ مَغَدَثَهُ اللَّهَبَنَهُ نَادَهُ
سَوَيَتْ وَدَرَعَهُ بَحْبُوكَهُ كَرَبَتْ أَصْفَرَهُ وَكَلَعَكَائِسَلَهُ مَنَهُ الْبَقِ الْأَبْيَضَ دَهَهُهُ
مِنْ جِئْنَهُهُ فِي الْبَرِ

ونفعه ذلك في **أول** فتح للبرص لا يليها اذ احاطت به عرق وحاص لازج
زيل الورل البري منه قوه جله على الوضع والفق المطواه فـ **زيل** المق اذا
 اخذ فها واحرق وعنه خل وطلبه على البرص ذهنه فـ **زيل** البرص ان سحق
 المبقي منه بالخل وطلبه على البرص في المنسق اذا دماغ **الخلد** سحق من البرص ولا
حرس اسفله اسحق بالخل وطلبه البرص راهه **رارة** **الذئب** اذ احاطت بورق طليها
 الوجه سفت **البر** لها رض فيه **دم العجلة** اذ احاطت به عرق حامى سود وطلبه
 البرص غير لونه **شيخ الحبة** اذا احرق في هر خار وعنه زرت وطلبه **بر** عرق عرق لونه
زيل خ **ذناف** على حرق وطلبه البرص فعنده وسقته **عصانه** **كرب** اذ احاطت
 بالراج واشل وطلبيها على البرص **زيل** **هذا** اذ احاط **الثلوى** اذ اطلق به الوضع
 عرق لونه ومنع **مزراحيه** **درار** اذا اطلقها سحقه على **حاس** منه للبرص
كسلا **خرا** اسحق **عصان** **حاس** **حمل** **للام** **للم** **لبيه** **لطف** **لقد** **لهم** **لدن** **لشر** **لبل** **لمر**
 مفردا **الديف** **رعم** **ساد** **وق** **الحمل** **الذرع** لما فرم **الكلد** منها **ذا** **سحق** **خل** **وطبع**
 البرص **بر** **الاقا** **الله** **وحنا** **ناسك** اذا **سحق** **وخلط** **من** **البس** **ووص** **ما** **البرص**
خاص
بر
<span style="position: absolute; left: 8

ابن راز

الناس
قتلى

ط

هذا داء معروفة عند المرضى عامة من أيام وفقيه مسمى بـ **المصر**
وسمونه أطراط المبردة والمستحلب منه يزدهر في مداره المرض وله حنة غفرة و
محمدية وقوس عجيب في هذا المرض وذلك لأن يوجد من زرمه يوماً مسحقة وكملة وبعد
ذلك دبره لغنا العسل ونبع الماء له في شمس طار معه إلى ملايين ساعات أو
ساعتين فالدوار يدفعه الطبيعاني بطيءاً الحذر الموضع الذي يحيى مقطورة
ولا يصيب ذلك الموضع أبداً بل يذهب أصل المرض إلى القروح وغيرها في المرض
أكي لون الحبل الأطعبي ذو اللون العاجي وعد راتب ما يزيد على المائة على
السعاله ونعم أو تومن وفي بعض الأحيان ذلك لا يزال سفهه وفسنه في المسير
مدة زمانه وألة الماء سفل وسقط الحبل المقتند فيه ولا سفهه تسد الماء
شتمل فوقه فان استلمه لم يغير صادره على هذا الحال الماء متى نفعه وحاله
وزمزوات المرض يزداد في الصدمة المسمى بالطريق وهذا أشد مرارة
حرج وأضيق ووطأه صلح المحاجة حتى وصفت منه حسنة (أ) هـ
في كل يوم له دار على مداره سبعة شفافات المرض حيث لا يحيى أذواقه في
المسيحيون فإذا أتيحت لهم طلاق والعمل وغيره سهل من نوع العادة وستهل
لعمق الوراثة فيه في كل يوم متقدماً على آخر حسنة عشرة وما موالها أذواق المرض
لصالحة وإن حق وفتح منه في الآنس استقط المحبين وهو **الغول** من مذارات
ائزه اراد المهر وحارس المائية سفوح الماء والمرأة المبعثة
المتفقة به **القرع** الماء من مذارات الماء فإذا أتيته ومحى وقع على
وطلي على المرض يقع منه ندم **التساح** إذا أخطأ معه طلاق والليلة حشر وكملة
الروح غرر لونه أضيق **الثلوفر** الأرض كراس أو رأس سوس فيه قرقاء حلاوة ومن
قبل ذلك دهبت المرض إذا أتيحت وغنم ما يطلق به

الخيه للهوى والمرص والمكدره للعون والمعذبه له
كما ذكرت المعرفة بالمعنى والآسود إذا أدى كلها هجوم **القر** ثوراً لهون **الخافر**
ادمانه سوط بلسم ودينجن الجوجه وتشد العيون وصفعه ومورث ادمانه العطف
في الموضع **كدر** الاصدقاء شرهه رعاواه لدرج عسل **الخافر** ادمانه موثر
المرص **عن** فلانه وشهه لورث شفاعة العيون وكشفه **عن** **الخافر** تشدق العيون
وصفعه **ند** دواله تشدقه سفهه انتفع عنه فرج بحرمه ولا يمس بالفؤاد فشع
المعلى إذا اصحاب اتفهم والسفهين واضح علىها ادراك بعضها والحدث فيها بخاصتها
بالمرص **خراء** حليل لورث الدائن الصفع سراويل طلاق **كون** صفع العيون **نها** زنانه
لطلاق والاصدقاء في الماء الذي يوقفه **كل** **رداسخ** اذا لاحظت الماء سوداً يضم
عفن ادمانه وورث الماء في العيون **لعن** الاصدقاء **لعن** العيون **لعن** الاصدقاء **لعن**
واد الشمار في ذلك **لعن** في اماكن الارض وغيثها
هذا **رمان** من مذارات الماء إذا تجلى ارحده مخلط عسل وطلاق به اماكن الاصدقاء
وغضها اماكنه اذ يأكلها رمانه ودفعه **بابلي** اذا اماكن طلاقه وفضلهه او يأكل
به في تمام اراله الاصدقاء **عطي** باله التغيف اذا صحت ومحنت
بها الشعور طلاقها واد خدرها ونحوها اذ هنهاه **لب** جباراً لذ الماء
مخلط اراله الاصدقاء اذا تجلى العزوج ودهنه بفضل ملوك الماء اذ اضاءه
دوخ جميع انواعه اذ اطاحت ناره وعدهم بها سفت اماكن العزوج في الابواب
دفعه **رسنه** اذ يخرج على طلاقه ينعي الاماكن الظاهرة في الحجر من الماء ساف
وتجلو الامانة الماء **لارن** اذ يدخل في ترابه وطلاقها على الماء الاصدقاء
العزوج حشنهما شيم **الحار** الاصدقاء اذ انه يصلوا على الماء العزوج سمه **لور**
الماء دهن **خرع** صالح الاماكن الماء ضدها من اماكنها **اصاح** صغيره اجلد

اصل المخاض اذا اصره عن اخراج مطبوعة كانت او غير مطبوعة ابرات الفو^{ما} باستثنى ان
سعد في غزير دلن المكان اخراج الماء المطرود وطلبه على الممس^{صحن} العاب بنز
عمر ذات المعرفة اذا ادخل على طلاقه على الفو^{ما} لاعفها او ذهبها لامها اذا دخل الى الماء دبل
فاواخت اذا ادفغت على العاب طلاقه على طلاقه
دهن بنز العاب سمع الفو^{ما} الطوططا^{اصل} اصحابه بدرى عونا الاطفال يازن لكن به في كل
يوم وسخ امكرا راد اوضخ على الفو^{ما} الطوططا خلاها^و دفع عرق عالوا الفو^{ما} الطوططا^{ما}
بخل الصادر^{رس} سمع من الفو^{ما} الطوططا حاشب الرسون للنساني اذا الهم فنه^{دار}
خرج منه^{بوطه} اذا طلقها ابرات الفو^{ما} رف^ق طب^ا دخل طلاقه^ب الموم جز^ه
سا واله قلم الفو^{ما} خاصها^{دا} **ذله** ضيقا منه الدين^ج دره^ج بقى سهل الورز^و كل^ه
سهيل الاسف الخ والان^ج بطة طلاقه^ر هندا^و زته^ز حفظ^ه المعرف شيه^ف
سلكه^ه سفره^ه العين^ه ومهام^ه سمع^ه الفو^{ما} الطوططا^ه وقوشى^ه
رسون^ه على^ه اصول^ه الفارسي^ه على^ه اخلافها^ه وعم^ه اوضع^ه رطبة^ه سحل^ه الفو^{ما}
لطوططا^ه **صحن** الرسون^ه لمدرى عونا^ه الطوططا^ه اليل^ه الورز^ه عده^ه جده^ه جلا^ه
صلح^ه افلعل^ه المعاوض^ه **دار** **فتح** اصحابه^ه بغير^ه سهل^ه على^ه الفو^{ما} اغريق^ه بها^ه وكل^ه
شي^ه طلاقه^ه على^ه الدين^ه بذهب^ه طلاقه^ه ابغض^ه لذا^ه سحق^ه اخراج طلاقه^ه على^ه الفو^{ما} ابرامها^ه
والرسون^ه اسود^ه بغير^ه سهل^ه **ذله** اصحابها^ه **الن** داخلا^ه طلاق^ه عاد^ه وصلح^ه بامان^ه
الفو^{ما} المعنده^ه لمح^ه لمح^ه سمع^ه الفو^{ما} مسعده^ه طلاقه^ه **ل** **افسرت**
مع^ه الاضموري^ه سمع^ه الفو^{ما} الحكشه^ه **عصمه** اليم^ه فاع^ه من^ه المقاوم^ه اذا^ه دخل^ه به او^ه
طلاقه^ه وربه^ه بغير^ه سهل^ه **ذله** **راسا** **ل** اطوبه^ه لسس^ه ملهم^ه ورق^ه هنة^ه البخ^ه
اذاه^ه طلاقه^ه احرق^ه وطلب^ه الفو^{ما} افقرها^ه **مدناه** دفع^ه عاج^ه الفو^{ما} الطوططا^ه

وستطعه لطوفاً شجع اسد يذهب إلى الماء العاذر في الوحدة وسباب الدن المطوح أهل
إذ اسحق وصدهه مني سكاد الجلد فارساخه التي تفرض من حضرة رسول الدين حسن قد صدر به
مع حزارة المفلك والمرجع قبرها مصل اطيب اذ اخطل بالمحاجة ذهب بما رأى أضر
الباذن خاتمه نجم الحمام اذا طعن على ما يراهنون وآخر احاتاته ذهبها وزان ذلك
عهراً ريح اخر حملها والاصب العصا والشيشة والكلدش **عن الحجز** اذ اخطل
باب القبر طبعه وضد به طعن ما يلخصه **حرب** الفقد معجزة الافروج الطواه **صحح**
الفسوتو سهل لا واسخ طلامن مخراج **صحي** وسخاذا بالليل ورسانت او قبره وتصديقه
اما الاصب **احميم** بعد ذات المعرفة هو بارث ابي ابراهيم اذ استه طارجه كاش فونهون
خلوا وشنقوا واسخ الدن **في** هذه عروق عزوفه من دعوه الاندلس بعد الاشتراك
وبهذا تصبح الصباعون على عزوى اللون الاصر **اصل** العائل اذ اخطل بدءوا الكسندة
ودفقوا ابطله وعمله ظاهر الدن فقام وصدهه وشقى الامر المسوون العارضه من
ادمال القبر وذا طعن رارست حنى شهراً او قدر ذلك **حاشا** يحلل الدم المعدن بحسب
ضماد **اصل** الليسوس دا خاطل الدلوز الذي يهان له العور وبالطبع في التقى قلعة
الكون والسلطون لها رضبة من اذ المفلك **عن** الترس سقي الشيش وذهب بما رأى
الفقر المطوح **رواندا** اذا طعن به مع جعل على الواران والاصب **ادهم** **اصل** **صال** **صال** **صال**
ذرو ما يasse يذهب ما الاراد ملاكت السواد **حسنه** على الحسن من المفتر
والذنم المحامله وغضوا فتح المسايق والخشونة السواد او ثلة تشارا وصاكى اسند
الخليع من سار البوان الغرسهه واما القبر بما **ادهن** **الموسى** من اذ سوس
اذا سوسهه داما اذ هبها ما القبر **ركاد** **الحوافر** اذا **اعج** بهن خل وطل به امار
الفرجه اذا هبها **باب مال** **مال** **البغل** وابن المصنوع والريه والغير الحق
وصد المخسر **عن** حال حلاق طبعها يذهب بما رأى **الفقر** **عن**

اذ احجز ووضع على القوام اسماح السب واعمل نفعها **حل** ينفع القوام طلاقاً لاذ ا
حاط بحسب لادونه او اغافه لهذه الصلة ففيها صخ احاص داصل بخلق نفع القواه
الظاهر في قلبي ان ميسان **معانتا ده** ا كثفة سمع القواما وستع زهره القواما
مراسعة وهو حوار وا حكم عذر لهنائي حينز حم ود ما كان بالعنق المعمدة
دهن رراكان سمع القواما طلاقاً **حاص** الانج الطف القواما بعصر ادهها
خردل هرخط بطركل وبلطف بمالقونا اهارضه وقاهم بخلد فلم ياتي **الدين** الدي
والمسناني اذا احاط سوق ولطيف على القواما براها **اصل** الحنني اذا انشط بعد
سحقة وهو تركي سوق خضراء القواما **راها جور حاتمه** بدرى القواما طلاقا
ما الحنني اذا اعنجه هرش ولطيف على القواما قلعها **بعون** **عقل** اليهود اذا ايجي **خرز**
برعن القواما طلعي ووضع على القواما ونودي عليه فلم ياتي **الدين** ما اسر اذا
سحق ذرع على القواما هداني بلطيف اهل ونفع فوق الجميع وله كاروهيل جلبر و
وتلقي دفعه واصد كل رازها مدينها **بعون** **لكرم** اذا لطيف باراس القواما سعف
اذا انتجه الى لطيف **هان** تقرع وحصل الموضع بخرون **شيلم** ما يكتب منه **هان**
الخطوة وحاط بترسل طلعي وقلن **نه** بدرى القواما لوره وصلعها **سفنان** القواه
يتلقي القواما طلعي وحاداشت **رط** اذا انتجه مع **صسل** ولطيف القواما **راها** **عصف**
ان سمح طلعي على القواما ادهها **سا ساح** اذا ايجي وعمر خل ووضع على القواما
فلامها وسبغي ان يقدر وغش الموضع بخرون **حب** الاس ارس طبا اذا در وضر بـ
خل عيق وطلعي على القواما فعنها **جا** **زاد ادى** وجعل معه حمنه وستع طلبة ما خل
وابو عصمه وهو منه حداد على القواما وفتحها **ورق** **العصاص** في طلطيه على
القواما هذه **ها** **ف** تستعمل طلاقا على القواما بهذه **ها** **جا** اذا طلطيها
على موضع **الدين** فيه ستفت وسر سمعه **كدر** من **الخنزير** اذا احاط **الدا** **وقت**

قدرهنهاه ما **الخرين** نصب وهو سخن على القوام اسفعها **مار** التور او الاحلات
المطروقون واخطلن المسمى مولوا ارات القوام الطوحا ابرادهونا ومران الدارب
وزراره العنان بخلان لما يصلح لمرازة المؤرخ اذ اخلطنا لارست وداخل مسنه
وغير من المدار الى ان يزور فتح القوام اذ اخلى كل بعف وطبع به القواما ذهبا
كبت اذا عرجت به القواما مع علتنا الجلبر ابراهما لاده خلوا واسفع هذه العالى كلها
من رازين في سبائتها العيوب لـ **لعن** العنة فتح القواما الطوحا وله الـ **بعـل**
لـ **جـمـعـ** المـوـعـ اـصـا **حـشـلـشـهـ** اـخـاجـ اـذـاحـكـ القـوـمـ باـرـوـافـهاـ نـفـعـتـهـ مـهـاـ
كم **ابـلـ** سـعـنـعـ **اقـوـمـ** اـصـادـاـ قـمـ اـذـادـسـ وـطـطـسـلـلـ وـضـدـرـ بهـ القـوـمـ
نـقـرـهـ **اعـلـ** جـلـودـ اـقـرـلـهـ مـوـ اـذـادـفـ بـخـلـلـ اـنـ طـلـوـ القـوـمـ الطـوـحـاـ **حلـشـ** اـذـاـ
حـلـطـلـ وـطـلـعـهـ القـوـمـ اـبـرـاهـاـذـ لـهـاتـ فـجـيـانـ كـرـهـاـ **كـسـرـ عـشـرـ** رـعـمـ
صـاحـبـ الـدـلـلـ هـارـدـ اـنـ طـلـعـهـ القـوـمـ اـذـ الفـوـقـ الـطـةـ مـلـعـنـ اـعـلـمـ فـعـاـسـتـعـلـ
مـهـنـ فيـ الطـلـعـ دـهـيـنـ **هـنـ** المـاـخـارـ فـعـمـ القـوـمـ الـحـارـضـهـ مـنـ الـبـلـعـ الـلـاـعـهـ اـذـ اـهـنـ مـيـنـ
اـحـامـ **داـونـ** سـعـنـعـ **اقـوـمـ** الطـوـحـاـ **لـهـلـ** اـخـفـيـ بـرـيـ مـلـلـ القـوـمـ اـصـادـاـ **هـنـ**
اـجـمـعـ **اقـوـمـ** اـذـ اـهـنـتـ بـهـ كـرـدـ اـذـ اـخـلطـهـ اـفـارـدـ وـارـسـلـ فـلـعـ **مـلـعـ القـوـمـ الطـوـحـاـ**
وـصـادـاـ **هـسـهـ** هـدـاسـتـ مـعـوـفـ بـهـ الـأـثـمـ عـكـرـاـفـ الـمـحـارـمـ سـلـادـ
اـلـانـدـلـرـ اـذـ طـلـعـ بـلـرـ وـحـلـ عـلـ القـوـمـ اـبـرـاهـاـ **ذـرـاعـ** بـرـيـ مـلـلـ القـوـمـ الـرـدـيـهـ **طـوـخـاـ**
بـخـلـ **قـفـ** الـرـوـنـدـ فـعـمـ القـوـمـ الطـوـحـاـ **حـامـلـونـ** **وـهـنـ** اـذـ اـخـلطـهـ بـكـرـتـ
وـقـنـعـ **طـلـعـ** مـعـ بـهـ القـوـمـ فـلـمـهـاـ **كـسـتـ** **رـهـسـتـ** **حـلـوـ القـوـمـ** وـبـوسـ
فـهـاـصـادـاـ **لـبـ** **الـحـوـرـ** اـذـ اـمـضـعـ عـلـ **رـنـوـ** وـحـلـ **شـلـيـ** **وـقـوـمـ** **الـصـيـانـ** فـعـنـهـنـ **بـزـ**
الـسـيـسـيـانـ اـذـ اـعـرـجـ **فـقـهـ** **بـلـوـ** وـلـادـ طـلـيـ بـهـ **مـارـ** اـعـلـيـ **الـعـوـهـ** **يـاعـيـ** **لـعـنـ** **عـشـلـ**
مـنـزـنـ **وـالـرـعـهـ** **ادـطـنـ** **عـمـ** **الـسـبـ اـلـبـ** **وـلـخـتـ** **بـهـ القـوـمـ** **اـطـبـ اـرـهـاـ** **سـذـابـ**

وَعَصَمَنَ الْأَعْصَانِ مِنَ الْمَدِينَ الْمَرْبُى إِذَا حَرَى فَهُنَّ الْمَأْوَى لِرَفِيْقِهِ الْوَرَقِ وَهُنَّ يَعْلَمُنَ شَارِدَيْلَكَ
وَبِنَزِيلِ الْمَدِينَ الْمَرْبُى وَعَصَارَ وَرَفِيْقَ الْمَالِ الْمَلْمَمَ وَهُنَّ الْمَأْلَمَ وَهُنَّ يَبْرَأُنَّا مَهْشَ
بِحُجَّ الْغَبَّ دَإِذَا حَرَقَ عَلَى وَضَبَدَهُ قِطْعَةَ الْمَالِ الْمَلْلَى ثُمَّ مِنَ الْمَدِينَ وَالْمَلْمَمَ وَعَلَى حَسَّا
الْمَرْوَعَ غَنَّ سَقَعَنَ حِصْنَ الْمَالِ الْمَلْلَى عَلَيْهِ حَمَاجَ وَهُنَّ يَعْصِمُونَكَ وَمِنْلَوَ الْمَالِ الْمَلْمَسَةَ
الْمَرْدَنَ فِي الْمَدِينَ عَلَيْهِمَا إِذَا طَلَعَهُمْ بَاهِرَ وَالْعَصَابَرَ إِذَا دَبَّلَهُمْ بَاهِرَ وَطَلَبَتْ بِهِ الْمَالِ الْمَلْلَى قِطْعَهَا بَاهِرَ
أَوْسَرَهُ الصَّبَانَ إِذَا نَصَبَهُ مَعَ الْمَلْلَى بِرَالْمَالِ الْمَلْلَى ثُمَّ فَلَهَا الْمَوَاهِي الْمَعَلَمَ
وَالْمَالِلَى الْمَيَالَى لَهَا أَوْ خَوْدَرَى إِلَى السَّمَاءِ مَارَهَ وَالْمَلْلَى الْمَلْلَى الْمَلْلَى فَلَهَا الْمَوَتَ
أَرْجَلَ إِيجَادَهُ الْمَالِلَى قِطْعَهَا بَاهِرَ صَادَازِلَ الْمَالِلَى طَلَبَهُمْ عَلَى الْمَالِلَى
فَلَعْهَا سَلَبَ اِلَّا خَاطَعَهُمْ بَاهِرَ وَوَرَطَلَهُمْ بَاهِرَ وَالْمَالِلَى عَلَى الْوَجَهِ نَفَعَهُمْ بَاهِرَ
طَفَلَ مِنْ مَرَادَاتِ الْمَعَافِي اِضْلَالِ حَادِرِيْفَ قِطْعَةَ الْمَالِلَى خَادَهُ الْمَلْسُورِيْفَ طَرَحَ
الْمَالِلَى إِذَا دَنَتَهُ تَرَهُ عَلَهُ أَعْرَوَهُ الْمَالِلَى لَهَا أَوْ خَوْدَرَى وَرَفَعَ
عَارَ إِذَا دَلَّكَ بِهِ الْمَالِلَى الْمَلْلَى مَرْلَى اِلَّا فَلَعْهُمَا إِلَّا سَدَبَهُ اِذَا خَاطَسَ نَظَرَوْنَ
فَلَعَنَ الْمَالِلَى الْمَوَتِ خَادَاهُنَّ خَيْرَ إِذَا وَضَعَ عَنْهُ طَرَحَ فَلَعَنَ الْمَالِلَى وَالْمَوَتَ
نَيْنَ خَيْرَ إِذَا خَاطَطَهُ نَظَرَوْنَ دَفَنَوْنَ وَنَذَرَهُمْ بَاهِرَ الْمَالِلَى بَاهِرَ الْمَالِلَى
اسْقَى لَهُمْ كَلَلَ الْمَالِلَى تَالَلَلَوَلَهُ فِي الْمَفَاصِلِ حَمَادَاهُهُ مَسَكَهُ اِذَا حَمَدَهُ وَهُوَ
حَافَ وَادِرَهُ لَهَا نَسْقَطَ الْمَالِلَى بَاهِرَ حَصَّ سَنَافَى دَإِنَّ الْمَسَنَ زَعَمَهُ
نَفَلَعَنَ الْمَالِلَى الْمَيَالَى سَمَاعَهُ وَحَوْدَوْسَ وَالْمَالِلَى الْمَسَمَاهَا هَا هَا وَنَوْهُنَ الْمَجَسَ
جَبَهَ جَبَهَ وَوَضَعَهُ وَاضْطَهَ عَلَى كَلَلَ بَاهِرَلَهُ فِي الْأَنْثِيْمَهُ وَرَصَدَ كَلَلَ بَاهِرَلَهُ
وَرَمَيَهُ الْمَالِلَى الْمَفَاصِلِ سَوَّتَهُ اِذَا دَكَ بِهِ الْمَالِلَى لَهُنَّ حَفَنَجَهُمْ بَاهِرَهُمْ بَاهِرَهُمْ
اِذَا طَعَنَ عَلَى الْمَالِلَى الْمَيَالَى لَهُنَّ حَمَاهَسَى شَبَيْهَهُمْ بَاهِرَلَهُ وَالْمَالِلَى الْمَلْلَى ثُمَّ فَلَهَا

الآخر والآخرة ووضع على الاطفال علمها **شطح** اذا اضد بقلعه لاطفالها
درار اذا سمعت على الاطفال ذاتهم سمع وروح مكانها لها او مع روحها ولهم
وشنع لاطفالها سرحي حتى يقطع الظرف له **درار السك** من مفردات الماء اذا اضد
على طفل سرحيه ومن ايجابي اى والغواى الى يحدث على الاطفال وسموح بذلك على
الذين يضديه وتراندوك لمحار الاطفال وقطع اكتشافهم **اسمهاد** حامرو بما
وذلك ايجادهن اسوئه يجعل عليه **ملعوب** فالسبعين كفرة الاطفال رابضه بالنور
الذين يطعنون بخمر الماء وضوعاً عليهم وذكر تبراهزه لطريقه بغير ايا
فانه عجب له اذا الصقرلونه والدى يحضر وعقد اصابعه لصده بخلافه **مانا** بمعنى من يثير
ورفع في طلاق ضديه الاطفال والى قرياته سودة فانه ينبعها
في **نسق الطفال وقضها وراحتها**

اشد حاص اذا اضد به اخل طبوع اغاثه طبوع ابرات العليله ارض الاطفال
وسبعين قلائل ضديها ان يدلك لخاجا الدرب **جراح** المصيفي خلقي المتس من لجاوين
فالادمان من المسرح جبار سعفاته اطفاله ويسلي طرائف شرنا الا انه دكى
للعد **خانول** من لجاوين اسقون الاطفال توون مزده السودا وبنبه من لجخين
عراة لبقضها **احدووس** اذا طعن على حارضديه باردة الاطفال الى عرض لها السعف
والعشرين **صل** بليس اذ ادق وحطط سوقه بفتح الاطفال حاده
حله اذا اوضفت طبوضه على الظاهر لتشيخه وطبته **جز** الكائن اذا اخطط مثله
من احرقو والعمل نوع زر سقوط الطفاله لست ضدهم لشيء ما في الظفر المساد
واستبع **كبيح** ورقه واعصانه اذا اضد هما وها طرانه قريله
وذلك سلم سقوط الطفال ويعتبرها ضفادع بعض الظباء المواقفه لذاك

او وحده سر وداعها **احروج** العلاج بها دوريها اذا دعا عانعاً محله وضديها
الابالهات تاجمد ذلك علىها فلعمها **دم** اذا ارتلخ الماء الماء من الماء
شمارس وهو نوع ترايم الصغار اسر الملوح منه اذا اترون فله الماء اليها **لها**
الموه الجم اليدب في الماء الذي يعاد له الماء فيه نور وسمية لا طبا بالعربي **لها**
صل اذا اخطط باللح ووضع على الماء اليها **لها** اسودتها **عنيل** الود اذا اختر
وبحزه يغزوه الغول ووضع على الماء اليها **لها** متعدد على الماء اليها **لها** **لها**
الحادي عشر معرف هذا الاسم عن كافية بخواري الاندلسي عليه **لها** **لها** **لها**
ضفادع افضل **بلقين** اذا احب وحطط سمعه بضر وضديه فلعل الماء اليها **لها**
انتوا **رد** ابن سينا در عرم فهم اندفع الماء اليها اذا سجل سحفاها من ادا
الخدر ان طلبت به الابل سحوفا ذكريات جلو سقطها وطعمها **مسن** ارس الحضر
اذ ليس شويه وبحزه جل ويزرون شهر الموز ضفادعه

في لبياض العارض لاطفال

جز اكل اذا اضد به الاطفال بمضنه التي في الاطفال ومحرف وعسل اصله
فقر **الرتو** سمع مناص الطفال ضدا **است** اذا اخطط على ووضع على الات
العارضه لاطفاله **طعها كرت** اذا اخطط بفتح الطبع قائم الاماكن العارضه
لاطفاله **رف** طسا اذا اخطط به جرسوا له ملبوه وضديه فتح اهل المغارب من
لاظفاله وروالبس مع كل سذ الماء **رج** اهتز اذا اخطط لاطفاله ضديه فتح الاماكن
المغارب ربقة لاطفاله **درى** حرق لاطفاله لا يصح طبع اهل المغارب لاطفاله
ضفادعه ماد اطلق على **النزا** اذا اخطط مخمور وفتق ملعي الاماكن العارضه لاطفاله
ضفادع **چوز** الماء اذا اخطط عذر ضديه خل ودون سر ضدرت به الماء والبنف لاعرضه
لاطفاله **ماميران** الدفون سمع لاطفاله الاصناف **دو** اذا اخطط بالريح

فَالْأَرْضُ مَرْجَدٌ حَسِنَهَا وَنَعْصَبُ كَفَرٌ مَرْجَدٌ حَسِنَهَا وَنَعْصَبُ كَفَرٌ
لَسْقُوقُ لَطْفًا رَحْمًا لَكُمُ الْإِرْبَادُ إِذَا قُوْلَتُمْ عَلَيْهِ ابْنَاءُ شَرِيرٍ إِذَا قُوْلَتُمْ
أَسْعَى لِعَيْبَاهُ تَحْمِزَ الْحَمْرَأَ رَعْوَاهُ الْمَاهَدَى أَسْعَتْ بِعِرْجِنِهِمْ وَرَزَتْ عَلَى لِفْرَعَانَ الْمَدِينَ
عَرَضَ فِي أَصْنَلِ الْأَطْفَالِ مِنْ الْمَدِينَ وَالْمَطْبِينَ فِي الشَّنَآنِ أَسْعَتْ مِنْهُمْ دَعَائِنَاهَا وَمِنْ
أَجْاوِيَّهُ لَهُضَمَ الْأَطْفَالِ وَالْمَرْضُوفَهُ بِوَرَقِ الْأَسْلِ الْمَطِبَ وَوَرَقِ الْمَيَانِ الْأَلَهِ حَفْزٌ
إِذَا خَلَطَتْ سَعْلَهُ مَعَ دَعْقَوَهُ وَضَدَّهُ الْأَطْفَالِ رَاتِبَهُ مِنْ زَرْعَهُ وَرَحْمَهُ أَسْعَطَهَا
فِي الْمَدِينَ ٥ عَصَانِ جَبِ الْمَيَانِ
الْأَخْيَرُ لَهُ الْأَطْفَالُ وَحَلَطَتْ بَعْسَلَهُ كَانَتْ أَعْمَةً لِلْمَدِينِ لَطْفًا وَتَحْنَى الْأَذْفَرُ
سَعْلَهُ مِنْ الْمَدِينِ إِذَا مَلَكَ فَنَهَى حَضْرَهُ سَعْلَهُ مِنْ الْمَدِينِ حَضْرَهُ وَضَرَّهُ الْأَوْرَامُ إِذَا يَسِيرُ
فِي أَصْوَلِ الْأَطْفَالِ عَمَارٌ أَصْلُ الْمَطَافِلِ مَلَقْعُ الْمَدِينِ ضَمَادُ الْأَطْفَالِ حَاسِبٌ
يَسْعِيُ الْأَدَبِرِ بِعَاصِلِهِمْ وَضَرِبُهُ دَبِ الْأَخْيَارُ هَذَا جَرْبُسُونَدُ حَوْلَهُ طَافِهِ
خَطْطُوْبَاتِهِ بِرَوْنَهِ مِنْ الْمَهْرَادِ أَطْلَهَهُ أَنْسَانِ مَعَهُ وَهَذَا لَهُ رَهْنِيَّهُ مِنْ الْمَهْرَادِهِ أَهَاسِهِ
فِي أَطْلَافِ الْأَصْنَاعِ وَرَقِ الْمَسَاقِيَّهُ أَذْنِيَّهُ مَعَ الْمَسَلِ وَأَنْلَلَهُ ضَرِبِ الْمَدِينِ خَلِيلٌ
بِرَوْنَهِ الْمَدِينِ بُوكَوْكَ وَرَقِ الْمَزْعِقِ وَلَهُ حَرْقَهُ وَلَهُ سَعْلَهُ وَلَهُ مَدِينَهُ
وَزَرَتْ عَذَسَ بِرَادِ الْمَدِينِ وَلَادَا وَرَقِ الْمَدِينِ بِلَادَا وَزَرَعَ عَلَى الْمَدِينِ نَعْنَعَهُ ٦
وَرَقِ رَسَونَ الْمَرْيَنِ دَادَ وَمَسِنْ وَضَدَّهُ بِرَادِ الْمَدِينِ إِفَاعَا وَوَاقِفِ الْمَدِينِ
خَلِيلًا لَأَسَوسُونَ أَذْنِيَّهُ دَوْرَهُ دَعَهُ مَعَ الْمَسَلِ وَلَعِ الْمَدِينِ وَلَهُ الْمَلِكُ صَسَّ بِرَيلٌ
الْمَدِينِ لَطْفَا رَخَارٌ أَجْرَيَدُ وَرَنِيَنِ الْمَدِينِ لَطْفَا وَلَكَنِ الْأَطْفَالُ لَذَلِكَ بَعْضُ
الْأَدَوَنَهُ لَهُ أَعْقَهَ لَكَ مَرَنَهُ شَانِزُرُ لَطْفَرُ الْأَحْمَارِ وَلَهُ صَادِ الْجَرِيدُ بِعَدْرَ
وَرَجَيَدِ الْمَدِينِ ضَمَادًا ٧ دَهْرٌ إِذَا خَلَطَهُمُ الْمَسَلِ وَلَهُ الْمَدِينِ حَسَادَهُ الْمَاحَاجَ
بِرَادِ الْمَدِينِ ضَمَادًا أَهَدَ سَعْهَهُ مَنْ ٨ مَادِرَ إِذَا سَعْلَهُ مَعَ فَنُورِ لَهُمَا لَيْلَهُ الْمَدِينِ

براجي المول والثغر ونهر المعرق و
المدرة للعرق **العنوان**
عاص فرحاً إذا سمح وخطل بربت وسمح ما ذكر بالمرور لـ **العنوان**
يد بالمرق راً ودهنه سفاح أنا إصانوسوا **نهر** الملح ونذر المعرفون وراطى المدرس
ما **نهر** إذا خطل بربت وسمح به جبل المعرف **نهر** المسنيون وهو صفت المعرفون الذين
إذا شرطوا سعي ولطخ به نزت أذار العرق **نهر** فالرسون وهي إدراكها الله تعالى عامة المدارس
وطبطوا هاد وفرو زباداً من الإلهي **نهر** وخلل وهم من خرج بالمرق طلاب الدين خلاة
ما حار من كربلا على طلب المعرفة ونهر المعرفة يشار إلى ذلك كلامي في انتقامه في إنشاده
البحري الذي يصف من شرب الماء بالمدارس والأكابر عليه ما الاستثنى رعاية بالمرء جداً أن
يسقط بعد المخرج من الماء ما فات ما بعد المعرفة وخرج اليهم من المصطلح **نهر** اذ ان سلطانه
وذهب وصلب العليل فإنه شدأه بالمرق والعارجود **نهر** سوسون وهو أخذل نوع
السجائر أصله إذا سمعي وخطل بهن وسمح به اذار العرق **نهر** يرس وصول انبات
المعروف عند اليمامة **نهر** الكحل **نهر** اذ اعمم به سحر قافع ذات عصا دار
العرق او **نهر** اذ اعمم به مع اذارياد المعرفة **نهر** حلسان **نهر** وسلطنه الماء الذي
يعشر في واطبخن فعل من هذا الصنف سحري طبوخ على ونطوفون **نهر** اليمامة اذ
تمخر به جبل المعرف **نهر** ونه مخنة حملة نصر من المدن ونبلا الغنوات
وقد بالمرق شربا **نهر** يادر بالمرق **نهر** لا **نهر** هزي اذا شرط، يمسأ العكل
اذ المعرفة مصالحة جفف وشوك الحمد ساخنانيها **نهر** طبر اذ انسحب هامع الازل ادرت
العرق ومن الجاوي قال وفلى المرء للمرق **نهر** الموز وقت الماء والعونين واسوسون
وچعاع وهرن خل وصطرم وقام وسلبيه ومسكتل اسبيع ورخا سيف ورخا سيف وشونين
وهي سبيون طبعي اذ المفاح ودكتش وطرس اسايوف ودهن **نهر** **نهر** ديد العرق **نهر**
حلبنت من اذار عبد من اذ المدرس من كل حصة عاصيا اذار العرق ومن المكار **نهر**

لأنه يأسوه الموقف اذ اطلق به مخاجج مذهب الباطح في ادراك المحقق **النور** اذ اطلق عليه
الذرائع الملاعنة المحققة **وقل لهم** إن الملاعنة اذ اخلطت مع المفتعل الممحوق وطلبت اذ ادر
المعرفة مذهب الباطح وذهب للبيان مدح المحقق اذ اوضح ما في الذرائع
واذ ازدواج المظلوم والمدح اذ ابيحها حسناً واطلب مني الذرائع بغير طلاق اذ اوضح الملاعنه
ادراك المعرفة قال لها ياصنف وتصب للذرائع اذ اوضحها مع مذهب الباطح وذهب السويم اذ
المعرفة **وقل لهم**

العروق **واما الدوّنه الى ندر العرق خوراً اهناه**

جريدة اذاعة العدد السادس ونادى العرق وذلك لصالح المسار
وحت اصحابه ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم
ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم
ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم ووزرائهم

الحادي عشر ٥

وذهب المفسر مسوحاً عنه عما يقطع المرء أن يدأب سجنه ويطلي أصنفه والماوردة
والآذونات وأغتراباً والسوق والرخوة وساحتها وإنما لهم وبخلافه

سَمِعَهُ

كل الوعي سما الدين شرائعه معروفة
الاستعملة إلا في طلاق راهبة دسلحة المسا للسيئ وخطبة الإحسان وف
اللبن وسمين متجل ^{هي} العروق وبها ما تؤثر بخلاف سذريه وعمرها الطبا
الساهر والمعراج باوزنها ياد الحجت وسررت في لازم وحشها سنت الدين وحيث
اللتو ^{بر} يبغ ابصي وعذر لادونه المسنة لعقدة الدم (رسال) سمن النساء استمنا
صالخا راريل اذا صدره غدا الدين وستمنه ولم يغوص له يخصب خرم ^{محض}
الدين وسمنه شرابة خور البر وصولاً مسخنها او اعرى يخصب الدين اذا اخذ
منه وزرته وهو على يوم نبيها وحيث كلا افضل منه سالم به
النسائي لاطل المقوفات التي من يامنها وتفتحها اراسه اذا استعمله
النساء وحيث على دوام يخصبها لانهم وتن من يامنها ويزول عنهم ^{ما} لسان الحال فعن عزالت على
مزاجه الميسرة ^{رافع} الذي على استفاصه ترللها سلسلة استمنه اذا اشتهر من السوء
وسلا الشارد ودارك در ما استخلوه بالدال ^{لسنه} اذا افلطت دم دفقيها واحذر
منها مقدار حزون مجنونها يعيش وافتليها مازيل ^{حب} القر اخر حرق يخصب الظشم سرما
والتره منه ملائكة متأهل ^{رسان} من مفردات المعرفة يخصب الدين اذا الت مطروحة
معصية الارث وفق جعلها اهتمام واصل المفند يستخلوها في يخصب ابداً نعم
هذه تكدة او هي احسن الحجوب طواحي ^{رسان} المسنة يخصب الدين شراعك ^{ستمن}
١٩- شر او الارهه من يامنها يخصب زهر الدار وهو محمد الدهره وحسنه ادانت
واسوده لا انها يامنها اصحاب احاديث وبلغه من قوى ثباتها اعقبت حزن لوقاية مل

الاسماء والوقة والاراء والتفاصيل **أصل المهم** من مفردات الفاعل اذا احتجت الى اساقه
 وابحثوا في قوامها فما يليه الطبع في حالاته **تحف** الحلب احد الادومن المسمى للبدن
شرقا خه حاره رطبه حksam الدن **شمنه** وهي شمعون بذلك **دود** الفرض
 معدات الشريه اذا حضرت حتى وضعي منها سعف وذنب لانه درهم في ساحطة
 وشرءه امام الله الحسيني للبدن ما **ابخز** سعن اصحاب الامر الجراي ابراهيم زاده
 هلسوا بسبه ولها **يئتم** عارط وخارج من القنول والخلط الاردي يصلح العذا
 والمنز الرايس هرلا، وما يكتسب من الاراد وغذوه ها ومن مفرط الارتفاع ما
 اكتسب للطيقية الساله وهذا المحب طبعه بصير الشف وصفه وسرز
 شهد ذلك الطبع مقدار **شاس طرد** واذا ادم على شربه استهانه فلهذا وسم زاده اين
 وجنس الدهن ونقى اطهان **ورل** در حصل لاطهان اما ما منه طول الذنب
 صحن العرق بمحارفه او سعن بقو شهد ووجه وخصوصا طبقا شائعا **السم** من
 معدات الاصناف يحصل بهم از سنان ادا ونها عليه سلطان از فوج الذي في المكبل
 لما شهد به من سعن لبسه حمه اعنة الدبر منه فيقول قوله عنده المروج **ه**
 الطبيعة على النصف في الفرا وضوما ستعل على قدرها **وهنا** اعنة صفة
شوا حم اصاف في السنور وحدا يعقوب ومحبها الدبر ومن اخر طبله زند في الملا
 زنده من الطبع لعله از هم ومرکب روصه داک الهم الام الدبر زند
 زند في الهمدرعه ويعويه عمه المغوبه لا يحل شهادته سنه **ح** الدلين من معدات
 المرتفع بر دليل طبع المضم اذا الكل الاكارون واصحاب المهن قوى عظامهم والعنجه
 احبابهم **ك** المتساح من مفردات المعناد اذا اهل سفید راجح اسوز ايلان الغفان
دهن الحشائش السفنت لمشد المعندي هي سعن ترتبيه وبرق طجه ومر لطافه
 من فضريه ما طبعه حكم الحازم مشوعا له ده لطفنا وران الشوا سنه **مسك**

ببر سياں کا کوئی دھام نہ تھا بالے بحاصیلہ ملزد **افوما** **ب** انت من کتاب الکریم
 خیر نہ تھی بینا یہ الطبع في حالاته **تحف** حرر لما رعوانه ادا اذوقت
 بسوق و شرمنا ماره **ه** مت علی سر والشمن و خل الشمن اذا جعل للمن او بالرب
 و مل طجه و جنون **ه** و خنز الحواری حمله الصفعه والهزاری **ه** الچم العدن والصوم **ه**
 والدجاج الحسته والا ذر و الجفه المسوئه والحسنا و سوق الشعف في ذر الصفع
 والعصبه والاطرده والرابه واحسن بالغير دف ماصفه والادافل الحصن والجسم
 بالدل و اربع بخصوص المعن في الهم الحوز و الدراج الحسته و خم الحاره ارضع
 و دماغ الشور و حم الججل و الخوخ واللعلو و الحجه الاور و حلم المطه و حماح
 سعن لدواج و المکم المطری و المکم المعروف بجزي و حجع الایار **ل** شما
 اللذ اعلاظ سبله المقر و سداد عسل الربا بالمره و لدارل بخلوا الاحلاق و شرب البدن
 و اعلاظ الاصفه و الفزع و خاصة في الصفع و بضم الارجع حخته الدن المدر و دك و س
 العلاجه و اعنة المضم و انه عصب الدف **ر** **عا** و الدن الاصفه و النهانه مساد الامر
 على زوج صوص **ساع** ايجوز طبع منه حمل اعلاظ حخته الدن سرع العصيل والمر و انه
 سعن ايدان المزور و دم و بحسبها و الاماكن المحاد المتصوف شود عله لاخت سلبيه العدا
 و لخدان الاعصاره و سهله ما يجده ما يكتسب لمان من ابر و دهون سک الاعن **ح**
 في الدن و هدها من المحسن و حلا سوسه بالخار و مل طجز و اللون بخلو **ل**
 و مل السوسه **ل** و سک الاطرذد والخلو **ه** **المهزله**
نطرون فعل منه مداد افاعع **الهر** **الذهب** حجر لمسوده ادرس في المقام على الابدان البارد و الهم
 و الحسته **ك** اعل طرو و زخمها **فقل** هر زل الابدان **شمن** باقطعه زطجه **اهز**
ه لدعون هر لال للعن اذانت منه لعزم برايه اربع ذر قه سلخه او **ما** **بتعلى**
 اسد و سوس و المکد کل اضافه عله و ريمضي لراجحة اف فهم لقدم دک **ه** **لشند و ر**

وقد عزم ابن ابي طيور ان لا ينكح ولهم مصبه في ذلك والاعمل انها اسدروس فمحاط بالهراجر
في حادثة مصطفى العبدن الذي هرما العذراء ومحظى الاحسان من محبة جماعة العبدن على ذكر ما
وحصلت اليه قطعه الاخلاص مثل الامان على الحفاظ على النساء والذرار وابا جوس والذرين
والعقل وكل عندي اخرين حاصلوا على وسام من الاكراد والبربر والاصغر فالحرف والتمور
والبصل والذرات والطحنجري وابا سبة ذلك وشمس الماء بالعنوان والعرض المأجوج ٥

لاب المامز عشر

فِي الْأَدَوَةِ الْمُفَرِّهِهِ مِنْ الْجَنَابَ وَهَادِهِ الْمُوَرِّهِ
أَرْسَأَ فَعْلَمَ لِلْمَدَرِدَةِ وَالْمَافَرِشِ بِعَافِرِ
قَلْبَوَهُ الْمُجَعِّفِ مِنْ الْأَدَافِضِ وَالْمَسَعَرِ حَاطِلَرِ بَزْتِ وَدَلْ بَالِدَرِ كَلَهِ
صَفَلَ الْأَرْدَهُنِ وَلَفَلَ الْأَفَرِشِ طَحَقَوَهِ اذَارِتِهِ سَاهَهِ وَسَهَهِ فِي
دَفَعَ الْجَهَادِهِمِ وَرَمَكَ الْجَهَشِينِ دَفَعَ مِنْ الْجَهَاتِ لَأَوْنَدَ الْأَشَرِ
لَفَعَ الْجَهَادِهِمِ وَرَمَكَ الْجَهَشِينِ دَفَعَ مِنْ الْجَهَاتِ لَأَوْنَدَ الْأَشَرِ
جَهَبَنِ الْأَجَهَانِ بِرَونِ دَارِتِهِ مَهَفَلَ شَهَرِ بَلَدِ الْأَجَهَانِ لَغَهَهِ سَاهَهِ وَسَهَهِ
وَصَهَهِهِ بِرَجَهَانِ الْأَجَهَانِ بِرَونِ دَارِتِهِ مَهَفَلَ شَهَرِ بَلَدِ الْأَجَهَانِ لَغَهَهِ سَاهَهِ وَسَهَهِ
قَرَشَعَ الْأَلَبِلِ الْأَسَودِ لَالْأَشَاهِجِ دَعَفَ مِنْ الْجَهَهِهِ دَاهَسِيَ فَعَنِ الْأَفَضِهِ بَهَهَا
حَاوَشَهِ اذَاسِقَ عَالِهِهِ طَرِ وَشَرِسِ وَأَوْنِ اهَافِرِ الْجَهَادِهِمِ لَلَّاهَهِهِ رَادِهِهِ دَهَجَحِ
اذَارِتِهِ بَالْأَنْفَعِ مِنْ الْأَهَاضِ مَالِ الْأَمْسَخِ حَلِ الْأَهَاضِهِهِ دَاهَهِهِ دَهَهِهِ
حَارَشِينِ دَعَفَ مِنْ الْجَهَهِهِ عَدَلِ الْأَضَعِ طَخِيَ اضِلِلِ لَاهَزِهِهِ دَاهَهِهِ دَهَهِهِ
الْجَهَانِ الْجَاهِهِهِ تَحْرَهَا نَاجِيَ قَبَلَكَ لَاهَاضِهِهِ دَاهَهِهِ دَهَهِهِ دَهَهِهِ
الْجَهَهِهِهِ وَكَلَهُ الْأَرْوَاهِهِهِ الْجَهَجِيَهِهِ الْجَهَجِيَهِهِ الْجَهَجِيَهِهِ
الْجَهَجِيَهِهِ وَكَلَهُ الْأَرْوَاهِهِهِ الْجَهَجِيَهِهِ الْجَهَجِيَهِهِ الْجَهَجِيَهِهِ

فَلِلْوَافِيَّةِ حَصَادُهَا وَلِلْقَبْرِ مِنَ الْمَارِ لِنْ حَمَدَ الْمَسْتَبَ وَتَسْعَ بِهِ الْأَنْوَاعَ الْمُشَهُورَةَ
وَيُدْعَ بِهِ رَبِّ الْأَذْنَى اذْنَى مَعِ الْأَزْتَادِ دَلِيلُهُ الْبَنْ كَلَمُهُ مِنْ يَهُ الْمُخْرَجُ كَثَادُ وَلِفَعَةُ
وَقَلْصَلُ لِلْكَلَّالِ لِلْجَانِ اذْا شَرَتْ دُونَ زَهْرَهُ فَعَنْ مِنْ الْجَيْزِيَّةِ وَالْبَرْوَدِ وَسَعَ اذْا شَرَتْ
سَيْسَهُ مَغْدَرِ الْمَلَاسِ وَرَوْنَادِ الْمَرْجَعِ، لِتَرَبِّ ابْرَاهِيمَ الْجَيْزِيَّ بِهِ عَالَهُ اسْتَأْشِرَ وَهِيَ حِلْمُ حِلْمٍ
هِيَ بَرْدُ وَحِرْمَانًا عَصَمِ الْأَعْيَانِ اذْا شَرَتْ قَلْصَلَ الْجَيْزِيَّ سَاعَةً فَعَنْ مِنْ اسْمَيَاتِ دُونَ الْأَدْوَارِ
طَبْرِيَّ وَحِلْمُ حِلْمٍ اذْهَرَ اذْا شَرَتْ سَعَيْلَ الْمَاضِيَّ فَعَنْ مِنْ اسْمَيَاتِ دُونَ الْمَلَمِ وَالْمَسْوَدَا
شَرِّيَّ سَاسَيْلِمُوسِ مَهْرَهُ مَاهِعُ مِنْ الْجَيْزِيَّ بِهِ عَالَهُ اسْتَأْشِرَ وَهِيَ حِلْمُ حِلْمٍ بَهَارَدُ وَحِرْمَانًا
قَنْطَطُ هِلْمَنْهُ طَلْخَوْ لِلْأَطْوَحِ اذْتَلَنِهِ بِهِ مَاهِعُ مِنْ الْجَيْزِيَّ فَعَنْ مِنْ اسْمَيَاتِ دُونَ سَعَيْلَهُ
جَدِ الْجَيْزِيَّ شَرِّا مَا الصَّدَنَا اذْا غَلَى وَرَعَتْ رَوْنَادُهُ وَسَرَّ سَلْحَنَهُ عَلَى الْطَّوْنَهُ مَا
الْعَفِينَهُ وَصَعَنَ مِنْ اسْمَيَاتِ الْمَطَاوِلِ وَهِلْطَافِ مِنْ مَفَرَّدَاتِ الْمَعْنَى مَهَالِ الْأَحْلَاطِ الْمَحْرَفَهُ
مَرْقُوْنَهُ لَلَّهُلَّهُ لَلَّهُلَّهُ لَلَّهُلَّهُ لَلَّهُلَّهُ لَلَّهُلَّهُ لَلَّهُلَّهُ لَلَّهُلَّهُ لَلَّهُلَّهُ لَلَّهُلَّهُ
مَارِلَوْيَانِ لَادِيَسِيَّنِ وَرَهَهُ وَهَلَطَهُ مَهَنِهُ وَسَجَّهُ بِهِ مَنْ ابْنَدَ الدَّوَارِ الْجَيْزِيَّ وَسَنَ
اَهَمْشَرَ طَافَلَهُ دَسَعَ وَدَهَ لَصَاجَ الْجَيْزِيَّ بِهِ اَهَمْشَرَ طَافَلَهُ مَهَنِهُ وَرَقَعَنَهُ وَاحِدَهُ
مَالَرَسِنَهُ الْذَّيْ بِهِ اَدَرَوْنَاهُ لَيْمَعَنِي سَبِيلَهُ لَلَّهُلَّهُ لَهُ لَهُ لَهُ
الْمَرْدُ وَالْمَاضِيَّ حَلَلَ اسْتَدِيرَ بَحِرِهِ وَالْأَعْنَهُ لَهُ حَمَيْنَ زَلِلَ الْأَسَانِ اذْا شَرَتْ
كَهَشَمَرَ اَهَمْشَرَ صَعَرَ حَمَيْنَ اَهَوَرَ اِلْجَيْزَاتِ كَعْلَوْتُهُ مِنْ خَوَاصِ طَهُورِ سَقَنِ اَهَلَلَ
جَهَّا وَلَبَنَوْنَهُ وَهَلَنَهُ عَلَى اَهَضَدِهِ اِلَّا اَنْتَيَ الْجَيْزِيَّ لَهُ لَهُ لَهُ لَهُ
فِرْحَفَهُ سَوَادُهُ اَهَلَنَهُ عَلَى اَهَضَدِهِ اِذْهَبَ الْجَيْزِيَّ الْمَعْنَهُ وَهُنَّ خَواصِي زَهِيرَ وَالْبَطَرَهُ
اَنَّ اَعْنَبَوْنَهُ لَهُ لَهُ لَهُ لَهُ لَهُ بَانَ شَدَدَهُ خَرَفَهُ وَهَلَنَهُ عَلَى اَهَضَدِهِ اِذْهَبَهُ لَهُ لَهُ
حَرِيَ دَارَاهُ وَهَرَجَهُ وَاهَسَانَ بِهِ طَهَادَهُ اَهَلَلَهُ لَهُ لَهُ لَهُ لَهُ
الْعَصِيدَهُ اَلْمَسَرَهُ بِهِ حِلْمُ حِلْمِهِ وَاهَدَهُ بَهَرَهُ وَاهَسَانَ بِهِ طَهَادَهُ بِهِ طَهَادَهُ

شان ولاد رحیل اور دلائلہ سادعہ اذہب بہا و ہر جو منقول عن ہم من عن
الدال لمعنی ذاتت فی حرفه و ملطف علیں بعلجی الداعی امارہ من خواص زهرہ
فی حجی الرفع ۵ الاستغار حاصبۃ الفرع حجی الرفع
الابنۃ من عقوبة اللئم ضامن توانی ای احمد بن من اربع درجات عورتت
الملائک فی حجی الرفع سادعہ نفع ذلک و آنے ای اغذیۃ ماء حبات اذہب بعلجی
المثلثة و محیی الدین کا کام الاطوای قدستہ سرخان ہمیں ایم العطاء الاعده
معہ حوالہ ایم ایور قصفعہ سلطان ۵ قدسہ سرخانی ایم ورق ایم اعصاب
قصفعہ فی حکایا ذارت بالابر لعلی شفیل له ای اور بابی پر صاحب عیسیٰ میں العقل
طبلق و هو الجماعة بالمرتبہ ۵ و میں ایاس من سعی من ورقہ و حجی الرفع ایم
ورقات ایوس زرن ایبع حبات لهدلی تجھیز مرائب حب الارتفاع ای ایخہ صاحب
حجی الرفع ای ایادیعہ **عقلم** الایسا لیست مسپاچن ای میاس ای اعلیٰ علی^۱
تسابیح حجی الرفع نفعہ بحسب و زیر قصفعہ ای طانا اندہ ای اسنجی و سوچ ایم دون
از علیم کل قتفیہ میں **در** ای ایوجنقد الوضوار عصافر و زخمی ایسر بحی الرفع دوس
اڑ ای احسنا **بلبل** ای سوڈ نفعہ من ای جھاتا العقبۃ شرما و حاکم سرکل المدی جمد
للمیلہ **نگزراہ** ابو جعیون بدل لبلللہ ول جھیا ای طولہ **هافت** الحوران فی حدا
للمیلہ ساحدیہ ای ایھات عفنت کا اعدار لہ فی ذلک **او** الفدر کی اذار فی حجی الرفع
من حجی الرفع میس بول ان بخیر نہ فول ذلک ایضا و میں ایاس من عطاء طبلقہ فی میاس
المود المدی و سخنیہ **بزر** هو فارضون ۵ اذ اشتہب بحی الرفع
فل الایمہ ای ایلی ایلی علی میہ حجی الرفع ایارہ و میں الحاوی و الایاری و الکل دوک
المرءۃ ایی ویں ایلی ایلی مع السبیح نافع للہیا ای مہمۃ الماضی و غیرہ و آیا
اولوا ای ایحیت و میں ایھات ایلی سوہل ایلی ایارہ جید کا **واد** ایه دسھل

الروايد الطاهري برق ركاب الجبل وحوارها ان حمد زنده نصف قرآن ومحبة صالح
السعاد منها سبع العقوبات منه صفتون سعد لفيف وهو على زرع قوم آله
اذا سرق جبله على ملائكة العذاب من حمي الرابع فساده وهو على المدحون في الأرض
اذا احرث منه سعده عدداً وجعلت في ما لا يسلط عليه لاجبي فعن حمي الرابع
٥ سول للزاجرين رعم دم ان الدود الموجود في رؤسه اذا شرط في جلد وفقت
في ارض اوفى الصعيد بارث من زراع خل سمع من حمي الرابع والماضي ووحش الحيوان وبره
مع العسل سعاد للناس العيش من مدادنا الميف هذا الدواذ ان روحه في
داب وسماء اسماطا من وناسان وروه اذا كان واملاكم شعر له من حمي الرابع
اصاح صفات على ما كفحت على من به حمي الرابع الراها وبراها بفضل الرب من مداد
الميف ذكرها ان روحه في كل المصحف وكل ذاك فهو وما يمن به حمي الرابع
والحادي عشرة لغصبه لها حمية الحفورة لاطلاقها السادس والحادية عشرة
حبي الرابع اذا احرجه ملائكة ومن خواصه من ان ينذر عننا الرب معاوره طبا
في حرمته كان وسلام على العذر الا من في حمي الرابع اذهب عنه الحمي آخر ان حجاج
الذين عطهم من فضولهم على الا سائل به حمي الرابع والمرء ومن حوار الاصناف
ان على عقدين من حمي الرابع سمع من حمه ليس فيهما ولا من خواصه ان على
لحرفة حمار وعلفه على زنده حمي الرابع باره عصابة فيها ومن خواصه من سوبه ان على
عطمه خنزير حرقه فلما اوفه صاحب حمي الرابع سمعه ومن خواصه ايا كان ما
حر امساكها على حجر سبي على من به حمي الرابع سمعه ومن خواص الطير ان اعلنت
استئنافه وهي مباحة وعلبت على صاحب حمي الرابع دهش عليه ثوابه ولكن يفضل
اسنان بجم الحاتان ومن خواص ازارني احدث صدر غاره حجف والخرس عطاهه
فان عظمه الا يذكر اوضع على قدر عصلي سكت على اسنانها وان على على من به حمي الرابع تلتها آخر

ان احرفا حاما البقر و سخن و سول بورا و سول جار و طلي على اصحاب البدن و اصحابين
حبي الربيع طلعت عنده تلك الحجر عذان شرب بسائل من الاسم المخصوص بع مقدار سلحة
بر ما دا خ ان احدث حده في ام اراس و فطع جتها و علق على زبه حجري دهها اخر ان
احذر العظم الطويل الذي تجاج الاوز و اقوافه و عقوله زبه حجري اربع ذهب
ها محجب لط من فرد اس المقاد اعنده حجر روح رعنفة على حاجب حبي الربيع
ادهت بها تى المغول زبه و دا السيف اعطله د و سبى لها سته ارماديه و سبى
مالبريزه نامرت و سبى و وهو نبات منت في الام الات و لا يوجده من الارض
و حصونيات دهدر عزيل و رض حصالها لاسعد دها سود و لفزع لهوك و دوك
زهر و لانا تووز هذا الشنور رسلا على الارض زه اجمع اعيقير والق في الارض منه
رايده الشعور و سبى سبى المغول و سبى كبران للجزء الاعظم بخص صبور زه مدنة د
بلسان و بدرسه عاص و سبى هذا العصر كردا و عرفه كل بجهة مسون و هوار
بابير صيته اذ اخذت زه حبي الربيع ارامها و حجا و هو هيرب و دفع قال ان احدث زن
راس و صفت في قصبة قلوبه سبنت صاحب حبي الربيع سفت ها محجبه
و اعدية اصحاب حبي الربيع **هـ** هـ تجرب المغاربة لابواب الحظر المخصوص اهل
من الها له المغزل الحجر و الماء الماء خطة عذله د از زبه والخاد الدري و دفع
اعقبه حاسدة د والليل اتفق في المكان زه حاصبه في ضاحه الشسود المغول للغير
المافع اسفيه بجا الحدر المغول و الفرارع اهات فانها ارط احسانا و الدراج
والراره السفن الان و طير الحقول و انسان و اليمام و انيطه و فرج الحاجر
المجد ككلها هذ اللون على ما دك و ما احمد الحدر المغول و حاصه السفين برسان
والسلون عد ناتر المطر طلابهم و الماش و ارس المزروع اليه مع الموز و السكر
و فضي الشكر و اسراره الرائق اعطيه من وجها ماما و فرج الحاجر اصحاب هذه التجي و قيت

بعض ادوات اسالي ااعداته المطلقة مل التوم ولابصل و القبل و لالذذ و المذذ
و اتكه و رخوه ابعد في اه طعنه **صفه** ما احمر رف حبي الربيع سمع الحجر و لما
توئاز الله و صفي في تدو رو طويه و دهه و دلوك
فصله و بطخ الحجر حبي سمع و دفينا العليل و سلوكه **في الحجر الصفر او به**
ترهند سمع من الحيات دال حصى فالابوع حصصا صالح الحبة ليلد الابوع
و دهنه الصفر او الستو من طنخه مقدار دفنه **ظل عصان** الاباب اذا اشركت
ما عده لمحى العباب **مقله** حقا ده سمع باقى شهادت الحاده الاده و قال امر ما سوده
اهاب حبه للحيات **الريحه** **صل** او اعمال الاده اذا دفنه ريشا و انشش قما
وردو طلست على الحجره و المعده ما اكدها كارس زدهها و دفعه من الحجر الحاده و من
مدوكان للدرنها الا يضر منه اذا سمعه و من حفظ زده و دفعه من الحشام اخر المليله
من العظام و حيثما حاشه **فتح** المبدور اذ اخاطط بعض لمدوك و لوط على حجر و صبر
على الحجره او على الصدر من ابارس حبي بجهه **صل** لسان الحال ده زغم قمه انه لان
ثربت ملامه رايح اوق و دفعه ترايام و حامته ما مع حبي الحجر **خار و ما**
ان حمل زهنا سلا في طبعه حما حبي الحجر ده دفعه و قوى عادها سفن و راص
الا صفة للحيات **شاهفه** باع لخزون ادارش علها مابار ده مادر و ده حكس
ده حجر الموسى الامامي مخصوصه زه بدها الواصل الى الجليل **لـ** ايان الملاوح
للحجر الحاده اخاذه سر باول الحيات التي عوزن منها اشكال **رس** اضم حديدي الحاده
شر باز **رقطه** الحب مه مقليل ده ده سبى زه بآبره و سف دفعه من ثقب الدعا اتفهه
و بوران الدام اطا رز الحيات الحاده اطههه و سل لمعطش **رحن** مسلك للحيات
و نتطع المطش وهو فتح الحجر و دهن و حاصه اذا امرس زه الاصاص و اعناف **باوخ**
لذون ده بجي الحاده عن اخاطط مرارهه و عر بانه بحده زهك في الاختنا او زه

وكأن النفع قد استُخلَّ واما الحسناً كذا له عن عنونه المعلم والسود او مع الاوزار
الحادية في الاحتياط ماذا استُخلَّ فعن مسمعة عظمه حقاً ولذلك حادى من اشد
الاستئذان تسييماً وليه ما يدلوا به الاحتياط والتي من اراء اول الطريق **مع** صغر
اذ اطلق بعده من المبتعد وسوى في المزمن عصراً وترت ماو بعض الاشراف بالابدا
سكن حادى السدء المقصبة وقطع العطش **غير** عصراً اذ ادرست
مع سعيد بن ابي الحميات المقاديمه وظاهرة حادى الصبيان واحمدان المركب
من المعلم والفضل **دلاع** من رب المحترين هو افضل انواع الطبع والمرطب والمزيد
لعله ولله ادراك بالبول وهو مدارك لدفع الاعصاء الى فضائل طيب وبراء
والاسما البدنية وواحدة القدر فلولا الصفر وفضيل الموجه وينفع من الحمى والحرقة **د**
والصفر ويد المتصدة فاطرفه ومن المطلوب عن طبلة مالح كذى الملوحة واروعه فرا
ردم مثل المحرق والرخارى به اذا اذقت في ادبها وفاصحة المحدثة والاضر ولما سارها
والصالح والجود والرحم واغراضها فتحة طلاق في المطعن والصداع والارق
وحسنونه للسان وملوكونه الدنم الردي وهو فضل اصحاب الارحام والرد اصراراً
كر او سعن الامرجه الي ثواب في عروضها فاظطرداري هي العذرية لداللذم وهو
في الملاطمان ما يفتح حدنا العذر لما من حرم ولا طلاقه له بحسب حاتم المثلول عسب
هواهم **ما** اذا سعن مرتس وترت قطع العطش وتنفع احببات الحاده الصفر ويد
ولالا يدخل بر الاطلاق **اصفا** **دلاع** جيد المهووس وينفع سلوفا بحال من الحمى
الصفر ويد الموجه **رسنقة** **غاط** للعطش باع من الزباد طلاق عن الصفر **السود**
ار ماسونه بمحى العصارات لادمه من العروق وبذاته المثلولة وامان من حبات
الصبيان اذا ترست سلحبين واحببات البلكة اللسته المترتبه على دفع حميات
والاردي في طباوي المثلله جاهد ماسعدن فاحببات اوساخه **او** حماله ادرست

ينبع من جميع المحيطات الحاد يحسب صفة مخدر لصفره أو به المخض مفروداً من الماء
 ولا يحيط بالحاجات الباردة التي تسبب بحالات صفرة اللعن كما أصلى إلى زانج وجبه
 وأصحاب الگراث الخلقية وأذا المخض يكون لكرفنه أحد حشمه **لها** حلاوة طبل من
 دار الخوشين، مع من الحبي المخض وسع جبهه مواد شعاعاً وسعف من الحبي الحاسن المولعين
 سفل النفس **طف** مدارج للبحرين **خاص** المخض منه أذ المخض اونمع وشرب ما
 ينبعه او طبخه سبب سكر نفع من الحبي الصفرة وله ولد المطرن **اسعاج** غزاجيد
 للحومن ومرث الخوشين سفع ضفاف راص فلامريه الحاره وعلمه دار
 الصفر وحد الاستندر لاطجه عذابه **غبر** بار در طبل قلاد سفع الماء
 الصفر أو دار **صال** صفر لاحيل الدارن بغير حبي اصنفه الظهر وحرق هرمه حضر
 مالله ارجت مع **ها** باليحييا الطيفه والاهييه من بخونه الدم والاهييه من عقوته
 انتقامه موافق لصحاب حسان العقبة وغزاجيد الماء وبكله لاحياء
 الحبي طلاقنة **لها** الطفنه حراره ونقطتها ولططفتها لما غاظ من بودها ونقطها
 وجلدها ملتح واعصى بالحارى والمنادى بالاسد الموجه للمعونة **مارطا**
د وهي العصبة الماكمة والمعدسه وودجوس سويم كان به حبي العقدة الاله
 قضبان هذا البنستن لا رض مع ساجواله من الورق مسفع به **طبل** وهو الحومانه
 بالعربيه **د** ومن ليس من ساقور وعدي الحبي الملل ملاس رقا ونار ونيلان جات
 بتراب ونحي المدع او دعور دن او دعور حات نيزره وده **الجي حان شبي** من حات
 الحرسن سفع من الحبات البارد السبب في طبل وآهها شبا **سبسيشان** من الحبي دوافع
 حرقه البوله سفع من الحبات البارد السبب وهن الدهون والصفراونه والبيه طفح
 نلح مرث الخوشين **لها** فرن البارد عوا اتها اذا سمحت وشربت سفعه نلحه
 العصبة سفع اسما طلبران مسعة عطبه مما عوا **آخر** الحداد طبول الارجل الدليل

فالمسانير اذ اطلق على من به حبي المفت عنه **آخر** جلد اهار يفع من حبي المفت **آخر**
 سرطان **لها** اذ علقي على من به حبي المفت عنه **صغار** سار اصناف الحبات
 من مردان المدبر **دل** الفراز احقق ووصع في ترقد ارحوان وعلقت على المعوده
 حباء **دل** الطاو ومرجعه الحوم **لها** احفلت مهارا واحد في مهاره حبي فرضها
 بمح محمد اذ عنده حبي خاصيه فيه ودل القاتعوه **آخر** اذ اصرت حربه اذ امر المراج
 وقطع دنيها وعلق على من به حبي ذهبه **رس** البوه اذا خرج حاجي رفته ذهنه
 الحبي محرب **حس** العزم من مردان اسريف اذ اظرف حربه ارج وعلق على المدور
 ابراه **راس** اذا خرج حاجي المدبر اهارها وقل اهار اذ اظرف حربه زمان ضلبي
 دار الماقوي من مردان المدبر **حل** من الاها لا اهار اهار اهار ثم اذ اضر وشرت دفع من الحبي المي
 تكون دوار ومر خاص اهار ومسفل اذ اهار المدبر اذ اهار دوار المدبر وعلق
 على المخود دفع دار حبي خيار الماء **آخر** اذ صرت عطاهه في حرقه سودا
 وعلقت على مرد حبي دار اهارها **آخر** اذ اصرت اهار الماء سودا وعلقت على عصده مز
 به حبي فلور وعالمسانه اطلاعه ولم يعاود محرب **آخر** وصال الدار عطان مقوه ان
 على ايم من **نها** علمن به حبي دار اهاره وفي دار اهاره بود حربه بدل الموز د
 ورا خده راصه اهار علقي على حبوم في عفته اهاره وقولها يخوازه اذ اهار دل من
 حنان المتساچ من الحبات البارد سرع على كل زن به حبي عاضل وصال اهارها **الطري** اذ اصره
 دوثر الارل ورونده وعلق حربه دوار حبي عرضه الليل اهاره **آخر** اذ علني دل العتبون السري
 وعشق نوح **الليل** فتعه **آخر** اذ المخوم بالطعام لافتقد ولون دار المعني اذ فتنه عنده
 الحبي **الولد** **الحبي** **د** **الا** **العام** **العن**
 دوار الحبات شبا **الا** **المسيده** ثبس الحبات الاكتيلن يحان **لين** دعاؤه عده حبات
 طبله **حبي** كبار الطير بحبي اذ نزع **الا** **الحبي** من اعد نثار اهار حبل الحبي سرعا **كلا**

از سینا الرايقه التي فيه مفع دخنه من لونا **غبار** ساوم فساد الماء المجهود لموان
 شام و سرا و محور او درن على **اللحن** مفع من بعد بياه او ارض الارض الارض
دار رائحة ماصده من لونا **الطاير** تقطع الروابط المائية **خوار** زعم
 قوله ان اصله ان شربة احمد بن نوبلانه بالمربي في وصف فساد الماء الذي يضر
 فيه الطاعون اسعف به قبل قيادة فساد الماء **ريح** رائحة ماصد الماء
حرا اما نبات مشهور جداً كافه اصل اعزز جيل المنيت ببلاد الاندلس اذ اخر
 بها اذ شب **حفل** رائحة ممتنعة **حفل** من حاسته اذا ادى الى ان يدفع ضررها اليها
 وحالها وها **نحو** وانها سوية حيد العين بلياه جداً وحيلاً **السباح** انه
 بولد المعدن رطوان عليه طلاقه ولا يجد في الماء افضل النعم ومن ايجاده والبول
 المفرمل والزورق امنع ردأ الماء المائع **نف** حافظ للصحة اسعف من المعنونات من
 الادمان واقع من تغير عليه اهلاه اذ حانت امهاته علطفه كرن اوجه حدا اذ ادا
 ايماه من اوجها فالاسعف اهل القمع والمن مرض من شرمه طاهر **لاب** حصم **د**
 ولي **ج** سببه تعالانه مفع الارض المجهود في زدن لونها **اظم** القليل بغير دار
 المريض ان طلاقته سطية يحيط اسود في عناق العرسانة بروباها ودران
 ان يقت فروها ووضعها شمي من دسارة الحاج امنته لونا **آخر** وجز حواس
 الطهير اهمه قبل مرقط الفيل وفتح طفل الماء ومالاطفال كسبها والنساء
 الولائي الاعشق له زدن **سفر دون** وله في الادوية الملف الماء الاوافر
 دشقة دفع الماء الملوث هم ان احس الموى عقيبه في بعض الماء ونبعه ماء اهان
 انقول زانه بامطر وحاليا بلا سردون سمعه في زنان بعض الماء مريل ايجاد
 التي سببته سردون وعرف من اصحابه فقاوم سمع الماء ودواه **السرور**
 مثل اللعوم المعنونه والادوية الشالة **ما** المطرخ من المرض المتمهي **حاسيدان**

نفاح ورشد لون حامي حيوات طبله كابشد خلطه **خر** بولد احالا طار ماحده لكرها
 ما بولج حيت طبله مهله **سا** علظه حدث حالي **طب** ٢١٢ كارمه واشكه
 بغل الدرم وبولج حمسه منه طبله ورقا الاكادا لبرن سخر معه الا مشهد
طبع افضل الاذر منه بولج الحينا المعنونه **فلا** كوسه دوى شهد العفنونه وبح
 الحينا الصعبه والطبع اسعف فساد امهه **سک** اذ اعنة ولد ناعكه **اه**
فساد الماء او **تعديه** وهو لونا **ن** شمع **د** ايجده ماطفاله واح
 الماء ولد للكن مفع لونها **اسسان** دخانه في لونها الماء من اجتماع الناس على
 الصاف واصح اعراضه واضح المعابر كونه المحف **محف** مفع رايحة المعنونه اذ
 كانت ونفعه لونها **اخور** **ادراسون** وعامة المغرب ولد لاذ لم يرى معه
 بالمرطور اذا شرب ذهب **حفل** رائحة عقنه من نوع كانت ولد لمعنونه لونها **لاد**
 في الماء اجر ونفعه من زدن لونها **لاد** **لاد** فطع الروابط الصاعدة من حسام الماء
 واصلاح الماء **فاط** مفع من لونها الماء دفع المعنونه **راس** **نفاح** به لون
 الطاعون وبلجدرى النضجى والخصبه والدواء **عود** مفع من لونها **اخور** **لاد**
 دلو لونها **ج** ودرسهه قعم مركان به حمض زفنا وادعنه وهو لونها **طبو**
 افهم حوار ملوك الاجرام عند سرهم صنف الاول **طن** **محمود** منع شر **سيده**
 او حبقيه من الولاني زدن لونها **طن** **ارسي** و من سركه في لونها **نفع** **بر**
 بسرعه و زدن مفع ده ماء **لار** على له نفعه ومن يسكنه **بر** راجه العفنون
 وهذا الطين لترى درب لطفلاه قونه قواه من وج مرأة امداد لامن زلن
 العجل **حوما** ومن **شاكه** **حاد** دسره و متى انت الحسين ثديه **بعون** منز الماء **عا**
 كهر علان حسانا لونها **ليس** الصعبه و كاستريه و ايجاده و ايجاده **الطبغ**
 اذا شرب منه شمي او طلي عليه **فاوت** من بعد من **حاج** ادفع عنه الطاغول **كر**

كالمران العكر وصلع فناد الموابايس بالماء وكل ففته منها ورعن الفند
إن لا يكره من المرض في الماء وإن شربه أسامي فمع عنه الفتن وبقطع الماء
ويفعله وصلع فناد ابراسو به وما يصلع الفم الرديء وهو السادس في صفائحه
وينفع عدائه الدخان وبذهب رنانه العود الهدبي والمسك والصندل لفطط
الجلود والبيضاء والدرن فنصلع الفم العلط ويعذبه داءة الوفودان
يطبع على الجلد فقطع من مطريل طري ويرتكب حرق **الاري** فان ويطبع على الجلد فزمان
المياهو والمران والاس ورثنه طبل ويغدو ذلك لها صالح لما ذكرناه **٥**

الناسخ عشرة

في الأدوية الماخضة من السموم وهي صفات **الأول** فما يخصها من الماء عموماً
وخصوصاً **أصل المبروح** إذا دق فالماء يخلط بالعصص والستاتيك السعده
العلوم كما **أصل العتيق** قد ينقى منه وزن لامد رجات لهش الماء وينفع بشر
وينفع انصافه ضد بضم بوضع النسفة ما لورق والأصل والزهور خلاطات **المرد**
لخواسته منه علاج بيات نفعه جعله وكله **عد** الحبة من مردم والمرتفع
وذكر مومن الفروي **ذكراً** وسي البربرية اصشعروهونيات **بلاد المسوان**
مشهور وهو سبب عود السموم **لـ** طهران وإذا خنزه سطع له وأجهد حاده
وإذا سقى به نصف هر شفار كل سبعة حارن **وـ** إذا كان حارن صلبه وجهاً **وـ**
اسكده ما سك سده مركب عليه من الزيادات ورغم عدم انه تسلكه الأنسان
ووهو عدوه على حدة استثنى له حمله من وصفتها وأدعي منه في قدر الأضيقه
دحـا سـلـانـيـون من هرمونيا السرف ذهاب وحياته في جاهه وهي تحقق تورت
ورؤا أحـرـاـ لـعـقـدـ عـدـهـ جـعـلـ قـرـاـ اـسـهـاـ رـاحـ وـهـ زـاـ الـسـائـهـ بـلـ طـبـعـ

منع من حدوـثـ العـلـلـ هـنـاـ الـوـبـاشـيـاـ **ما** بـارـدـ مـنـ اـخـيـارـ اـنـ جـهـنـ فـارـ شـيـهـ دـفـ
الـدـرـ مـنـ بـطـنـ اـخـرـ اـنـ شـرـ فـلـ كـلـ مـنـ سـعـ بـلـ اـخـرـ اـخـرـ اـنـ **مـرـ**
جـعـلـ الـلـيـلـ وـقـلـ اـعـصـاـ الـلـيـلـ وـمـنـ اـلـعـصـ حـيـ اـنـ مـسـكـ الـمـسـتـ رـجـعـ
حـشـهـ وـمـنـ بـرـهـ اوـهـنـهـ وـجـلـ الـحـامـيـهـ شـرـاـهـ اـنـ اـسـوـيـهـ لـصـ الـرـيـانـ عـنـ
وـالـجـامـيـهـ بـلـ زـمـنـ لـوـ بـاـقـ اـعـدـهـ وـالـفـعـ وـالـلـامـهـ وـجـعـهـ اـهـبـهـ اـمـانـ اـنـ اـطـاـنـ
شـعـوـلـ الـاهـبـ فـلـ اـذـاـنـ وـبـاـعـهـنـهـ لـبـيـتـ وـرـشـهـ كـلـ بـعـمـ جـلـ وـجـسـ وـبـوـحـلـهـ
دـرـ غـلـ وـطـبـسـ وـمـزـهـ بـجـاوـيـهـ فـلـ اـنـدـيـهـ فـلـ اـلـعـنـهـ الـمـصـنـلـهـ الـلـوـاهـ رـجـاـهـ
اـنـ بـلـ اـبـارـخـ الـعـاـمـهـ بـعـضـهـ بـلـوـنـ اـدـوـهـ اـلـعـاصـلـهـ لـدـلـلـهـ لـدـلـلـهـ لـدـلـلـهـ بـلـ طـبـوـسـ
وـبـيـهـ مـاـنـ لـمـعـونـهـ لـاـتـ اـخـاهـ وـسـادـرـ اـلـاسـيـهـ اـلـوـمـاـلـ اـخـرـ اـلـفـلـلـ اـلـاـصـفـهـ
دـلـلـ اـصـلـ الـمـوـيـ لـاـخـ لـمـضـاـلـ لـعـصـ الـدـيـهـ وـهـ بـلـ اـعـطـرـهـ وـالـدـهـنـهـ وـالـعـصـهـ
مـاـعـهـ بـرـعـهـ بـعـضـهـ بـهـ مـنـ اـلـدـعـهـ وـالـلـوـانـهـ وـالـمـلـعـهـ وـالـسـنـدـوـسـ **الـوـرـ**
وـالـمـلـ وـالـمـصـطـلـيـ **وـعـلـكـ الـطـبـ** **وـالـكـافـرـ** **وـالـلـاـذـنـ** **وـالـعـسـ** **وـالـرـايـخـ**
وـالـغـوـدـ **وـالـسـنـدـ الـاـصـفـ** **وـالـفـسـطـ الـلـهـ** **وـالـمـسـكـ** **وـالـعـفـرـ** **وـالـهـيـكـ**
وـالـعـرـ **وـالـسـاجـ** **وـحـشـلـ اـطـفـاـهـ** **وـفـاحـانـ** **وـالـاـشـهـ** **وـالـاـخـرـ** **وـالـسـعـدـ**
وـالـاـهـلـ **وـلـرـحـلـ** **وـلـوـحـ** **وـالـاسـنـ** **وـالـسـيـانـكـ** **وـالـلـيـكـ** **وـعـضـهـ**
مـسـخـهـ وـلـعـضـ بـارـدـ وـلـعـضـ قـضـ وـكـلـهـ بـلـعـضـ الـعـقوـبـهـ **وـالـدـرـ** بـلـعـضـ الـمـوـاـءـ
لـجـارـ الـلـامـيـهـ بـلـهـ اـلـخـرـهـ الـدـهـنـيـهـ **الـلـلـانـ** **وـالـبـيـعـهـ** **وـالـسـنـدـوـسـ** **وـلـلـوـرـ**
وـالـمـلـ **وـلـمـصـطـلـيـ** **وـعـلـكـ الـطـبـ** **وـالـرـايـخـ** **كـلـهـ اـصـلـ الـمـوـاـلـيـهـ** **لـخـارـ الـطـبـوـسـ**
صـلـ الـمـوـاـلـيـهـ **وـالـعـاصـهـ** **صـلـ الـمـوـاـلـيـهـ** **لـلـيـلـ** **وـلـطـفـاـهـ** **وـالـسـعـدـ**
وـالـخـارـهـ الـعـلـلـهـ كـلـ بـلـيـلـ وـسـعـلـ بـلـ طـبـعـ الـشـمـرـ وـاـضـاـفـ الـهـارـ وـعـرـلـهـ
وـنـصـلـ الـلـلـلـانـ **لـهـنـهـ لـاـوـهـ** **وـسـلـ الـمـوـرـ** **وـدـرـ بـلـدـ اـلـمـوـيـ** **لـمـطـلـاـطـوـيـهـ**

من العلام الحسنه ونعم فنون اهل الايام كلها ملخصه في سنتي المسمود ومسن الجواب اذ
اذهبنا **محمد بن ابراهيم** باوله في الموارثه المتبعة بالاذروج وهو مشهور دعنه د
خبار في قبة المسجد **د** اذ اسرت زوجة والدكاري معهم من اجله من اجله وفي عصمه
دوان المسموم **الماء** ومررت الماء بزوجه انه الاخر وانلسن راعي **د** ادارت
جهده بذرا البات بالمرأه تفتقه من نعش الهوام **احضر** وهو المتصفح المسمى
د اصله اذ اسرت بالمرأه فتح من نعش الهوام دوان المسموم وادعقم في
سريره منع صدر سستها ودللا على انصافا يفعل الورق **والنار** **الحاج** الفراز احرف
كان يفعم جميع ساقم الحشواني اسرارا صادرا على موضع المسممه **اضل** محور ومحر
اذ اضنه كذا ذهر المسموم من نعش الهوام **اضل** سريون وهو اقرب **ب**
د ادارت ولو نعش الهوام شرعا المسؤل **ب** وافق صر رذوان النمير شرعا
د اسطوخدر **س** سمع مرتفع الصوت **العنبر** لا زين اذ اسرت زهرا فدار
لما تاب ولو سمات المرأه وافتقت نعش الهوام **اور** **خاص** **ارولا** **قطط** هو
احذفوا عن الصعاب **د** اذ اسرت طحة مع شراب وافق نعش الحان ولله اعلم
اعراب **واس** وهذا نوع من الدليل للادانه **د** ورقه وهرم اذ اشر **ك**
بيان بدعى حاصه من نعش الهوام **اضل** المقصده اذ اسرت منه مقدار **د**
د جزع المرأه **او** وحق نعش الهوام **اربعه** اذ اضنه ذهرها او ورثها اذ اسرت
نهش الهوام **د** هذا نبات عوامه لا يذكر سالم ومحظى شعرا وكم
ضعف اصوله ثم للهادى بذرا صه سلاما وله ذهر فوري اذ ادعنه الحالات
بعسل **الاظف** وخاصه في ملطف **د** **روان** **قبل** **الله** **كل** **سلام** **د** وهو عصف
ايجوان **ور** **در** **خاصه** ومحفظ وذرث بذرا لم يهش **اروع** **سر** **د** اذ اسرت **واخرج** ما
في بطنه وقطع وحقفت في ظار وشربت منه وذرت سفاله في المرأه **كما** **اقوى** على **الباب** **العنبر**

هذا ينبع من مفهوم اللسمة او بمعنى ما ارسى رفعه عليه او غير المولى او
بررت عيوب عمل وعلم الارجح **كوف** بري اذا سررت زر المقام فهذا ينبع من اعما
حذار من مثل الموارد كـ **سهم** ينبع من نفس المقام شرعاً **دبور** اذا سرت ورقه دلالة
وفضله كان صالح للهش لهم ولكن ينبع من حكم وحسب وتنبئ للعلم الذي يذكر
كك الحذر من اتساعه وتحقق معه اهداف او عدائه وتركت معه طلاقه من الرفع
الايجات كما **كان** اكرم باع من نصرة العالم **للان** لان الله والستاني بمعان
من لسع دواه لسموم اذ اغاث على موضع اللسمة **لحر** الفتن الذي ينبع من نفس
العلوم **للام** كام مواقيع لدفع صرمش دوان لسموم شرب **لاغظ** اسود لسع من لسع
العلوم **للان** كواه **لبيش** دران لسموم شرب **لحر** عروقه قد سناول منها
بالاشرى من سمه العوام متسع به **لبي** هدايات تعرفة شخوار الا اندراس بالمر عليه
وابا لهم اضا **لخل** مذهب وهو ينبع من نفس المقام الى يده رسبيها متسع به **لادصني**
اذا سرت بع مراوقة السمو وسته العوام **لقدور** وهي الحسنة الموعود
اطلاق المفتر **لقد** بدوره وقوته اطيافه دلالة و هو ماضي وفق لهش
العلم **لاظط** ينبع عنده بخلاف الاندراس ينبع ايجاده **لور** ورقه اذا سرت
بالمراب وافق نفس المقام **عصاص** ضرى **لاد** اذا دوق ووضع على حسته شر من
دواه لسموم متسع منها **للاموسون** **لاد** المراب ينبع نفس المقام **لعي** عامة المفتر عمده
لعمور الاعظم **لدون** ويصل اليه ريش لاما عادي ومتسع به **لعي** عامة المفتر عمده
باباردة والضمار اضا اوريقه دستعلونه على يده ثافت وخطوه في ذلك
دون الاداء عري **لبي** لتكل الله ايسى موبنات رافع من لسع العوام اذا سرت منه نصف
درهم الارجح ما حار دروان طلاق منه على موضع المسمة **لبي** عمالها **لور** ومن الجريبي عيادة
درهم **اللجه** هو نوع من نوع الطبل وهو عادة اصناف لبعض القدر ما من الصنف

الموام هز ^{بأبرئه} اذا اضطره مع اصوله بفتح من نشر المفهوم ح اذا اسلق وترى ابر
دفع من نشر المفهوم ورق سوسن ا يصل اذا دافع وتصدره بفتح من نشر المفهوم ورق الخطمي
ادخلت الشبيه بنك الزيت وصفره يكأن ما اخبار نشر المفهوم رفط اذا اضطر به
بعمل سخونه اصالحكم ايش المفهوم ^{وخل} بفتح شرمه من نشر المفهوم ^{راوند} طول الدا
سر تعداد رفعي طرف وضدرها كاف وتحال المسمون المفهوم زرقوا ^{بايسن} ما حذفاته ادا
شرك بالليل وافق نشر المفهوم زوفرا ^د اذا اسر رفعه وتمه ما ليس ادخلها
بهن فصح وصحها وافق نشر المفهوم زيل المفهوم اذا اسر ما اساع خبره وعيشه
فتح من نشر المفهوم حرا ^{زم} سفدان المفهوم بفتح من نشر المفهوم سرا ^{ما} المان هر
دفع من نشر المفهوم ولذعها اذا اشر سخون او سمحى ^ك وزرن لابع عشنهه حضر
الموت واخرج المسم ^ل لحق والريح وارغله منه لفسان او سمحى به ووضع ذلك حكام
على ورصف لمع المفهوم بفتح منها معاينته وارجعه على ورصف المفهوم شرمه المفهوم
الاضيق حزن طبع او نشر المفهوم المزعزع والريح وارغفه على ورصف المفهوم قبل ان
ندرك المذى وامر طهه من هذا الحجر سخون ابراه ^ج المنسان سره باص لعن
مشهد شهي المفهوم طيب اذا اشره او اطلقه بفتحه بفتح من نشر المخوافات دوات
المسمون طين ساوس اذا اشرت المخرب بفتح من نشر المفهوم طوروس سماروه ^{اه}
للاندليس بعفوه بالكلاد ودور العي واصل شع الامانيس بعفونه ما السنونهه ^ه
مالطيتين ^ه ولضدده المليونه من حمل قطف وستفعونه ^{طاعن} معناه د والا
اوراق وهو لحومهه فالعرسه ^د ورقة اذا اشره المخرب بفتح من نشر المفهوم ورغم
فتح ارجحه هذا النبات اذا اصلت باضلهه وورقه وبيشه على ورصف المسمة من المفهوم
سكن المفهوم ^{اه} اراك سخات عرض عليهه ووجهها بما يعرض له فها شبه عرقان
بد نشر المفهوم ^{كت} تمام وضد كل سوم دوات المسمون من المفهوم واسفاله

منه الذي لهن القدرة يصل لدفع ضرر دوافع المسموم **حَاكَلُونْ لُوقِرْ** اذا اشرت
 من اصله سلب نفع من ينشر المقام **لِ** هذا النبات بعرف هذا الامر بالاداء يخص خاصه
 ما يفيه **عَصَمْ** الحمر ودرست ومحى بها اليشم المقام **فَرِ** الجامباجيا ذات اشارته معه
 زراونيلبلول وافتنة لدفع المقام **سَرَطَاتْ** **لَرَنَهْ** اذا ادفت ومحى ودرست
 بلزن الارن بفتحه يحيى **لَرَنَهْ**
 اذا اشرت مع ماطيجهور وها واغصانها نفع من ينشر المقام **رَعِيْ إِلَاهْ** دعمق اف
 اد، ايل اذا ارمعت هذا النبات احملت نفع ينشر المقام ولذاك يدلشقي برصدنا
 النبات كابرب لميس المقام **لُوكِنُورْ دِينْ** ما وليه اهل المقام بالكونية **لَقَدْ**
 لسر هذا النبات وطمحه يحيى
 واسرع في مسكن رحجه **لِ** هذا النبات معروف ساحر عز ومالشان جميعه **لِ**
 والمرقاصا واهل عن سمعونه المهدى واهل المقرى سمعونه المصلوب **لِ** مستعمل
 منه اصوله وزرنه ليس بمحجر رخام ولا زرنه بالمغرب ولا يراد الا ادلاس **عَصَمْ**
 او طخت سر العجني به او نفع به المسموع ابراه **مَلِكُ الْكَلَمِ** مرفردان المعرف
 كخفف في الظهر ورفع في المازجاج **لِ** لسعه شر المقام وطر منها على الموضع والخل به
 صالح ان يسمع في الجابنة الام عجل به عنه الميسري وان يسمع في الامر مثل به عصمه
الْعَنْمَرِ **أَطَاوِرْ** اطاوار ورسان شرست بكل يفتحه يفتح المقام **عِنْ** هر واينها هر غزير
 ردا حاير جراولاها **جِرَاتْ** مو مادنه ون باسته لها ويغاواه ينشر المقام اي
 المقام كانت **فَاهْ** ارسندا واعلى مرلاذ المرك درفع **لِ** المسموم ونشر المقام
فَارِهْ البيش رماق لجمع المسموم ونشر المقام **وَحِلَّ** اذا اشرت عنكال واماها
 للر لسعه شر دواط المسموم **عَوْدْ** بلسان اذا لطخه عاوسه نفع يحيى يحيى
 المقام **فَاعَصَمْ حِرْ سُونْ** ممسون لين عرقها لا وصوفه من الروقراد اصله

اذا اشرت دلسا كان صلحا لاضرار المقام واذا اضد به هذا النبات كان ساخن الماء
 ما حارسنه لاعرض يحاربه عن ينشر المقام **سَرَمَدْ** ركي وهو مغزه دفع عدائه
 الاعداء والمرء ومصر اعلاه **يَهْ** اذا اشرت بالمرن نفع من ينشر المقام ودارك
 بفتح جميع انواع الفود طحات كلها سرا وضاد **أَسْكَلْتْ مَسْهَ** اف ططي **لِ** مدفعت في
 احاديث المهم الماعده ينشر المقام **عَلَى** الاربع اذا اشرت باده بالمرن نفع عرس
 دوان المسموم **مَقْلْ** ازوق ياص من سنه شئ المقام **سَرَمَدْ** طلوست العالاطه ورث
 هذه الحشر اذا اضد ينشر المقام نفعها وكم منه في شره بذلك **لِ** فلانه فخر فنه
 كان وغرس في مل نفعه وضربيه العصون المهمون يحيى المقام نفع من ذلك **لِ** ان ثور
 ورفع في احاديث الطحات نفع من ينشر المقام **مَارِ** فاخته نفع من ينشر المقام **مَارِ**
 نيس حالي دراق للهونش ومران الممر وضربيه العظام الملح **لِ** في ذلك
 مشق اذا اشارت سحوبا بذرت نفع ينشر المقام **مَسْوَرْ** رغم قوم امن
 نحسه شئ المقام ان توحه راسه وما عليه ان يطلع العين وجعلها هذا الضيق
 سحوبا وحوى المسو وخط لاصيه مكرهه **مَوْ** اذا اشرت بضر اعضاهه ووزقه
 سعن ينشر المقام **مَارِ** وضان الکرم واراده العنب اذا اضد به مع اجل نفع يمس
 المقام **فَوْمُولْ** هو نوع من المسكل الحمر اذا اضد به من ينشر المقام اشعه به
 مع العرقه صلبه المضر يرسم المقام **سَرَسْبِلْ** دومن **لِ** اذا اشرت بخنزير من
 ينشر المقام **عَلَى** اذا اشرت سخا بعنق ودفع من ينشر المقام **عَنْ** القتصور
 اذا اشرت بالمرن نفعه من ينشر المقام **فَهْ** اذا اخطب في نقض الدوار ومحى تخله
 جعله المفعه بها ينشر المقام **قَطْرَ** قد يعمي ورقه متقده وليله رجنات
 مع وقطن ارب ينشر المقام دوان المسموم واذا اضد بهذا النبات نفع اضافه
 يكتسبها **فَرِ** اليهود اذا اشرت بخذنار سر وخرنوع من ينشر المقام **رَاسْنَ** اعلى منه

لعموق بالحفل ولعمق من نفس العالم حمارته ففلفل اذا سرت بالمرأب او تمسح به في
بعض الدهان ينفع من مشكلة العالم الاحترالى السادس زرعم واطوس لم يداشرت
اصله واجتاحت اصوله فمع الدن مشكلة العالم راوند قد مع من نفس العالم سرايا
رايانج سستاني فالاسطع طعن حمنه بالمرأب لنفس العالم منفتح به رایانج بخليج اصله
وبجزه اذا شرها ينعاشر نفس العالم سنج لاخبرنا فمع من نفس العالم سون عض منفتح
مزدوج العالم وطن عدو شر علوا طبعا بعض لا اوهه منفتح من شر الماء وفتح
الماء عافت د وقف ووزره اذا سرت بالمرأب ينعاشر نفس العالم حفلاع اذا طاحت
بامحل وزرت واستعملت كانت تناهية الماء من العالم سارب اذا اذن حال كالسس
حال بطش شر سه مفلا در صاحب فتح منفتح من الماء والى فتح الماء من الماء والى
مرحي سه الماء عافت فوز اذا سرت منه مقدار ما ذكر او بولوسات دليل فتح منفتح
عطفه منفتح العالم او برشها ومن اطاويني واس اداد واهه احادي بعلمه طلس ططره
وونج الكوان والمافسنا والسلبيع والخلنت والزبول كافية لكون الماء
كذلك جد بابلغا وزيل اطاوين ووزل الماء ومنها ادومه عذر خاصية
فونز نورى اذا اخذته بذر لم يدرك الماء حسوته ولطافه والجث فوى تاجر
اصضافها والبروت وسمه حاد ان جندته مع الماء ووضع المائة من العسم ان علاته
الدن في ذكر العالم ذوات الماء خصوصا والادوية المفرونه
الخاصه من كل اصحابها في عرضه الطلب الكله من اعماله
الاسعده المسماهون له في الخوازي ذوات الماء المسمون بها والاخلام في اسعدها
فالآن هذا الحکون هنكل يفهمه وهو معتاد اذون مع عمال من مباركم وحثتك وذا
فالاضف الماء منه والليلة الارله منه لا ياخذ من هنا الا العجله وعلويج كدر الاما
نكاب الماء في الفطه واطل الشديد فاذ اطلب اتفعلع منه شهوة الطعام وسائله لعم

ابراهيم وخطبة نجاح ابراهيم وخطبة نجاح من المؤمن اذا اتيتني وشركت ببراءة زمام
رمه هولاند واصفيه دليل على الادلة المعاصرة للشريعة كافضل دليل على ادلة معاصرة وفروع
مع اسلوب ينبع من سلسلة المؤمن اذا اتيتني وشركت ببراءة زمام دليل على ادلة معاصرة وفروع
شغفتني سلسلة المؤمن اذا اتيتني وشركت ببراءة زمام دليل على ادلة معاصرة وفروع
حصن المعرفة، فجعلت حجر العدل على دليل المؤمن اذا اتيتني وشركت ببراءة زمام دليل على ادلة معاصرة وفروع
في حسبنا اوسورت وسررت العجلة على الرفق ولذلك عليه عالي المضي فيها وارم شاربه
من جميع المؤمن سكاكا له وذى عرض الامر على المذهب كله وسعي لواترته اضا وهم
ونذر شره كافل الفتن **الله** الحمد لله اذا الصوت تردد ثم قوم صفت كل بايهه من المؤمن والمرء
بهم ذلك الملايين **جزء** ورميروس من مفراد المعرف هذا الدواده اما زمان وعمر
ما لا يحيون ما لهم صفات لغيرها حتى اخر الالله حاصمه اذا اتيتني منه معاشر
الى ضيق حفصال ينبع ملائكة المؤمن الجوابه الى المؤمنه وكابتها سعى الاخذ في ذلك
شي واسع عينه في وقتم لتفصيل اسرار المؤمن عما يأهلاه ولا يعيشه سعى له اكره اراداته
لادرها بالاعلى لحقفه **دحات** **د** جمع اصنافها اذا افادتهم في سرها بالحرارة وفروع
المؤمن العامله واما **دحنت** ارباحها ينبعها اعنة علها وفروعها وصفت في طلاقه
وهي شرائط اسعاره سارفه خل وستفته ملائكة دراهم نزاب **فتح** المعلوم والاسع
اذ المان ينبع من المؤمن كبابده لله ربها اذا اطلع وشركت بخطوه **الله** جبل المؤمن الى
نقطه ونقطه اخارج المعمق راجحة **فتح** مراجحة دلالة ربها المانعه من اسواره ملائكة دراهم
من فال عليه من عذابها اعنة ينبع من المؤمن العامله لا ذوقها **فتح** من خواصها من
رغم اذ ادخله المعمق الذي ينبع على اقصيها من اطرافها اذ اعنة وفروعها وشركت بخطوه
سم **السلع** سعرها المانعه المري وتحميم ينبع من المؤمن العامله لا ذوقها **فتح** هذا المانع هو صواب
مرى ومسانع لها مما ادعوا لا ادلة ملائكة دراهم وربه ينبع اصحاب عن اقوال اعنة عندهم

الادوية فالله اذا شد احد ماقاتا او اخذ صلباً استقر لفترة ماقى المحدث عنها وما
حال طهرا بالدم المتصبى للذئبة على المائدة والمن ينبع منها واصحاصها وادفع اذاها
وشربها ينبع الى اصابة كل اعنة تمسك برى اذا سرت درج وافق الادوية
الادوية ورغم بعض المخاطر التي يذهب من ذلك وزرق ودين من اعراض المسموم
العاملة فشة الارجح سمع من ادوية المسمومة شرباً بغير اصحاب اذ اسرت
بارب كانت له قوة مضادة للادوية العاملة هنداً مروي عن عروبات العافية جواه
الآن المسموم شرباً وخاصة اذا اعد صلباً وسبط عليه وست وحسى ما فيه شفاعة الاسمون علاج
حراراً ونافعه الى حد ما يعطي حلاوة ما يبرر بخل من شربه من زر العجم تزيل الارق
فر الشفاعة من ادوية الشاله شرباً وسايس وهو الشلل الصعب اذا اشرق في
شرب زرعة ابطال علاج الادوية العاملة هنداً من ذلك سهل وذريع بشرب لـ هنداً
الصفحة السلم وهو علاج ضغط طبل الاصل شبيه بالخل الا انه افضل منه وعافية الاسمون
 فهو منه مالفت الطبلطي ولهان بالشام ولا يغيره ملاد الشفيف وذريع كما اضاف
وهو يذهب الاكتئاب وعذابه امر فيه علاجه من اعراض العصر او غمغروف هنداً
ما ذكره خور ان اذ اشرق علاج الادوية العاملة هنداً وذريع ادوية العاملة
مادرها لها او اذ اضافها اذ اشرقها بافضل ذلك **دارصين** برافع ادوية العاملة
شرباً اذ ادرخت من عروبات العافية اذا سرت عصارة اطرافه العضدية بالطبل الملحان
او العسل يبعث اذ اشرقت العاملة هنداً **عور مردم** عاد شربه افضل لادوية العاملة
فينبع به **ملخص الحشنة** ورود هذا الباب وفتح من معان الادوية العاملة
نتذر شربها وذريع اذ اشرقها شربها وذريع اذ اشرقها شربها
وزرع ومن اذ اشرق شربها وذريع اذ اشرقها شربها شربها شربها
الناس يزورها عاصفة لا كالناس بالدرلة وهو اقسام طبقي واصحاصه المغرب يعرفها

وتشتمل وثائق وصل ونهم وطلبات خنز ودفع الأجرة وهي الدفع المقيد كله من نوع
من شر لانزعج شرها ولكل دوافعه المقابلة للأدوات والآلات التي تزعج من نوع دفعات للابن
وحاصلة على كلها بذاته لا ينبع منها سر عن امامه قدر ما ينبع سر الصنف شيئاً
في سعي المسار احدي رياض البنين ورؤوف الشبل فان البنين في البيش احادي واسط
تركاً بالبيش ان حمار يادر حاصبة البنين معاونه المبتدئ معاونه مدوار زانيل دوافعه
الدش وانها سعادت شرها زاره حماه المفتر حلاطه لم ينبع على المسموم وعذر ذات منه معاونه
يعيشه لدعه حمر ولبنينه هنا كل الصفرة والساخنة دون الحرج وكان مع
الاخوات سلطان البنين المعاون له ولد راتشه في معاونه البنين الماء مثله من
ادوية العزف كذا الراواي وثلثة بنس من زن سناهومار هدا البنين وكل ضلها دا
العنبر اصل الکبر مر وذات الرغيف رافق جمع المؤمن سماه بحسب درجة من علة
الاطلاق سيده، والآخر في **الدخل** ٥ اسنان الرابع من العذون لذاتي الدرء
سلال البنين والدواب ودورن كلها ملائمة وانفصال البطن وبسباع عظمها وفتح حوار البنين
لدراع مقطوعة والملائكة الذي يبنت الدار فيه درع واذ المطر من شدة جهابن بقطعه وفتح ماحلاب
حلاجهم عن توخل بخط الطلاق والمسير فانه عجبه وورز حملكتش والعنقنسن فنسنها
ترى امه وذن العسلين والاسكر والجلاب والخلافات كلها اور للف وسع ذلك قلاده زن
الدن سومان واللار وجات الملح (بما مازا وزان شاعر) بالحقن هي من **الكترون الطبه** فاضر
به هذا الدار واسرة لا تخفى لشيء وتحاط باللصوت ووضع مهد حنون وحال شيمه حال
الشكوى وحال سمعه وخدا وحال اكتور فتفوح ومحشع ابدانهم وخصوصها اراد دوافعه مما
ما يجيء كله بعد العلى الكنى والدقق **زيل** اذا اذنها لاصداره منه مقلاده صبح شمع زرسبي
الاخرين الطبه **مير** اذا اقصى ٢٠ واصبع عليه الاسمي الى عصبي منه خفايقه فربت
الاخرين **غم** السوسن اذ اصرخ من الان طلبه فاصبره اذا اشرت سارقاً ما لا تستثن

اذارع عرض منه اعراض الداء ملائمة مع المدخلة وقول في يوم واحد حضوراً الى استشارة المرضى
يتم على اعلى الدرجات بغير الاسواده علاجه اى بقى المثبت والفوبيخ بالاسنان
بالعقل والاطلاق ينفي تقويم اثنين خاليل المبرمج ودوسوس العقل للكاهنة والخلال بغير
وحدة وراس المفروض عصان المفاجأة ولكن لا مرغابه من ترس **الامندر را** ٥
البلدين متغير وملعون هذا المحبوب اخر فهم وكم في المتن ونصل على قلوبهم ودعون
لهندر سير واسرة خواص ورثتهم في بلادهم تقع الوابها اولى المدخان وعده المداخن اذا
لمدار الاسم بما يخدم عقنت وسطعه بذل لا دسان عشقاني بغير بالمرء الدي تدرس
يد من ساق الدار وارجح وحكم هو لا يمسى شمع وعند الاودية المفردة **را بيج** اذا همي لعوق
بالسلسلة فليس بالضروري الذي تكون في الجوانب الذي يدل على الامندر را فهذا ادمع
منها لعلها احسن المونه فمع رسم ساسامندر را او الاصف اذ الملح والمطر من مشي من كسر
ساق امتدار اعفافها بعد اشتراك طفح الحاكطيق **ور** **الموسوسة** الالام طبوخ ازت معن
رسم ساسامندر را اضفاف اذ الملح في واصح جرمها اضفاف المفعنة وشر طبخ افاصن سمر
ساسامندر را **بسن** **السيف** والمربة واللوبه اذا اهلا سلوقيه في ما يدفع بضمها المحسوب
السمي كاسامندر را هنري **الدراخ** **الدراخ** **الدراخ** **الدراخ** **الدراخ** **الدراخ**
وصحو كل الدهم باهلا واهلا في الماء الماء متسا ظاهر محسوبون في بلادهم طبع الماء **الدراخ**
وورم المكانت اذ من حرقها وقادون لالماء سيف وتصويف ودهن اما سلوب الدهم وقطمه
هن في الماء طباخه ببر اصابة وحكة في الاما وعمره برشتي وغضان وسود وطعم طلة
نهر صدر ونهر اخر لالنهر يغير عوالم او خلط واما ما يبني انس تجعل الملحاج في الماء
يد او اهل اذن عرضه بشعره الاعراض عاشقون اذ سقواف اذ رس وقصوا اذ كذا ناحي قدم
القول ونها دارلها **هدار** اخرها **هاد** اخرج جميع الماء في جملة هن من طباخ اخذل وارض
هدار **صوم** ضلما ونطاخ لازدا راو ما **الشيغ** **وطباخ** **طر العلس** **وقهو** **السبست** **وطباخ زكان**

اسمه لهم ارت مع الرباب الذي يعاد لهم بالفاطن او مع ماطخه اليدين وقد نشجعو اصحابه
ماردا بخطب العبر وماريا بخطب الامم بعد اغاظتها بها وبذل جهود لدور شرط **البيه**
اذا احرى وسمى باعثة من زرها الحبيب **سورة الحبس** هرثها على صفحه مني وبر
الحسنه **لهم رعاهم ولا اطهو** هذا الصفة لاصحها ما اشعرنا اذ اشرت به وفدا سخر
قمع من اصحابي ومن فرقه والليل والنوم والليل ما يتعمق اضافه سمعنا الحاره كيد الملاعين
ك الله ارج حدا من اسع لها اصحابي **لهم سقي النوره والرحيمه** **لهم اصفه**
اهم سر فانكم دعوه مند ومح في المعدة والاماواز مع لعن شديدة ولله من انت سعوا
حلما كان له مع سكك الملح مع سهل المفق واسه لللطى على عصافير المخلوقين وعصافير
الملوخا و ماطخه زرها كان و ماطخه اجل المني طرا اهيس و ماطخه اولاد زواه اهارز
اللين مع الرباب **لهم سقي** ما فطر اطن و الا دراق الدسمه الخبود **لهم سوس** واذا دعكم انتم على
خطول زور الاصح الداخله لانتم اصحابه والدهم معن العسل **لهم سبعه**
فنزرت **الرق** **لهم سبعه** مثل ما اهمني لذا سمعت مني سمعت زرته مثل ما
معه فيه شارطه دال على فديو سمعت مني سمعت زرته **لهم اسفد**
فاطمه **لهم سبعه** لاده عزف عن زرته **لهم سبق** **لهم** **لهم** **لهم**
ونغير منه الفوارق والمساحات وسبيل المسنان وبرهانه مانع وهرق سيد وبرهان
وبرهان ونغير من زرته **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل**
مع خلا او رهان طارح
ابهار شرس بفتح
الي تهون في سحر الحق **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل**
وستفع اصحابه **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل**
الافتبا للاداء او رهان **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل** **لهم اصل**

تکریم ملار بید و شغل بعیناًه و نظر نظر لمنکر و معلم و حکم و سلطنه الامان
و من مردان بمحظهم موضع خیر بمرعده اولیه و مرد ما وحدت عرضه مملکت اللہ الہ
و حکم دشمن رجحه خصنه موضع خیز دشمن لاعرضه مملکت الدین بدعا حروف لما
و اکار کرو لحکم دشمن کله و دشمن مایل الوجه و دعوهون و هنمن من هر کسی کلیشور و هم
من رسیه و هنمن من شیخ ملک اللہ اب و دفعه افقرت منه و خصنه مملکت دعا
ذکر اس نام روا اسما ز عصافینا و ای رامور سلیمانیه الله و مسرو و ان
احضر اصلی بده اند و حکم و اسما لاخراج حاسما مع حرفه ملک ای دیگر از
حلیمه معه و هنل ایه افقرت شد ایه خاصه به شدک و شدمع از دیه الوجع
شدر عذر ایه ایه کارا کارا ایه که ملک کم ایه خاصه هم کاد لله عالی و روانا
احجز کام الله علی الدی لاطباء **الحال** و ایه بعض ایه طبا بخی عرضه کل
کلک و محبوں بکمال ایه سادر الدلیل العلام الدین ذکر کن ایه ایه کل ایه ایه و المصری سیپیل
النم الکبر الخاجم الموضع و ایه و دشمن هنر فده که ده ده ایه ایه بالطب شر و بہ
وموصیه هنر **خضص** هنر لا و لسع بعض الطبا ایه ایه که مانه خی او
یستا کام و هنر ایه دیه کل هنر
شیخی اذایعی و خلی و ایه سفه کل قدم دهیم علی ایه ایه مانع لغضنه تک
الطب و عی منه خی بلع قعر العصمه منبعه منها **خطنت** منبع لغضنه ایه ایه ایه ایه
سرت بیه کل قدم و زر صفت مشقان علی ایه ایه جنطانا مانعه لغضنه ایه ایه ایه
سرت بیه کل قدم مصف دریم بعد الشجی والخل علی ایه ایه **رماد** ایه طرا بات المربه
منبع بیعای ایه ایه عصمه الطبا الطبا ایه استماعه منه و ایه استماعه ایه ایه
اچھلی ایه ایه ایه و مسیع ایه خلی ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه
المرحات ایه ایه ایه و مسیع ایه خلی ایه ایه

وقد يخال لمن لم ير ما في المصحف من مدلول معنى المسمى الأسد والقرآن عليه
عاصمه عدو يتواءل في سفر هذا الدليل ونفعه كله بحسب حجت معنى ادعيه به مما فيه منه كل
بحاجة ملحة في دعوه ودرها على الماء، ونفعها لا يوش ولهم لهم اهتماموا لحال
الماء وبيان مدلول الامر غير صوابي له اماما، وبرهانه هذا الدليل على الماء تقادم العقائد
وسيفه وكان نفع على من يضع المسمى من خارج المقام المقدم الى رطله ومن اجل مطابقا
ما يقصه المؤسوس على طلاقته وبكل يعنفها حجاً، ومن يجاوشه طلاق او انا
درست ازداد هذا الكتاب ولمسه هو من نفعه ولا ينافي قدر معنى هذا المقام على امام
من يقصه اذهب المقام اذ من استعمله على اصل المقصدة التي دللت طلاق صفحه ٢٧
﴿سُقْمَةٌ مِّنْهُ مِنْ زِبْرٍ مَّرْعُصَهُ الظَّالِمُ لِلْبَلْبَلِ وَالظَّالِمُ عَلَى الْعَفْنَهِ مَدَا عَلَى عَفْنَهِ بَلْبَلٍ
وَرُوفٌ عَلَى الظَّالِمَهُ وَرُوفٌ عَنْ الْحَوْنَهِ الْمَسَانَهِ لِلْعَفْنَهِ شَلَّ الْأَسْدَهُونَ وَرُوفٌ
الْمَطَوْرُونَ لِلْمَلْعُوقَ وَرُوفٌ عَزْلَهُ الْمَسَيْوَرَ حَظَهُ إِذَا مَنْعَتْ وَقَدَّهَا بَعْضُ عَصَمَهُ
الظَّالِمُ لِلْبَلْبَلِ عَحَارٌ وَرُوفٌ لِلْمَسَانَهِ لِذَاهَطَهِ دَرَلِ وَرُوفٌ بَعْضُ عَصَمَهُ لِلْبَلْبَلِ
الْبَلْبَلُ دَقَهُ الْكَرْسِنَهُ إِذَا غَرَبَ دَرَلِ وَرُوفٌ بَعْضُ عَصَمَهُ الْكَلَّالِ لِلْبَلْبَلِ حَسَلٌ إِذَا
شَرَتْ خَانَدَهُنَّ وَرُوفٌ بَعْضُ عَصَمَهُ الْكَلَّالِ لِلْبَلْبَلِ حَلَّ مَدَلَّهُ كَلَّالُ كَلَّونَ شَهَ الدَّوَرَ
الَّذِي يَهَادِي لِهِ بَلْوَهُ شَهَهُ أَرْطَهُمْ وَهُمْ يَنْعَمُونَ لِعَصَمَهُ الْبَلْبَلِ وَالْمَسَانَهُ اِمْرَأَهُمَا
جَاؤُونَهُ إِذَا لَطَلَبَهُ بَلْبَلٌ كَانَتْ بَهِهِ مَرْهَمٌ يَنْعَمُ لِعَصَمَهُ الْبَلْبَلِ بَطَرُونَ إِذَا لَطَلَبَهُ لَحْمٌ
حَارَ وَحَرَجَ حَرَجَ لِرَاعِيَهُ الْبَلْبَلِ طَبَطَ بَالْبَلْبَلِ وَكَلَّهُ بَلْبَلٌ مَعْ جَعَ
الْعَصَمَهُ لَعْدَهُ بَلْبَلٌ مَعْ جَعَنَهُ بَلْبَلٌ وَذَلِيلَهُ شَوَمٌ وَعَطَلَهُ بَلْبَلٌ مَعْ عَصَمَهُ
الْبَلْبَلِ لِلْبَلْبَلِ بَلْبَلٌ حَلَّهُ دَرَلَهُ مَوْمَعَهُ مَعْ طَعَهُ مَزَدَلَهُ وَشَنَدَهُ
فَالْعَصَمَهُ لَعْدَهُ بَلْبَلٌ لِلْبَلْبَلِ لِلْبَلْبَلِ حَلَّهُ دَرَلَهُ وَرُوفٌ بَعْضُهُ اَعْلَمَهُ
سَكَرَهُ حَلَّهُ دَرَلَهُ وَهَالَهُ لَهَالَهُ دَسَدَهُ فَطَعَهُ مَرَّ كَلَّالَهُ لَذَلَّهُ لَعْنَهُ الْمَجَاهِهُ

ادا كان طرفاً وفوقه ينتمي بمنتهى الصلة فتشتم الدلائل اذا اشرت منه سجدة او رفع
دليلاً فيكون من معنى حسنة الاسلام طلاقها وهو حكمة الله المترفة ^و مفعى من زرارة
مسنة الارملة اذ رفعه من عبودية والطلاق في شرب ما يكتسبه ^و والمرأة اذا طلحة
مع داربيس هراب وشربت منه وافى سنته الاسلام طلاق الماء بمحبته اذا اضطر ملء ^و
مسنة الاسلام مع منها استوفى مفعى منه عبودية وشربت ليس لها ملائكة ^و لذا كان
شريه مولانى يشتغل بالسلام وعمداً رياضت منه مفازان لشربت ليس لها ملائكة ^و اصله
ما افقى اذ اشرت سرات لبشرى اليلاه ^{في الداره الى رسى ادعه وارعن}
^د المدوع من مفازة الداره كموضعي الداره وساكنا الداره ويل ما يكون الى الحرة
وصحب موضع الداره وحده ومحاسنها ومحاسنها ومحظى الداره وادا حفظت مادا سعاد
هذه الداره ليل والداره مات مطلع الملاسونه من هذه الداره المفتره ايه حفظ شراها
او خداوند طول الداره ملأت نفع من حمراهه وارعن ^{حي} اذا اشرت من رب
وزرضن لسراب نفع سمعه عطنه من الجوانب المائية لغلو وغردا وصوارعه واربعون
خل اذا كان سرحا ملحوظ نظر سفرا من لسعه ادعه وارعن ^خ اد احاط سذاج محبونا
مهلك ونضر به نفع لرقنه ادعه وارعن ^خ في لغ العقرب
^د المدوع من العقرب برم موضع الداره ومحظى وحد ومحاسنها امن حار او موادا
ورى عخت وضم ششد ونهر وقشش وبرغد وغدوه ونهر ونهر ومحظى در ونها
عرض لغير رياح في المقدمة وعوجه شرح حمل الملاسونه ومحظى تهافت في حجيم بدره ^ه
^{العارج} بعد العطق والمهق والراط استعملت هذه الداره المفتره ايه حفظ شرها
هان او خدا ^و كما اصله من العدم ما وحد من فؤاد ^{در} بمحظى مفازان ويل وسر طبل
سراب اينطخ الاستوين ^ن اينطخ اطيبي مكارا للسماع سكى الامر برئعا در اذا
دق نضر به ^خ العروز فلأنه اذا محظى اهل طلاقه عقب ولاحجه محظى

ترسلع العقار خادماً **ا** ووجه من عرارات العقار تكون لأد الروم وفونظره وف
الملوكى فى شئونها اذ اسرت بنع ملعة العقار **ب** حل تراشد التعبى خاصته ابطال سنم
العقار ترى وحده من ذلك شفافاً وخدمات وطبع العقار **ج** دف
جامعة المجرى اتام لهذا النبات مكرانه لاحا المهمة وهي منهونه والاسكانه جمله
وتحاها بضم معه ثم الف ساكمون من مساحة فن حاساكه وهذا اسم لها على ادبها
وصر هرم از اذ اضفه **د** افل من الماء للسمى استعمل في هذه الامراض مشهور
اصوله وهو ناعمه من اسع العقار ترى **ه** مار الخ الخرسانه واذ كعقم انحراف
للسيعه العقر و كانت ناضجه و انه جرب في الماء طوح **ج** موصى **ك**
وابطنه انه اذا شر نفع من لعنة العقار **س** هرسه بـ **ب** مخاه الشهيه **ل** المقرب
د تا اخر المقاله اذ امعه زره اذا اضفه بنع الماء عن العقار **ق** طير **م**
دق من طحنه ياخع العقر ملعي **ث** صامر يوماً اذ اسر بالمرأه وضرمه وافق
المخصوص من العقار ضفعمه وشكل من الوجه **ص** حمسه هو منصفه من اهذا
غير درعه ونون والمساكيت من اسامي مسوأ لخروف عوده عانه الا ان من بالمرأه
بالطعنه **ه** اذا اضفه بنع ملعة العقار **س** عدل بنع من لعنة العقار **ث**
غ الحمس ونقد وهر اذ اسر بالمرأه بنع من لعنة العقار **المح** المرى
معروض العقار **ج** من هذه الفعله اذا در وليل است وخف على اليل والأرضه لعنة العقار
بنع منها **ن** يتع **و** عاكمه النفع للسع العقار اذا اضفه ووضع عليه **ن** خواه اذا احيت
طحنه على لعنة العقار **ك** الوجه على الكakan **ي** كان سلطي بنع لسع العقار **ح**
وكلاد **د** ينفع **ك** كرسنه اذا لغير على واسننه وضمه لسعه العقار **ن** عايساً
عاله اذا طحنه على الماء طحنه لسعه العقار **ك** الوجه وذاك الماء طحنه طولاً
فتحع **م** اذ اسر بالمرأه بنع من رشم العقار **ق** طير **د** اذا يجيئ ورقه اوجهه او من

الله يقلب شرها **فهي اذا دافت سهاده** بوضع يدها **فانفتحت منه العين** الارنب
ذات سرتل **كانت اذ دافت سهاده** بالماهله واصحه **فانفتحت العين** **وقوچو الخليل**
د **لهم اذا دافت سهاده** **فانفتحت عينها** **لما زلت يمسها** **الاختىء** **اري** **وصول المسك** **عمر**
رفاوازير او **احسنه اذا دارت** **السراب** **نفع** **من شاش** **لها** **باعي سخاره** **النوع** **كى**
نه **بابوك** **اسنا** **بو حلزون** **وقده** **ورقها** **اذ الملا** **او سرنا** **او علفها** **عنوان** **ز** **بنسل** **لها** **باعي طرطر**
الارنب **ذا الملح** **مع شست** **وغيره** **الماسوخ** **نفعه** **وزعموا** **الا ان** **اذ** **اهشه** **الذهب** **با** **اصل**
الطرطر **بسيل** **وحده** **ليمون** **من** **عاله** **ان** **صح** **فهذا** **در** **بر** **ع** **مادم** **خلقه** **جوده** **ان** **شمع** **دواف**
السمون **مشتبه** **منها** **او** **صبوها** **دلم** **الاخاعي** **ثرب** **لها** **نعمل** **لها** **اضا** **كما** **خادمه** **اعجمي** **ادر** **با** **بلد**
السمدة **بالماء** **اروج** **د** **زرة** **اذ اسرت** **بالذرة** **اسرا** **يشد** **لها** **باعي** **وهسه** **دوا** **السموم** **خرل** **صعب**
اراد **اعلى** **من** **الهوم** **او** **جايزه** **كالاخاعي** **صنفها** **داج** **اذ انسفت** **فهي** **حصه** **على** **لحس**
الدواف **نفعه** **منه** **وسعران** **بدل** **لها** **وقتلت** **اهشه** **الاختىء** **ضار** **ضربي** **في** **الرازقة** **والمركت**
بها **انه اذا دارت** **خال** **نفعه** **من** **اهشه** **العنان** **رافل** **من** **الرست** **التميم** **خاصه** **اطفال** **جندي**
و**دلموها** **اللشون** **منها** **او** **صبوها** **من** **الاخاعي** **تا** **العاين** **وله** **و** **اللسان** **با** **بر** **او** **جيلا**
خرل **لهم** **لهم** **لهم** **منها** **اطفال** **الخارات** **والريمعنه** **مشغل** **واحد** **بر** **او** **طبع** **الما**
والرسيل **ماران** **الوجه** **قل** **اذ احتفت** **في** **اطفال** **في** **اما** **راجحة** **والجل** **بها** **نار** **بسعيه**
الاخاعي **نفعت** **ذلك** **وقد** **ذل** **رضفها** **نه** **حر** **بها** **ان** **بعده** **مكانت** **ما** **فعه** **وهل** **امجد** **والك**
الدوچ **الوجه** **هو** **اص** **ذكر** **كلها** **نفع** **من** **شاش** **لها** **باعي** **ذا** **الاعص** **للبدن** **حصر** **ادا**
ضفده **نعم** **من** **شر** **لها** **باعي** **فلما** **شر** **لها** **لذلك** **كانه** **اخطبه** **اذ** **الخطوب** **المطروح** **او** **البر**
وافى **السع** **الادعا** **و** **صاد** **باه** **حكل** **اذ اسرت** **مه** **مدادر** **رجحه** **ضده** **نفع** **من** **رش** **العنبي**
اصل **الخل** **ذا الملح** **كما** **ذ** **وادعها** **من** **بعش** **الاختىء** **طي** **عموم** **اذ** **ادعها** **لعن** **حنفس**
شع **العوم** **ويعني** **بوض** **وقده** **واذ اطاليه** **ورفع** **الصالح** **الى** **نورها** **صعاده** **العنقوه** **و**

عجل ونجد به عصمه طرعنون مفعمه شه سفادر طبخ ورقه واعصمه له فرق سفن
من سمعه طرعنون المحرر شر او هجهله انه نجني معهم به سليمانه لادهه عاصمه به سليمان
الافعى في عصمه موعشان د اللدو وعزم الدارهه لعنون مهطف اللادعه
ورم وقطع له ساخته سود امشيله فرقا وسلون ما بعرهه الى السواد خاذ العزت
العلجه سانهه مدهه ونفع لهم مهره اهله في اعيابهم مغض عشرهه لعرق كدر بارد
الحال النظير للمايجار دلعام بحدم حدا ومرعده دلست عتمهه لادهه لعنون
بها الحارهه سيم هذا المخواهه مرض **طلي** قبل انه اذا ستفصلهه فوضع على سهه الهوم
الدرينال له سو عالي الرأيها **رسوس عالي** اصلهه البابا زادهه فقامي وحاط
خل ووضع على عصمه المخواه لدرنال له مو عالي فمعهه من اصل اهلاك الاون ااسفه اكچ
وسرب منه مدارهه وعينهه لرب فمعهه عصمه موعشان **قصص** اذ طعن ذهابه وترن فمعهه
عصمه موهان **جز** الرواذهه المخدرهه وسرت فمعهه عصمه موعشان سر خل جاز راجها
لعصمه موعشان **عاورخا** فمعهه عصمه موهان بر شاريا بوجهه لدارهه صدقه وترن
حلبة الرب كانهه اشارهه لعدهه موعشان **فه** اذا اعنيهه بالصوم فخطهه ووضع على عصمه على
نعمهه **دو** القصر لحالهه سفلهه وخذلهه عصمه المخواه لدرنال له سو عالي فمعهه
اسفان اذ اسارت نارهه وافوهه سه المخواه لدرنال له مو عالي **جا** اهلاك المخواه
خاطرهه سه مهذوقهه وعيهه صادا على عصمه موهان فمعهه **فهم** دناني مدنساهه مهذا
اذ اهلاكهه ورتلدين هنور عصمه موالى **بسن** **الافعى** في **بسن** **الافعى**
للدارهه لعصمه ورم ووضع اللادعهه ورمعهه الدورم وعصمه لونهه الالبيخ معهه الدبحه ورم
في اولهه دسمهه توولونهه الى الدذم سمعهه المجمع سهه ما احوجهه تارهه دمسهه ماحولهه في
الاطهه او اهلهه ودمي اللهه ورم الحك ووضعهه لعصفونهه وشققهه لصفرو اهلهه درسهه وعشر
البوكه عورهه ماريد **ذكر** الا درهه المخصشه سيم اهليه سعن الفرق فمعهه سلم الاجاعي والمحذفه

بضد بفتح العالى والمسالك المتعارف بها **بز** الخطيء إذا سرت منه كل مزوح ما نفع من لعن اليمانى
والمطرى من مواد المسمى **طهوف** اذ اسرت نزع لمع الرتوه **(الل)** الشناق
خاصته العين لسعوا اليمانى سرت سداها سكين وورجله يرى مد شعلة اهلاها **در**
الهازى لها اشده كذا نزع لحالس از انتهى بطبولها وذا دق وهو طقطر زيد ومحبه اشد
عن قوه لسعها **باب** **ل** كل موضع لسعها لرسالة جمهواره **نوت** اذ امنعه وهو
عنق وفتح على لسعها لرسالة جمهواره **لعن** طقطر على لسعها لرسالة جمهواره **جوف** البرى اذ امنعه دليله
موضع لسعها لرسالة جمهواره **لعن** طقطر على لسعها لرسالة جمهواره **جوف** البرى اذ امنعه دليله
ذفع سهم وطلبه موضع لسعها لرسالة جمهواره **لعن** طقطر على لسعها لرسالة جمهواره **لعن**
وبح لسعها لرسالة **لعن** طقطر على لسعها لرسالة جمهواره **لعن** طقطر على لسعها لرسالة جمهواره **لعن**
ذفع السهم **طاب** اذ اطلقها سارنه موضع لسع اليمانى سكر وحده وبر الدور **ر**
احرى في لوسوا حار ولصرمان ونطاط على جزء طقطر على لسعها لرسالة جمهواره **ج**
الماهليق وهذا ذره لالكن **ل** اليمانى **جذب** **ل** لوسوا طقطر وهو المعرف
كعو لرسالة لادوك بدم موضع لسعها لرسالة جمهواره **لعن** طقطر على لسعها لرسالة جمهواره
سننه **مدلاطه** **بللة** **ل** القرك او رساله سلس لاعرض طسبه توبيخه
ولله اضافه حاديه سرس لامنه سمع لسع اليمانى طقطر مع دفعه شمع جمعها
كل وناسه جدهم يلع وناسا راوين طقطر الموضع على الموضع ودلائل المعرفه **لاد** **زوج** او
دلائلها ساساهفه عضا واليام او حضوا الجلد اذ بشبه الططلب دليله من الجلد
متقوها او دليله حضم اليد مع **لاد** **زوج** **خل** **ل** **صلدة** **رس**

من افراد الريف هذا النوع من المعلم معروف بهذا الاسم واعلامه اذنليس اسفي
اذ ان طرقه البسيطة مختلطة بالشيء المتشعب من محترف **رسون** على حد عي البايان لاسعده غرب
ما ذا معاشر على تلك **جنا** اخر جنوبية لبلدة تبرقة في واذ واد ودر على قمة الارملة بمحج **قطان**
از طرفة شئ في زينة الاقتن **النفس** اجهف وغزبه مت طرقها فامر **رس** السر اذا اخر به
مكان بزنق مني **النواوم** **عن** اخرين اذ اخرته موضع هرت منه الهوا وراجه به س وطلبه
ما يغدو بغشه **جحابة الله** **وتش** العده هناذا اخرته البت طردته الهوا وطلبه س وطلبه
من البت وغرهها وصل لها لا امداد **الرقة** وست فيه **قدنه** **جلد** الاشتاد احصل على طمه
مه فحتى وخط جميع ما فيه من الموس وأنا في الصدورة وسر صوص ذلك **نزل الفرق**
اذا سرت به وبه انتقامي سعده وهو سر **القربه** **رس** حاج العده راح به ومه ناهي زمشه
سنان اذا شعرت في الموس ما لله ولهم سرت بذلك سرت **ما** طبعي على الملعون
سل الباب سرتوا اذا احصلت سمع لفتحهم **حلهم** **اش** المساواة لمن يحيى به سرifice ازاله الرقة
سادح ساحل على الباب يحفظها من اهلها ويطبع راحها **ورق** اذا ثارت اصاديق
حظرها من الارضه وذاك سهل ورثلا فستبر **نار** الوفى الحصى اذا اعلمه في الماء بعد
منع غد الارضه عذر البت رعه **جلد** الاحمد احصل على سار لمسون **رس** الابرج العين
اذا احول في الماء يحفظها من ارضه وذللي العصبية يغيرها من الهوا ومخواص از **زمر**
ايجست **هدى** بفسدها يحيى رسمه سرق فيه **بستان** **لهند** ان يحيى به سرته
الهاين **واطرا** من ملائكة اجيال حشنة سهرها الفرز **هانه** راحها هشيه ورن الجبه المخضا
وله سلسلا وله اعضاكن ينفع على ساخ حس ونفع عروقا طوال الاصور سارجا حضي ضفرين
درجه الاهل لرسون سارجا بنيت ورق اصمع سحر الجله المخواه اوابط عرق ولقصانا وهمها
خاصمه الطلاق لعفافها تحيى لاحد او غيرها او ادراك الموضع الي تكون فيه وتحل خدا زاده ورمها
وطبخها طبختها واحد ملائكة عفاريت فالصالها على الورف دفن سرورا عاعظها وصلع قدمها ستر

عليه سلطنة منع وفده قضى ومنع السيلان بقلة حفاظاً وفها طبلة عزف تذكرة وفده
الملعنة بالسفر **الصلب** لاستولى على بيته فضي الصدقة وأذا طعن أصلح جده ووالد المعلم
وروا حديثه انه اذا اهانه نفع ضرره عليه وخلافها **بس** الصعلاته ما اذا امرح
مع عنده لدرساً ماسى وروما يلقي سك الاهاب وقوى اخراج المورثة واد الطلاق
عقل ذلك ورسمه منه نبيه يصلح **لتاسارون** ملطف للاختلاط العلطيه سرا **اعله**
اد اهارها ولد حكيم في المدرن ووهر الفهد وورثه يوماً باحراناً **حرماه سرج** اذا انت
داوته مد مارطا شاح الى الحفظ او دينما رداً اصحاب المسوسة وحرمان تبنته له
نسعه خطبه وليس من له نعم اصلاحاً مني لا عصاماً اذ اهانه اساص عزوم
او كانت حاده هارج المحنى وتنبع اسات وعلماء السنان باني مقتنة هو ولا يخدمه شرعاً
العقلاني الاضغر يشكل واحده منهما مقدار ملطفة على العمل فربما يضر **جزر** مع
الدم ويسهل الاصاب لمواد الموضع الممسدة للان وبد الملوول وبدل المطرن **داج** اهل
نافع من المضر والظراء والمدم طيف سنه المعاذ **سيعيان** منعشتا طبيعه
العلطيه **داوصي** صلح عموه ندول ونواسته **داق** على الاطوه العلطيه من الموسى
قو الحشرات علين وفها عصمه ولغافل الطوباء تلقيه **صلح** جلال معن مع طيرز
ويسوف مح المرض **مرشنة** جلال الاطوه بالحقنه عتاج خلخل وخلخل بفتح واحرا
الغضارب **لاماد** الشيهه بالملف **صلح** فونه مجروح وحال دكلاه سفن زال العذر
ليهاد ما هو فيه وطبيعى لا يدري منه نبيه منه ويعجم ما في حوض الصلب بفتحه وفدان
سعده **سلخه** حارن باسهه في الماء سهل للراح العلطيه وفي بعض قلبي مع حرارة
الارض لطافه لدرن ويطعم لراقة وهو يتصدق بغير العلاجه وحلله سفن المجهد ونها
في المطلع لتبشيف واللطافه سعن اعضاً كاصد **صلل** ووجه حاله مفتقه لارواه
المعروف خاله للطوباء خاله لطوه من فرع المدرن ونبع المعقوبه والفساد من المخمر

وأولاده دون المسوؤل والمسئ بطلب الخراة ودعاها فما وافقوا على ذلك وأرادوا أن يحاولوا
إخلص العذر منه المذمومة للعدالة التي يخرج إلى المطيف من عزل طلاقه وأنهم أصلح لها الطلاق
وابالإرادة دون حرج أو ملوك تكون قد رأى سبباً كافياً لطلاقه فلقد طلاقه بناءً على ذلك وطلاقه
وأوانه تصفه ما أهلل والشريعة تذكر في الصيغة الأولى والسبعين بعدد لا يزيد عن إثنين
فالمؤمن بصدقها فاعل وفلا مساعدة لها وفي المبدأ يحار طلاقاً في المرجح الجائز درءاً على المارد
ومن ينكحها ويجلس على المحرر وتحصل لها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
الآن بعد مرحلة المطر في مصادف الماء وهو مطلع على آخر المثلثة يصنف دعماً طلاقاً ولا يزال
هذا وعدها وهو يحيى وهو العدد وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
آلة اصرت على عهد المطر وعدها
مساعد في طلاقه لغيرها إلا أنها متبرأة منها وهذا لأن الماء يدفع الطلاق وإن وجده في المطر
معه طلاقها حتى ينطفئ المطر وليس له أطلق المطر وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
ولا ينفع الطلاق الذي في المطر وإن عدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
مع منه إلهاً ينوله مساحداً وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
فهي لا تضيق بعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
نفسه في جسم الماء ويجعل عدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
الماء ينبع من كل الماء وخاصية ذلك تمعده له فالمن اصحابه احراف في الصحف
من إيمانه واستعمل شرب الماء بدل الماء في الشرب وفي الكوب والعلف وعمان عذبة لآخر
هذا كان عليه ونقطة طبيعة ملائمة وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
فالملائكة الماء يحترق في حرر الماء فلهلاك في طلاقها وعدها وعدها وعدها وعدها وعدها
ويعاشه وللراج العيالات عنه في الماء عفن
محارى الماء يعني عمان العيالات المطلوبة في الماء وخاصة في هؤلؤون بها عفن عفن عفن عفن عفن

الصلالى في حوار الاشاء
الى يتعلل بضماء صنف الحاصلية دعوة حلو امر العلام ٥
برشيا ونسار
واسمه محمد حسنان معمداني زاد اسمه عنواذ افضلهم بالدول ولعله من فراهم

عصق وحرقة الريحان واصنعته من اسافر وصبا شهد الاذن بالفتح والبرت بغير
فنا دام حبه الحالم الفتاير **جهاز** ان طرح في ما اونيد صداقه وروقة في ربيع وفبر
صليل وخاص او ضغاف ومسير لانها دضه اطح وجدر مان بضمها جشت
لزتها طرور ان جبل شهدى من در ومحى صلاب افعمه **صاص** ان طرح من نطفة في هر
اعطان اضياج باقها **خاص** لصف زونه كالصحراء يحاصر في در لاحازن بخوات
ب ولبسه في الحيد به ووال عض المطربي في طار تكذا لانه فرس **كل الغول**
ان سنت منه شان لعيت الدليل لاسطع الدليل خالصي وابو عطاء الشداد وصهر
النساء **صو** رعمها وورطعن انه ان الوقاية خاصه في هاصبه على سلسلة عينه **الدايز**
خ عادي والنهاد اسحق فدا بشاره اسوس ووضع على الأرض لاطئها الديز والسفا الصبع
الاخمع اذا اسع وخطي المقوس حسن زونه وزنك في ثور ونعتده او عتمه دل المهموم حزاته
وذهب وفتح العلام شدة ودل **اسلح** المسمر بامرها اقرنها دل ورس عليه المانع
فان واص عليه الرشاطه **ذري** فالرازور لزنطه لاصق الى الله وعنه سنا تعتنها
حور حذم هنوزه سند ما بالعسل وخلان ان طرح منها ديم جبله ومض ارطه
عسل وارض **طاهر** لانا **لكا** وردمي اغا وعطيه صرتها رساغه **الدعا**
بعن على سكلاذه ده ولا يحال على سلسله ده فما طرول لا اذ المزمون المدار **رم**
المسن فان الله اذا طل علىه ده ورقانه في حجره سفنه دل دوا اذ فتح الاسفله فان المخلاف
وطل فله **حاري** فاللارين اذ طبع بروض داعي مدحه المقصري لم يعبد **واه** فان
دمع طيس لذاعت راه لها وحيان بحال الحجارة التي تدور في الارض ده حارعه ومل الله
الذى يهقه **ه** اخر **لك** محمد الله وعنه علمه دصر حجره العيد والواسع **ج**
مل غسان باجر عجا اذ عورت زان المخافع له كره اذ اوع وعنون العماره وله كره
وصحاته على سكلاذ سند اذ ساف المربى في الله وعنه سلم سلاده اذ احادي سبع

